

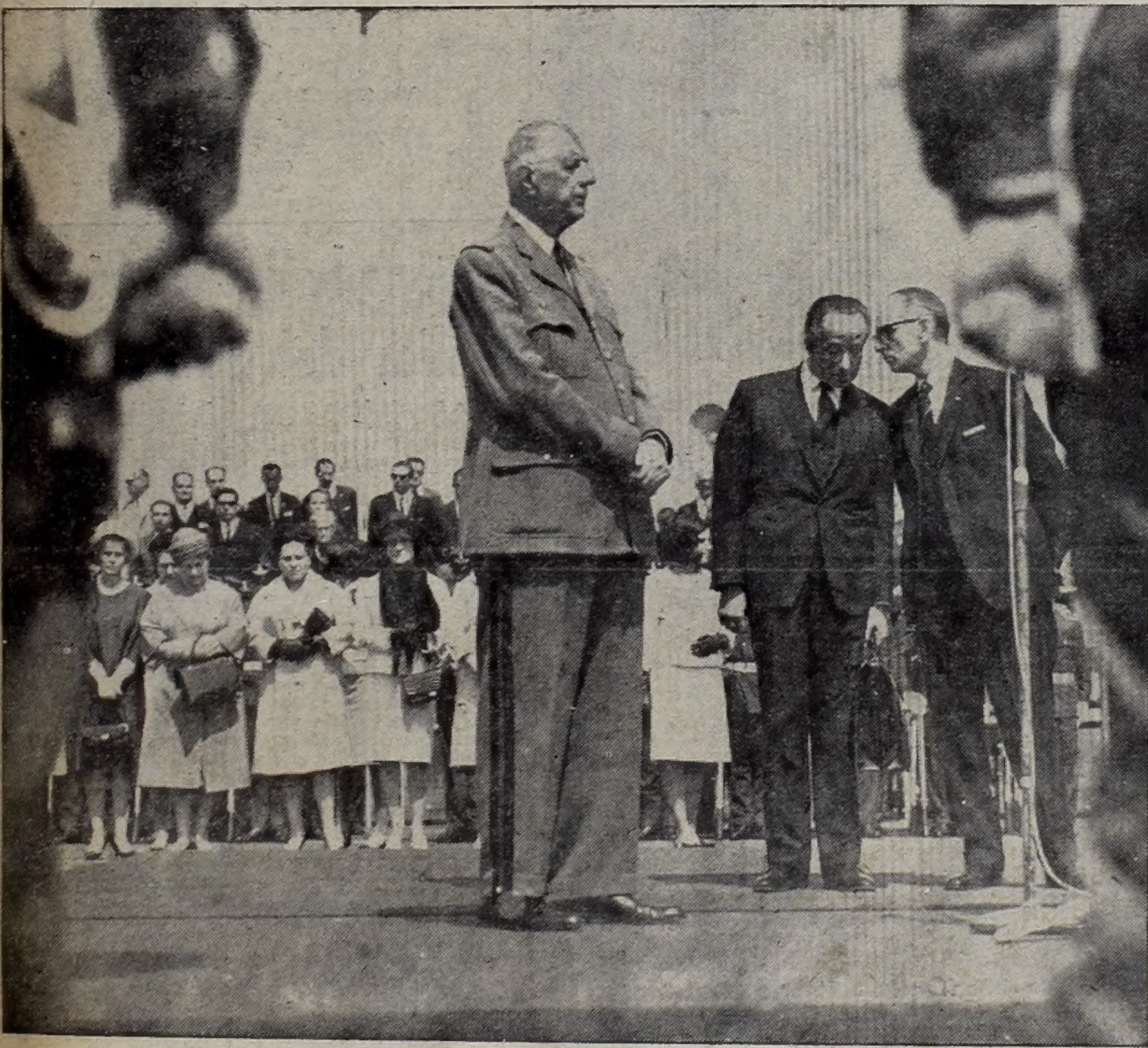
ACLAMADO CON VOZ DE PUEBLO

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año II. — Buenos Aires, Sábado 3 de Octubre de 1964 — N° 424 — \$ 7.—



DOS PUEBLOS SE BESAN. La gloriosa Francia y la joven Argentina se abrazan. Y se besan. El general que libra el gran combate del progreso y el médico que trata de curar a un país, simbolizaron el encuentro cordialísimo de sus naciones. Charles De Gaulle, ya en tierra argentina, recibió en las calles de Buenos Aires el agasajo de nuestro pueblo, por francés y por soldado de la democracia, prestigiado por una leyenda de sacrificio y heroísmo. (Información en las Páginas 2, 3, 4, 5 y 24).



LO LI TA



LENGUAJE DE UNA VISITA

Mucho antes que De Gaulle asumiera el gobierno de su país, ya se decía que Francia encuentra en el momento dramático de la angustia al hombre providencial que la salva. Francia puede ser señalada como la excelsa madriguera del espíritu. No es extraño, entonces, que nunca haya estado verdaderamente perdida, y que haya emergido de las tinieblas, de la mano de la indomable voluntad de vencer. Cuando el 25 de agosto de 1944 Charles De Gaulle entraba en París, y Les Camps Elisees, como un vibrante escenario invadido por las multitudes, lo coronaba héroe singular de la Francia Eterna, entre lágrimas, gritos y ovaciones del Pueblo, era la gloria que se inclinaba reverente ante el hombre del Destino.

Francia se había salvado, una vez más. Pe-

ro el Arco del Triunfo, en cuyo mármol fijado allí para los inmortales, resplandece el nombre del argentino Almandos Almonacid, se preparaba para trascender el solar nativo. Su imagen se eleva, hoy, en cada pedazo de tierra americana que ha pisado Charles De Gaulle. El espíritu ha roto las fronteras de la mezquindad y de la mediocritad, y flamea como una bandera de redención más allá de las montañas y de los mares!

El Pueblo argentino se ha convertido en júbilo, en corazón emocionado, para recibir a Charles De Gaulle. ¿Y por qué, hombre de los milagros, este fabuloso alquimista de la política, ha dejado la fragua agobiante de su quehacer para visitarnos? Su visita fraterna, y su voz que resuena como la de los heraldos de las grandes nuevas, forman

parte de su trabajo. Charles De Gaulle es el conductor que quiere liberar de las opciones a este hombre que ha sido acorralado en minúsculos campos de la política en tanto se le abren fabulosos horizontes en todos los demás órdenes. Pero, "política" es nada menos que el destino individual, y el destino nacional. ¿De qué servirían las conquistas siderales, el traslado a otros planetas, si el conquistador del universo tuviera solo dos extremos para optar, aún repudiándolo?

Charles De Gaulle es, por ello, una nueva filosofía de la existencia. No ataca, no agravia, no se abre paso con espadas ni con empujones, pero avanza como un meteoro por donde se demoraba el decepcionado habitante de este mundo sin salida. Y las mujeres más bellas, humildemente le besan las

mejillas, y los hombres rudos lo aclaman. Sobre los escombros de una Francia ocupada pero no vencida, emergió la quiétesca figura de Charles De Gaulle para trascender el solar nativo y llegar hasta nosotros, y hasta el más lejano confín de la tierra con un mensaje que todos entienden.

Su hermano glorioso, el Quijote de la Mancha, también arremetió con los molinos, solo, con un escudero que solamente quería gobernar para comer mucho. Este Quijote francés, Juana de Arco con pantalones, tiene por escudero la esperanza de los hombres que quieren forjar su destino con autenticidad. Tiene buena compañía.

¡Salud, Charles De Gaulle! Que los malos y los buenos tiempos le sean propicios. ¡Esta con nosotros el político del siglo!

DE GAULLE ALMORZO UN GRAN BIFE DE LOMO EN LA ROSADA

En el Salón Norte

Poco antes de las 14, el presidente francés, en compañía de su colega argentino y de personalidades presentes en la Casa Rosada, pasaron al salón norte, donde se sirvió el almuerzo, cuyo plato fuerte era "Chateaubriand a la jardiniere" (un grueso bife de lomo).

• 30 Comensales

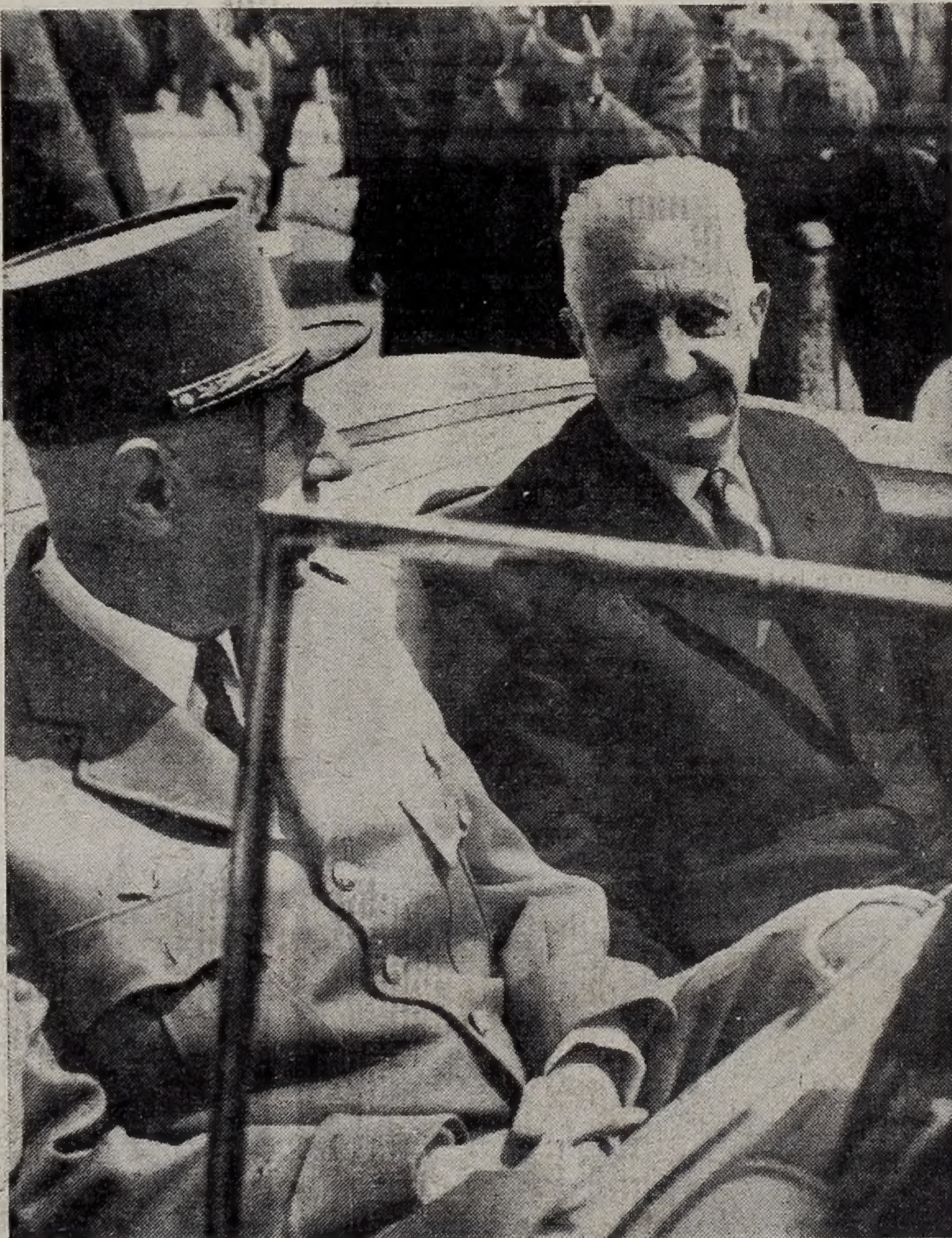
Participaron treinta comensales y en el salón se instaló una larga mesa ornamentada con tres adornos florales mayores de dos anforas de oro a las cuales se colocó decoraciones de uvas del país. Asimismo, en el salón, en una repisa, fue colocada una gran cantidad de flores, predominando los colores suaves, en especial el blanco, estéticamente dispuestas por las expertas de la organización "Decoflor". La mesa no tiene cabecera, es decir Illia tomará ubicación frente a De Gaulle y de espaldas al monumento a Belgrano.

• Ubicaciones

Los asientos han sido reservados de esta forma: Sector norte: Edecán naval del Dr. Illia, capitán de fragata Luis Méndez; adjunto civil de De Gaulle, embajador Constantino Ramos; señora de Eugenio Conde; jefe de la Casa Militar, general Manuel Soria; señora de Luis Caeiro; ministro de Relaciones Exteriores doctor Miguel Ángel Zavala Ortiz; señora Margerie, del embajador de Francia; doctor Illia; señor de De Gaulle; Perette; señora Burin des Roziers; Ricardo Illia; señora de Apellaniz; embajador argentino en Francia, Dr. Galatoire; edecán de turno de la presidencia de la Nación. Lado sur: Dr. E. Conde; adjunto militar de De Gaulle, general Nicolás Hure; señora de Galatoire; secretario general de presidencia de Francia; embajador Etienne Burin des Roziers; señora de Ricardo Illia; ministro de Asuntos Extranjeros de Francia, Maurice Couve de Murville; esposa del presidente argentino, Silvia Martorell; general De Gaulle; señora de Zavala Ortiz; embajador francés, Pierre Siraud; señora del general Soria; jefe del protocolo francés, Pierre Siraud; señora de Jofré; Dr. Luis Caeiro, y director nacional del ceremonial, Antonio M. de Apellaniz.

• Conversaciones

Después del almuerzo están previstas las primeras conversaciones privadas entre los dos mandatarios. Se cree que ningún temario fue preparado para esta primera entrevista, que se prolongará durante cerca de dos horas.



VITOREADO. Como al canto del gallo francés, la jornada amaneció lujosa de sol. Ello prestó mayor brillo a la acogida a Charles De Gaulle, el miliciano de la liberación. La ciudad de Buenos Aires en pleno, en nombre del país, saludó el paso del presidente de Francia; a su lado, Illia sonreía. No podía haber, ni las hubo, deserciones a la convocatoria

Un Bombo y un Silencio

De alguna manera había que darle una envoltura de calor afectivo a la fría expresión del escenario dispuesto para recibir al general De Gaulle. Frente a la rigidez de dispositivos comprensibles, teniendo en cuenta los riesgos que puede correr un hombre público de la magnitud del héroe de la Resistencia, debía ubicarse el contraste saludable de un marco popular donde hablasen, en el lenguaje de los estribillos, las canciones o los bombos, gentes de distintas procedencias geográficas, hombres y mujeres de las "villas" que, aun cuando en el momento estuviesen recordando nombres y actitudes, por sobre todas las cosas estaban tributando una afectuosa recepción al primer mandatario de Francia.

No lo entendieron así algunos celosos funcionarios policiales de muy sensible memoria auditiva, que en un momento dado procedieron a detener a dos obreros que batían dos inofensivos bombos, poniéndole ritmo a gritos que pregonaban el nombre del ilustre visitante. Pero lo más destacable no fue ni siquiera eso: lo profundamente aleccionador fue que, instantes después, al producirse el arribo del doctor Illia, el paso del coche presidencial, si bien no fue recibido con aplausos, por lo menos mereció un respetuoso silencio. Es que el pueblo, siempre da la nota exacta y enseña, como en este caso, que no hay por qué hacer tanto bombo por un bombo.

El Menú del Huésped

Advocate et ohoix
Palmites saucé golf et saucé tartare
Chateaubriand a la jardiniere
Parfait aux fraises
Jerez
Cognac
Whisky
Vin "Buen Retiro" - Michel Torino
Liqueurs
Café
Té
Cigarretes
Cigarres.

Mañana le Entregarán una Réplica del Sable Corvo

La Secretaría de Prensa de la Presidencia de la Nación dio a conocer esta mañana un comunicado, en el que se expresa que "el Presidente de Francia, general Charles de Gaulle, recibirá mañana la réplica del sable corvo del Libertador General San Martín. Se lo entregará el doctor Illia en una ceremonia que se realizará a las 10, en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno".

Más adelante señala que "este particularísimo homenaje que se rendirá al general De Gaulle tiene una explicación. Fue el general De Gaulle quien hizo posible que el testamento ológrafo del Libertador fuera entregado a la República Argentina. Como se recordará, el 7 de mayo de 1960, el ministro de Justicia y Guardasellos de Francia lo puso en manos del embajador argentino en un acto realizado en la sede de la embajada que nuestro país tiene acreditada en la capital francesa." Explicó entonces el ministro: "Se ha hecho una especie de revolución jurídica para devolver el original de este testamento a la nación argentina, porque una ley antigua no permite a los notarios la entrega de tales documentos. Dicha ley sigue en vigor, y cuando la Biblioteca Nacional de Francia pidió al notario que lo guardaba, el testamento del célebre escritor francés Honorato de Balzac, no lo consiguió. Pero la amistad tiene exigencias a las cuales es agradable corresponder. Por eso, la Cámara Nacional de los Notarios ha tenido el placer de dar su conformidad a la entrega de esta hoja histórica".

Facilidades a la Prensa

Un detalle digno de señalarse fue la comodidad con que la prensa cumplió su misión en el Aeroparque, a la llegada del líder francés. Los redactores de CRONICA llegaron hasta el estrado especial levantado para seguir los detalles de la ceremonia que allí se realizó, sin tener un solo tropiezo. Más: en ningún momento se les exigió las credenciales especiales que fueron distribuidas por la Casa Militar, para control del acceso de personas. Podemos decir que desde nuestra redacción hasta el estrado mismo en que los dos presidentes se abrazaron y besaron, no fuimos detenidos en una sola oportunidad.

FABRICA DE CAMAS

Arreglo elásticos de tejido y flejes.
Gran venta de camas y colchones pullman para Hoteles y a particulares.
Precios económicos - 97-09

MEDIO OFICIAL MINERVISTA

Imprenta - horas libres
Emilio Mitre 1071/73
Lomas del Mirador
A 3 cuadras
Estación Ciudadela

Mensajes Fraternos

ILLIA: Argentina Abre sus Brazos Sinceros y lo Recibe con Fe y Confianza en el Futuro

Momentos después del arribo del presidente francés, y luego de estrecharlo en un gran abrazo, el doctor Illia pronunció las siguientes palabras de bienvenida:

"Señor Presidente de Francia, general De Gaulle:

Las argentinas y los argentinos os recibimos con emocionada alegría, con fe y con esperanza. No puede ser de otra manera, porque nuestros compatriotas conocen la historia de las largas luchas de vuestro país en favor de la democracia y la justicia. Y ven en vos, señor Presidente de Francia, al intérprete de esos sentimientos y de esas condiciones que son también parte fundamental de nuestra lucha, inspiradas en los principios inmortales de nuestra gran revolución de igualdad y de justicia, y en cuyos mismos principios nuestros emancipadores también se inspiraron en su gloriosa gesta.

Señor Presidente de Francia: Seáis bienvenido a nuestra tierra juntamente con vuestra esposa, la señora De Gaulle, y con vuestra comitiva.

Este pueblo, al abrir sus brazos en la forma más sincera y más sentida que pueda hacerse, os recibe con profunda fe y con una inspirada confianza en el futuro".

DE GAULLE: Al Pisar Este Suelo me Siento Como en una Tierra Muy Querida y Familiar

Charles De Gaulle, héroe de la resistencia francesa y presidente de Francia, respondió a las palabras de bienvenida del doctor Illia, con los siguientes conceptos:

"Señor Presidente:

¿Cómo puede ser que al pisar el suelo argentino tenga yo la impresión de encontrarme en tierra muy querida y familiar?"

A esta pregunta contestó: "Primero el pasado, que vinculó a nuestros dos países en el culto de un mismo ideal: el de la libertad; y el presente, que nos aproxima en una común voluntad, la del progreso humano, de equilibrio y de paz y el porvenir que nos ofrece ya una cooperación cordial, activa y práctica".

"Todo ello indica, Señor Presidente, lo mucho que me complace el venir a visitar a la Argentina, en nombre de Francia, respondiendo a vuestra invitación. Ello indica también, cuán seguro estoy de que nuestro encuentro va a permitirnos estrechar las relaciones entre nuestros dos pueblos amigos. ¡Viva la Argentina!"

FERVOR MASIVO, CASI DELIRANTE

Un clamoroso recibimiento tributó esta mañana el pueblo de Buenos Aires al presidente de Francia, ilustre huésped de la Argentina por invitación de nuestro gobierno. La bienvenida tributada al héroe de muchas batallas y al esclarecimiento estadista de la nueva Francia de nuestro tiempo, inspirado por él al organizarse la 5ª República, revistió características estrictamente protocolares en la explanada del Aero-

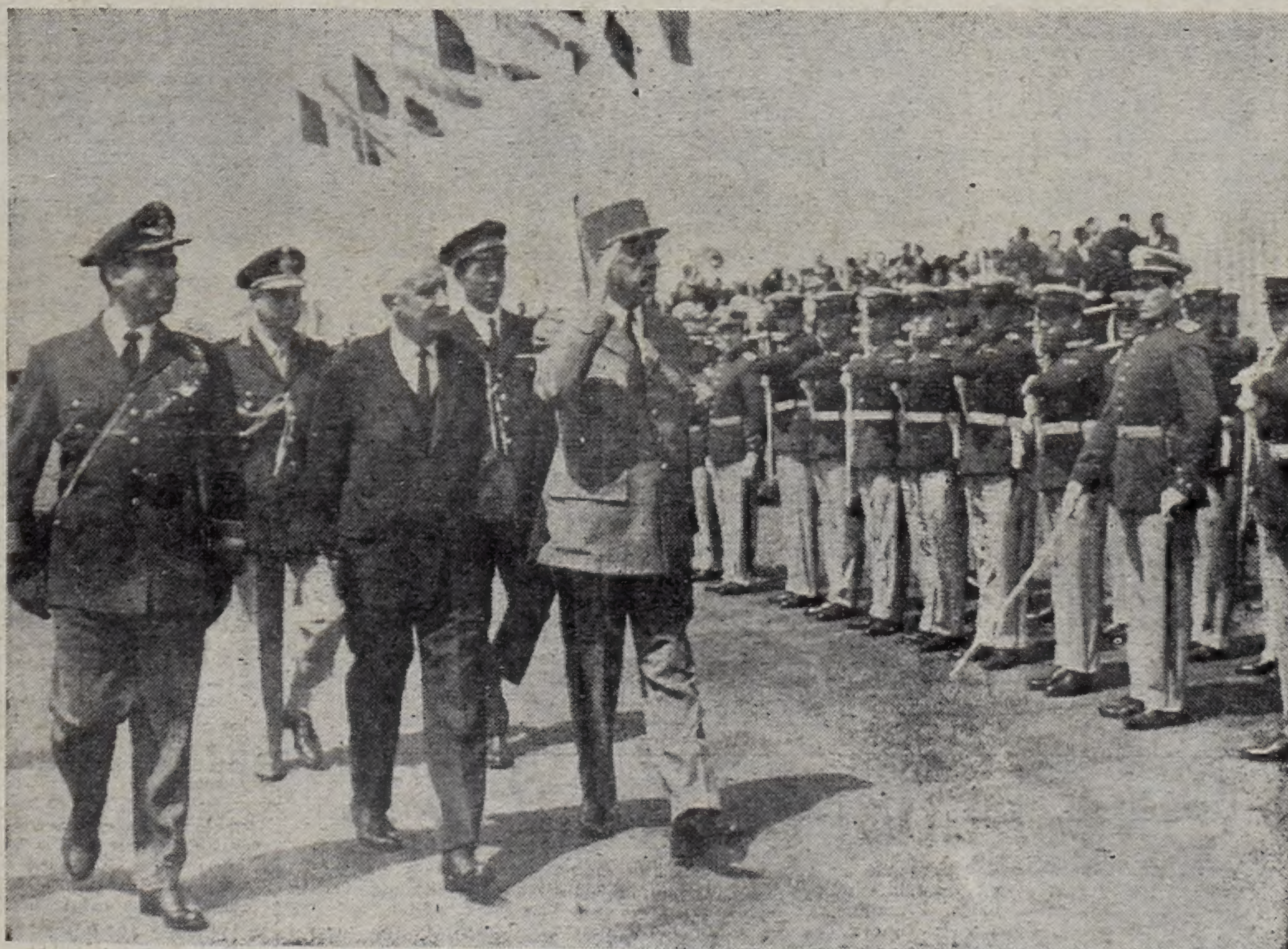
parque, pero luego alcanzó fervor masivo de contornos casi delirantes en homenaje al jefe de la Resistencia y la Liberación, cuando el entusiasmo popular desbordó toda posibilidad de contención y todo intento de mantener al presidente francés al amparo de los cordones uniformados de vigilancia. Una multitud impresionante halló cauce incontrollable en la avenida Costanera Norte, frente al Aeroparque, a lo

largo de ella y en la plaza Francia, vitoreando el nombre glorioso de De Gaulle, junto al del ex mandatario derrocado en 1955, mientras agitaban banderas, pañuelos y grandes cartelones con retratos de De Gaulle y Perón, y leyendas alusivas a la identidad de las posiciones internacionales que definen el gobierno de aquél y el movimiento acudillado por el último. Estas demostraciones culminarían en Plaza Francia.

Llega De Gaulle

A las 11.37 apareció sobre el cielo porteño el "Caravelle" del general Charles de Gaulle, que alrededor de dos horas antes había emprendido vuelo en Santiago de Chile. La máquina evolucionó sobre las pistas del aeroparque, en cuyos veredones muy poca gente, además de la comitiva oficial, pudo lograr acceso, que no podía obtenerse sin la credencial especial expedida por la Casa Militar de la Presidencia de la Nación. A las 11.40 el avión tocó tierra argentina y comenzó un lento carreteo en la pista, en cuya circunstancia el presidente de la República, doctor Arturo Illia, se dirigió, acompañado del vicepresidente, doctor Carlos H. Perón, y sus ministros hacia el lugar en que se efectuaría el encuentro de los dos primeros mandatarios, frente al palco oficial.

Con cronométrica puntualidad, a las 11.45, apareció en la portezuela del avión la figura imponente de Charles de Gaulle, y apenas bastó al huésped una rápida mirada al escenario para iniciar el descenso por la escalera, al pie de la cual recibió la bienvenida del jefe del Ceremonial argentino y del embajador de su país. Transito el presidente francés por sobre una alfombra roja, dirigiéndose hacia el estrado oficial. En un punto determinado detuvo su marcha, a pocos metros del lugar en que se encontraba el doctor Illia, sin dejar durante ella de saludar con la diestra en su kepi militar levantando alternativamente el brazo derecho. Frente a frente los dos jefes de Estado, la banda mi-



CON PORTE MARCIAL el general De Gaulle, acompañado por el presidente Illia y sus edecanes militares, revista los efectivos de las Fuerzas Armadas formadas en el Aeroparque para tributarle los honores correspondientes a su alta investidura.

litar de la Escuela General Lemos ejecutó el himno nacional en primer término y La Marsellesa en seguida, ocasiones en que el vencedor de los lavadores de su patria permaneció en rigida posición de firme, ha-

ciendo el saludo militar.

La severidad del protocolo deshumanizó, sin duda, el recibimiento, pues recién unos diez minutos después de haber pisado nuestro suelo, se produjo el primer contacto entre los dos mandatarios, separados hasta

entonces, durante la ceremonia: se adelantó el general De Gaulle, estrechó la mano del doctor Illia y enseguida besó ambas mejillas del primer mandatario argentino, de acuerdo con la clásica costumbre del pueblo galo. Tocó en ese mo-

mento al doctor Illia memorizar su discurso de bienvenida, breve y consiso, al que respondió el presidente francés en la misma forma.

Saludo Protocolar

Concluida esa parte de la ceremonia, el general De

El Pueblo con CRONICA

El paso de los "jeeps" de CRONICA que siguieron a pocos metros el recorrido de ambos mandatarios desde el Aeroparque a la Plaza Francia, motivaron una reacción popular que sirvió para demostrar, una vez más las simpatías que nuestro diario despierta en todos los sectores populares. A lo largo de todo el recorrido, los vehículos identificados con el nombre de CRONICA, provocaron muchos aplausos y vitores, de quienes, precisamente, ven en nuestro diario un auténtico defensor de sus intereses.

Gaulle y el doctor Illia se retiraron discretamente cuando un traductor dio por los micrófonos la versión castellana del saludo del huésped, en cuya circunstancia se observó que De Gaulle conversaba animadamente con su par argentino, accionando su mano y brazo derechos, en tanto Illia le escuchaba con atención. La explanada del Aeroparque ofrecía en esos instantes un extraño aspecto: sin rubor casi, los palcos se hallaban vacíos o apenas ocupados por algunas personas del mundo gubernamental; solo le fue permitido tomar notas a un fotógrafo oficial, y el cordón de soldados era tan escrupulosamente observado, que colocado en

Continúa en la página 5

Impacto Emocional Ante el Hombre del 3er. Mundo

Encuentro del líder de la resistencia y de la liberación francesa con cinco de sus pares en la gloria, en el patriotismo y en el sacrificio

El Héroe de la Resistencia y el Líder del Tercer Mundo ha sido recibido en la Argentina con el impacto emocional y el calor de pueblo que marca históricamente los grandes reencuentros, la transferencia de afectos que definen los símbolos.

75 horas en un país desconocido no es mucho. Pero vale en la profundidad y diversidad de las cosas que golpean, quizá en la sorpresa de la recepción o en los detalles íntimos. Uno de estos, seguramente no el menor, serán sus 5 abrazos de mañana con 5 Pares de Francia, 5 compañeros de la guerra épica que todos ganaron 2 veces: En el campo de batalla y en la paz y la reconstrucción posterior. Con el enemigo de ayer, incluso.

¿Porqué no si la guerra y la paz son dos mundos distintos?

El general Charles De Gaulle se en-

contrará mañana con hombres que merecieron la "Orden de la Liberación". Fue una joya rara de heroísmo que sólo se acordó a 1.500 personas o instituciones, de las cuales sobreviven alrededor de 600. Hay 5 de ellas en Buenos Aires y mañana, al pie del monumento a San Martín, avanzarán hasta el presidente de Francia sin protocolo. Son Pares de Francia nacidos en la lucha, héroes ellos también. Pares en gloria, patriotismo y sacrificio.

Maurice Duclos, hoy industrial en la Argentina, Campaña de Noruega. Vuelve como el "coronel Saint-Jacques" en la reconquista de la patria invadida. Prisionero, fugitivo, otra vez herido. Sigue hasta el final.

Rousseu Portalis, ingeniero industrial. Va a estudiar a Francia y lo atrapa una guerra que no quiere. Herido dieciocho veces. También vuelve y llega

hasta las orillas del río Rhin.

Louis Magnant. Estaba aquí como ingeniero cuando estalla la guerra. Toma el último barco y aparece con Leclerc. Luego con Montgomery. De África a Londres. Con la única división completa bicolor entra en París.

Jean de Milleret. Cubre la retirada de 1949 y cae gravemente herido cerca de donde vivirá luego De Gaulle. El también vivirá. "Maquis" primero y guerrillero después. Termina su labor con el último día de guerra.

Albert Guérin. No estuvo en el campo de batalla pero peleó aquí, en la Argentina y el continente. Fue el organizador del aprovisionamiento, el propagandista-propagador, la Resistencia a 9 mil millas de la guerra.

El Hombre del Tercer Mundo viene a encontrarse con ellos, sus Pares, en Buenos Aires. También es un símbolo.

LA GRAN COMPAÑERA



Yvonne Charlotte Vendroux tiene diez años menos que su esposo, el general Charles de Gaulle. Nació en Calais, al norte de Francia, el 22 de mayo de 1900, siendo hija de un acaudalado industrial.

Siempre fue una muchacha tímida y refugiada en sí misma. A los 20 años era una joven silenciosa, casi taciturna y muy reposada. A esa edad conoció al capitán Charles de Gaulle. Una amiga le había hablado de él, así como también a su familia, ponderando sus cualidades: Esa amiga hizo lo que se dice "el gancho". Fueron presentados en una exposición de pintura, en París. Se casaron en Calais en mayo de 1920.

Tuvieron tres hijos y los tres nacieron en la década del 20. Primero fue un varón, Philippe, y luego dos niñas, Elizabeth y Anne. Esta última, que era deficiente mental, falleció en 1948.

En 1934 cumplió su sueño de tener una casa en el campo. Fue la de Boiserie, cerca del pueblo de Colombey Les Deux Eglises, que aún conservan. La señora atendía sola las tareas del hogar e incluso amasaba el pan. La familia abandonó la casa cuando los nazis invadieron Francia y partieron a Inglaterra, instalándose en un pueblito al sur de ese país.

El regreso triunfal de De Gaulle a Francia puso a su esposa por primera vez a la luz pública, en 1944. Cuando De Gaulle fue nombrado presidente provisional, Yvonne de Gaulle fue asediada por el periodismo, al que siempre esquivó. Nunca se creyó lo suficientemente importante para ser reportada. "Soy una simple mujer que cumple con la misión que tiene de estar junto a su marido".

Los De Gaulle volvieron a su casa de campo. Yvonne suspiró aliviada, feliz de volver a la retirada vida campesina. Pero esa placidez duró hasta 1958, cuando el héroe de la resistencia fue llamado para formar un nuevo gobierno para Francia.

Fue así que Yvonne de Gaulle se encontró instalada en los Eliseos y entró sin quererlo en la vida pública. Ahora era la primera dama de Francia y se cumplía la profecía que una anciana de Calais le formulara casi 40 años antes, cuando novió con el capitán De Gaulle: "Un día tú serás la primera dama de Francia".

Madame la Presidenta, como gustan llamarla los periodistas franceses, amuebló Les Elisees con sencillez y buen gusto.

Madame De Gaulle acompaña a su esposo en todos los viajes. Un día, en 1959, en Argel, en el palacio del Estado, un valet de cámara descubrió a madame la presidenta, tranquilamente, lavándose los pañuelos al presidente.

Se levanta a la misma hora que el presidente. Invariablemente a las 7.30 Desayunan juntos y comen la misma cosa: café negro y pan tostado. Hasta las 9, en que De Gaulle se dirige a su despacho, su esposa revisa los diarios y subraya con rojo cuando hay alguna crítica al presidente.

A las 13 vuelven a reunirse para el almuerzo. Comida sencilla: ensalada, un poco de carne, vino. El presidente como rápidamente y nunca permanece en la mesa más de media hora. Los jueves, los De Gaulle suelen cambiar de menú para recibir a sus nietos (ese día es de asueto escolar en Francia). Una vez por semana, Yvonne de Gaulle pasa la tarde en el Instituto Anne de Gaulle, internado para retardados mentales fundado por la familia con el dinero obtenido por el general en la publicación y venta de sus memorias.

El único exotismo que podría atribuírsele a madame la presidenta son los bombones ingleses y las confituras. Generalmente no se "mete" en asuntos políticos, pero es gran admiradora del primer ministro Pompidou, al que defiende cuando lo critican.

Comitiva

El ministro de Relaciones Exteriores galo, señor Maurice Couve de Murville encabeza la comitiva oficial que acompaña al presidente de Francia en su largo viaje por tierras latino-americanas. La integran, en total, 12 altos funcionarios, algunos de los cuales viajan en compañía de sus esposas. Además del canciller, esos funcionarios son: el embajador extraordinario y plenipotenciario de la República Francesa en la República Argentina, señor Christien de Margerie y señora de Margerie; embajador, secretario general de la Presidencia de la República, señor Etienne Burin Des Roziers y señora Burin Des Roziers; jefe del Estado Mayor Particular de la Presidencia de la República, almirante Jean Philippon; ministro plenipotenciario, jefe de Protocolo, señor Pierre Siraud; ministro plenipotenciario, director del Gabinete del Ministro de Asuntos Extranjeros, señor Jacques de Beaumarchais; ministro plenipotenciario, director de América, señor Jean Jurgensen; consejero de Asuntos Extranjeros, encargado de los Servicios de Prensa de la Presidencia de la República, señor Gilbert Perol; consejero de Asuntos Extranjeros, consejero técnico de la Presidencia de la República, señor Rene de Saint Legier; edecán francés de turno del Estado Mayor Particular de la Presidencia de la República, comandante de aviación Emmanuel Desgreés Du Lou; consejero de la Embajada de Francia, señor Adrian Dufour, y el agregado militar, naval y aeronáutico de la Embajada de Francia, coronel Jean Chanet.

• 7ª Etapa

Su primera etapa fue Venezuela. Luego, sucesivamente, estuvo en Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia y Chile. La nuestra es la séptima. Aquí permanecerá hasta el martes de la próxima semana. Luego irá a Paraguay, Uruguay y Brasil. El ilustre presidente galo, es desde hoy huésped, gratuito de Argentina.

Honra al Héroe la Magna Asamblea

Ambas Cámaras del Congreso Nacional, se reunirán en Asamblea Legislativa para recibir, a las 17.40, al presidente de Francia, general Charles de Gaulle, en cuya oportunidad el vicepresidente de la República, doctor Carlos H. Perette, pronunciará un discurso para dar la bienvenida al ilustre huésped y luego se escuchará un mensaje de éste. La ceremonia —y el escenario— tendrán una característica bien definida: sobriedad, y los discursos serán breves, no más de 15 minutos cada uno de ellos.

La asamblea legislativa, propiamente dicha, está citada para las 17.15. Constituida con la presidencia del titular del Senado, doctor Carlos H. Perette, se dará lectura al decreto de convocatoria. De inmediato se integrarán las comisiones de recepción, que estarán compuestas así: de Exterior, senador Eduardo S. Gamond, presidente provisional de la Cámara alta; senador Angel R. Freytes, vicepresidente primero del mismo cuerpo; senador Juan Aguirre Lanari, vicepresidente segundo, y diputados doctor Arturo Mor Roig, presidente de la Cámara; doctor Palmiro Bogliano, vicepresidente primero y Miguel Del Pero, vicepresidente segundo. De Interior; senadores Santiago Fassi, Rolando Olmedo y Dante Lovaglio, titulares de los bloques de la UCRP, del MIR y de MPP, respectivamente, y diputados Guillermo Belgrano Rawson, presidente de la Comisión de Asuntos Constitucionales; Luis A. León, titular de la Comisión de Relaciones Exteriores, y Teodosio Pizarro, presidente de la Comisión de Legislación General.

La Comisión de Exterior, aguardará al jefe del gobierno de Francia en la puerta de honor del Congreso, sobre la avenida Entre Ríos. Le acompañará en el corto trayecto hasta el Salón Azul, donde será recibido por la Comisión de Interior, en cuya compañía llegará al estrado presidencial de la asamblea.

• Los Discursos

El general De Gaulle tomará ubicación en el estrado presidencial, a la derecha del doctor Carlos H. Perette. Habrá solamente dos discursos: el del presidente de la asamblea y el del ilustre visitante. Ambos mensajes desde una cabina de traductores, serán volcados al francés y al castellano respectivamente.

• Salón Dorado

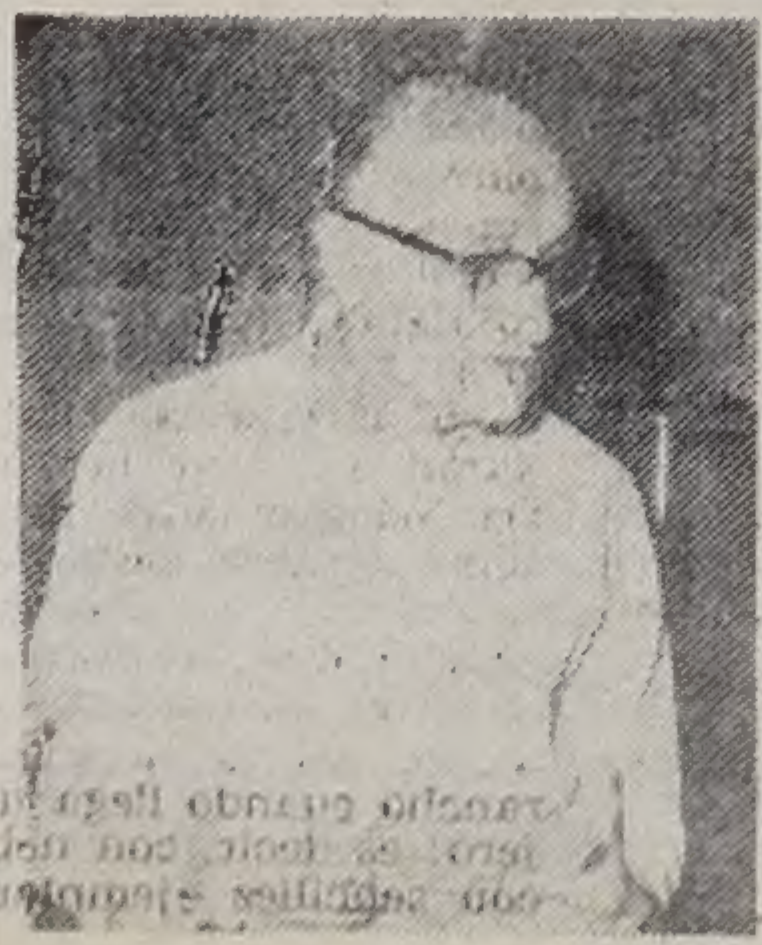
Al término de la asamblea, el doctor Perette invitará al general De Gaulle a trasladarse al Salón Dorado del Senado, donde se realizará una breve tertulia de la que participarán, con los nombrados, el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Mor Roig; el canciller, doctor Zavala Ortiz y los titulares de las comisiones

de Relaciones Exteriores de las dos Cámaras.

A la asamblea Legislativa, asistirán en pleno los ministros y secretarios de Estado, que se ubicarán en el recinto de sesiones. En el palco bandeja de la derecha, estarán oficiales superiores de las Fuerzas Armadas, miembros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, el rector de la Universidad de Buenos Aires y altos dignatarios del clero, mientras que en el palco bandeja de la izquierda, tomarán ubicación los miembros del cuerpo diplomático.

El general De Gaulle llegará al Congreso sin escolta militar. En cambio, las medidas de seguridad serán muy acentuadas. Ciento ochenta policías uniformados, estarán en los alrededores del Palacio de la avenida Rivadavia. En el interior del Congreso y para rendir honores, formará una dotación de cadetes de la Escuela de Policía Ramón Falcón. La custodia interior del Palacio está confiada a la policía administrativa de ambas Cámaras, efectivos de la Policía Federal y también miembros de la Sureté de Francia.

Una Cama Para el Gran Charles



GEORGE SOUDAN

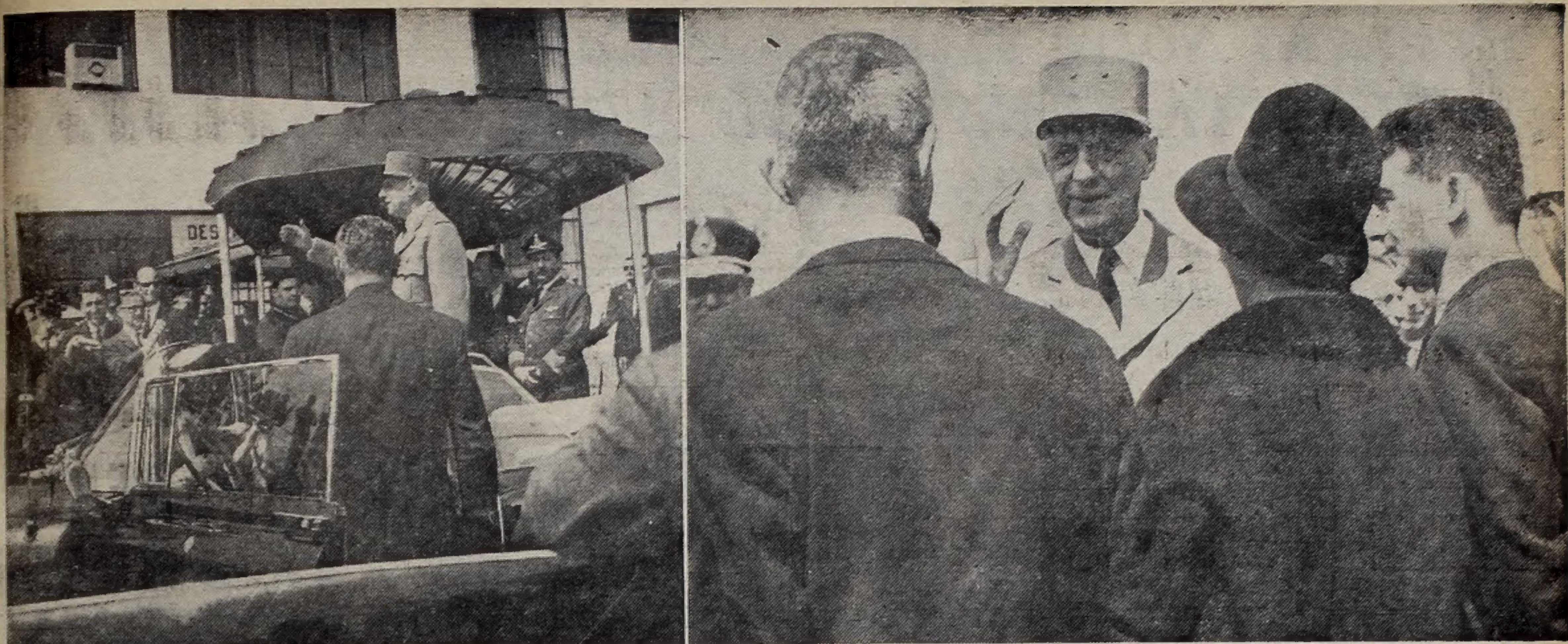
La estatura de De Gaulle (1,98) ha obligado a la fabricación de una cama especial, que ya está lista en la residencia de Martínez, donde permanecerá solamente las horas de sueño.

El lecho fue construido por un artesano compatriota del ilustre visitante: es el señor George Soudan, ebanista que tiene su taller en pasaje Barrios al 1400.

La "couche" (cama, en francés) mide 2,30 de largo por 1,10 de ancho. Desde el colchón al suelo hay una distancia de 48 centímetros. Ha sido construida en cedro, en estilo tipo Directorio, similar a la usada hacia 1810. El respaldo mide un metro y el frente 70 centímetros. La madera está pintada al laque viejo.

El estilo del mueble fue elegido por el embajador francés, cuya esposa impartió las indicaciones pertinentes al ebanista Soudan.

El señor Soudan es descendiente de una tradicional familia de ebanistas. Está radicado en la Argentina desde hace 41 años. Le llevó 15 días construir la cama para De Gaulle.



SALE DEL AEROPARQUE. Después de la cálida recepción que se le tributara a su llegada al Aeroparque, el general Charles De Gaulle se aleja del mismo, entre las muestras de afecto del numeroso público presente. Poco después subiría a un coche descubierto para trasladarse hacia el centro, en medio de una verdadera caravana de vehículos. Su paso fue saludado por millares de personas, en cálido homenaje hacia Francia y su alta investidura.

EL HEROE BESO EN LA MEJILLA A ILLIA

Viene de la página 3

hombre a medio metro de distancia entre sí, formaban una barrera infranqueable.

Algún matiz distinto dio al acto, dándole un cariz de simpatía, el encuentro de las señoras de De Gaulle y de Illia, que se saludaron muy cordialmente, yendo las dos primeras damas de Francia y la Argentina, en compañía de tres señoras más, al encuentro de los presidentes. El general De Gaulle se inclinó versallescamente al saludar a la señora de Illia y en idéntica gentileza agasajó nuestro primer mandatario a la señora del presidente francés.

Minutos más tarde se hizo la presentación de los altos funcionarios argentinos al general De Gaulle, comenzando con el vicepresidente de la Nación, doctor Perette, y continuando con el ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Zavala Ortiz, y los demás integrantes del gabinete nacional. Por último, el presidente de Francia saludó efusivamente a un grupo de oficiales franceses que se hallaban en el lugar, luciendo sus uniformes militares.

● Revista Militar

Los horrores castrenses habían sido rendidos por una formación al mando del vicecomodoro Sonjia, que en el momento oportuno presentó sus armas. Un gran

cartelón colocado en el frente del edificio de la estación aérea, decía: "Bienvenido general Charles de Gaulle - Argentina y Francia unidas en la libertad, la justicia, el derecho y la democracia".

El vicecomodoro Sonjia se aproximó, en bizarra actitud a los dos presidentes, cumpliendo el requisito de la presentación, y entonces, el doctor Illia invitó al general De Gaulle a revistar las tropas formadas en su honor. En ese preciso instante comenzó el lanzamiento de los cañonazos de estilo, que

no alcanzaron por cierto la resonancia esperada, presumiblemente a causa de una carga deliberadamente reducida.

Fue también muy breve la revista, efectuada a pie, por el general de Gaulle y el doctor Illia. El presidente francés hizo a su paso el saludo militar a las banderas nacionales y a los oficiales que comandaban las distintas secciones en formación, haciendo lo propio el doctor Illia, que aproximaba levemente su mano a la cabeza descubierta, en un ges-

to que entre nosotros popularizó en su hora el ex presidente Hipólito Yrigoyen.

● Parte la Comitiva

Había llegado el momento de abandonar el escenario en que se desarrolló la ceremonia del protocolo oficial, organizada desde luego, de conformidad con los cánones preestablecidos. La presentación al presidente francés de sus edecanes —general Hure, brigadier Valles y contraalmirante Boffi— constituyó la parte

final de esa primera parte del recibimiento, y en compañía de éstos el general De Gaulle y el doctor Illia se trasladaron, seguidos de los altos funcionarios, hacia la salida exterior, comenzando entonces las atronadoras manifestaciones populares en honor del ilustre visitante.

Los presidentes ocuparon la parte posterior de un Cadillac descubierto, chapa número 434.676, sentándose en el asiento delantero los tres edecanes mencionados,

empuñando al volante el segundo de ellos.

El vehículo se desplazó lentamente, escoltado por fuerzas policiales montadas en motocicletas, que rodearon el coche oficial, hasta desembocar a la avenida Costanera. Fue en ese momento cuando se iniciaron las estridencias de la manifestación colectiva, con el "climax" que es característico de las concentraciones partidarias del peronismo: en camiones, a pie y en todo tipo de medios de transportes, apostados en las veredas o trepados a los árboles, hicieron escuchar los vítores a De Gaulle y a Perón que ya hemos referido, sembrando la manifestación profusamente de afiches, cartelones y retratos. Los dos presidentes, de pie, respondieron a su manera a esas explosiones del fervor popular, hasta que el Cadillac fue accionado con mayor velocidad, lo que por cierto no pudo evitar que fuera seguido por los camiones llenos de gente.

Más Información Página 24

Día Memorable

De todos modos, lo del Aeroparque tuvo una frialdad a la que podría calificarse de contraproducente. Desde el punto de vista de la crónica, es posible que fuese tema atractivo el casi desolado aspecto que ofrecía un vasto contorno del epicentro donde debía ocurrir la peculiar ceremonia del arribo de un mandatario extranjero, a su vez recibido, como lo indica el protocolo, por el Primer Magistrado del país. Tan molestamente quieto fue aquello en determinado momento que faltando apenas unos minutos para el arribo del avión que conducía al ilustre visitante, fue posible observar que, junto a uno de los cancheros que se hallan frente al edificio principal del Aeroparque, dialogaba con un oficial de policía argentino, un hombre de traje azul que llevaba un portafolio y que era, nada menos, que un comisario inspector de la famosa Sureté, de Francia...

Y afuera la gente, que iba llegando de a poco; y más que eso, llegando como podía. Con sus estandartes, sus leyendas, sus carteles y sus banderas. Y también con us gritos.

Finalizado en el Aeroparque el protocolo del recibimiento y acallados los discursos (muy breves) de ambos mandatarios, (discursos también muy aplaudidos, el coche abierto al que subie-

ron ambos mandatarios se encaminó hacia la avenida Costanera sobre cuya acera que da al río, se había agolpado el pueblo. Recién entonces, el frío ya casi molesto de la recepción, incluyendo unas salvas bastante apagadas, se trocó en lo que debió ser desde un comienzo el arribo de una figura de tanto relieve mundial como lo es el tenaz, empecinado y heroico soldado francés que hoy dirige los destinos de la nación amiga. De Gaulle, puesto de pie en el automóvil saludó visiblemente conmovido, a la júbilo y larga triple fila de gente de pueblo que lo aplaudía agitando

banderas argentinas y francesas... Una mujer, vestida humildemente, emergió de entre la fila de fervorosos espectadores y se lanzó hacia el coche presidencial logrando estrechar la mano de ambos mandatarios. Fue tan rápido ese espontáneo gesto que los "gorilas" franceses de alerta mirada, no tuvieron tiempo ni de amagar un gesto de vigilancia, cuando ya la mujer, cumplido su anhelo, se incorporaba de nuevo a la masa popular que aplaudió su audacia.

Y la larga caravana de automóviles, repletas de policías, periodistas y fotógrafos, siguió avanzando hacia

la ciudad. Hubo, en el trayecto inmediato, un tramo casi vacío de público, pero poco después, de nuevo comenzaron a asomar rostros sonrientes y brazos que agitaban banderines con los colores de ambas naciones. Cerca del monumento a Urquiza, el público se hizo más denso y cuando el coche presidencial sobrepasó el monumento a los españoles, ya los gritos y los aplausos se tornaron atronadores. El verdor de Palermo y la alta estructura de los edificios que bordean la avenida Figueroa Alcorta (de cuyos balcones pendían banderas francesas y argentinas) ponían un marco imponente al paso del glorioso soldado.

Más adelante, y más agrupada aún la multitud, se alzaron por los aires centenas de globos azules, rojos y blancos. Frente a la Facultad de Derecho, enfermeras de la Cruz Roja Argentina y alumnos de escuelas; en la plaza Francia, dos idiomas para un mismo fervor de recepción. La diferenciación pudo no haber ocurrido. Pero algunas violencias que solo se daban "para los de acá y no para los de allá", ayudaron a trazar la frontera. De todos modos, el pueblo supo gritar y agitar banderas y batir palmas sin que nada pudiese impedirle decir sus razones, como el criollo lo hace en la humildad del rancho cuando llega un viajero: es decir, con nobleza y con sencillez ejemplar.

Demoraron la Adhesión Obrera

Numerosas delegaciones obreras del Gran Buenos Aires y del interior del país, no pudieron participar directamente del agasajo al ilustre huésped. Y eso, pese a la existencia de un decreto de honores en el que se invitaba a la ciudadanía, sin excepciones, a plegarse al sentido de las ceremonias dedicadas a De Gaulle.

Por eso, varios microómnibus que conducían entusiastas contingentes obreros procedentes de una vasta zona fabril bonaerense, fueron demorados injustificadamente en el Puente Pueyrredón. Cuando se les dio paso libre, todo había terminado.

Un Automóvil a Prueba de Balas

MONTEVIDEO, 3 (Associated Press). — Un lujoso automóvil a prueba de bala, directamente importado de Estados Unidos, será usado por el presidente De Gaulle cuando llegue aquí el próximo jueves. Se trata de un Lincoln, modelo 1964, adquirido por el gobierno junto con otro coche también de lujo que será destinado al canciller francés Maurice Couve de Murville, que acompaña a De Gaulle en su gira por capitales latinoamericanas.

Se informó que el coche presidencial es un convertible similar al que trajo a esta capital consigo el general Eisenhower, cuando era mandatario de Estados Unidos y visitó Montevideo en marzo de 1960. Al mismo tiempo, se informó que más de 3.500 policías tomarán las medidas de seguridad para impedir cualquier intento de agresión al presidente de Francia.

Aviso al Comercio e Industria

Se hace saber que I.A.F.A. INDUSTRIALES ARGENTINOS F.BRICANTES DE AUTOMOTORES BAJO LICENCIA PEUGEOT SOCIEDAD ANONIMA INDUSTRIAL, COMERCIAL Y FINANCIERA, con administración en Sar. miento 930 - 4º Piso y Suipacha 268 - 1er. Piso, Capital Federal y con fábrica en Berazategui, Provincia de Buenos Aires (Ruta Nacional N° 2, km. 37,5) vende su activo a la SOCIEDAD ANONIMA FRANCO ARGENTINA DE AUTOMOTORES INDUSTRIAL, COMERCIAL Y FINANCIERA (en formación) con domicilio en Uruguay 1037 - 6º piso, de la Capital Federal.

Reclamamos de ley en el Estudio del Sr. JOAQUIN M. TORRENT, Suipacha 756 - 3er. Piso "B", Capital Federal.

Bs. As. setiembre 25 de 1964

Desde la Notre Dame que Cantó Víctor Hugo se Han Arrojado Hasta Ahora 22 Suicidas

PARIS, 3 (France Presse). — París tiene muchos embrujos. Algunos, diabólicos, como el que impulsa a hombres y mujeres a elegir sus sitios más altos, o mejor dicho, sus más conspicuas alturas para arrojar desde ellas y así poner fin a quién sabe qué oculto drama. La mujer que en la víspera se arrojó desde una de las torres de la catedral de Notre Dame (la escena debió reflejarse en las adyacentes aguas del Sena) no ha hecho, pues, sino actualizar el mortal hábito, trayendo también a la memoria algunas ci-

fras extraídas de la macabra estadística existente al respecto en medios oficiales. El episodio estremecedor que tuvo ayer por mudos testigos los muros casi milenarios de Notre Dame (el monumento comenzó a levantarse en 1190) no es el primero que se registra en la catedral que inmortalizó la pluma de Víctor Hugo. Ya antes hubo 21 suicidas que eligieron el mismo escenario y la misma trágica pirueta desde lo alto del camino de ronda que va circundando la estructura superior de la catedral. El último

suicida se arrojó de allí el año pasado. Sin embargo, el suceso de ayer estremeció a París por la coincidencia de dos razones: se trataba de una suicida, y además, al caer desde 49 metros de altura, lo hizo sobre una joven turista norteamericana que se hallaba ante el atrio, fotografiando el monumento. La joven turista, Verónica MacConnel, de 22 años, vivía en Filadelfia, Estados Unidos, y efectuaba una gira por Europa, desde el 29 de setiembre. Como se sabe, murió instantáneamente bajo el tremendo choque del

cuerpo e de la suicida, poco después de haberse apeado de un autocar en el que viajaba. El trágico record de los suicidios en París —entendidos desde lo alto de sus grandes monumentos— lo sigue ostentando la Torre Eiffel con 334 suicidas, que se arrojaron desde distintos pisos de su colosal estructura, incluyendo la cumbre a 334 metros. Luego siguen el Arco de Triunfo (33 muertos); el puente de las Buttes Chaumont (15 muertos) y la Columna de la Plaza de la Bastilla (5 muertos).

Policias Torturadores Purgarán con Prisión

Vendían en Brasil Autos Robados en la Argentina

SAN PABLO, 3 (ANSA). — La policía brasileña logró desbaratar una banda internacional de ladrones de automóviles que actuaba en Brasil y Argentina, vendiendo los vehículos robados en las ciudades fronterizas, de contrabando. La banda estaba integrada por los argentinos Juan Bautista Bola, Francisco Fernin, José Salvia y Jorge Lebes (los dos últimos ya arrestados en Buenos Aires) y los brasileños Emilio Curi y Carlos Manuel Aymeno, residentes en Uruguayana.

La mayor parte de los automóviles eran robados en la Argentina e introducidos

en territorio brasileño por Paso de los Libres y Uruguayana. La venta en Brasil estaba a cargo de un tal Francisco Fernin Bola. De la introducción en Argentina de los coches robados en Brasil se encargaba en cambio un menor de edad, cuya identidad no fue revelada por la policía, y que en la actualidad se encontraría viajando por Europa. Este joven operaba especialmente en la plaza de San Pablo. Allí vendía los automóviles a Fernin Bola por una suma promedio de 400.000 cruces, y de San Pablo eran pasados clandestinamente a territorio argentino.

ASALTOS

Lo Dejan de a Píe

Mientras Alberto Finvart, argentino, de 30 años, conducía el auto de alquiler chapa 16910, fue ocupado por dos pasajeros que al llegar a Jonte y Caracas lo intimidaron con armas y le robaron 2.000 pesos y el rodado.

Un Auto Particular

En General Hornos, frente al 1492, dos sujetos despojaron del auto chapa 338043, que había dejado estacionado, a Jacinto Jorge de la Canal. El damnificado denunció el hecho en la comisaría 26ª. Se trata de un Ford Falcon pintado de celeste, que fue valuado en 860.000 pesos.

En una Escribanía

Un audaz sujeto asaltó el estudio del escribano Horacio Lenzi, en la calle 49 y 14, en La Plata. Se hallaba a cargo del escritorio el empleado Carlos Amílcar Nauda, cuando entró un desconocido que empuñaba un revólver. Como intentó pedir auxilio, el ladrón lo golpeó en la cabeza con la culata y acto seguido se apoderó de 70.000 pesos que había en la caja, que estaba abierta, y desapareció. Poco después intervino la policía de la seccional primera, que realiza averiguaciones para detenerlo.

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Por disposición del juez del crimen doctor Carlos María Vallejo, han sido detenidos el oficial inspector Juan Carlos Montoya y los agentes Luis Ernesto Rodríguez y Daniel Acosta, del destacamento de Playa Grande, dependiente de la comisaría segunda de la ciudad de Mar del Plata.

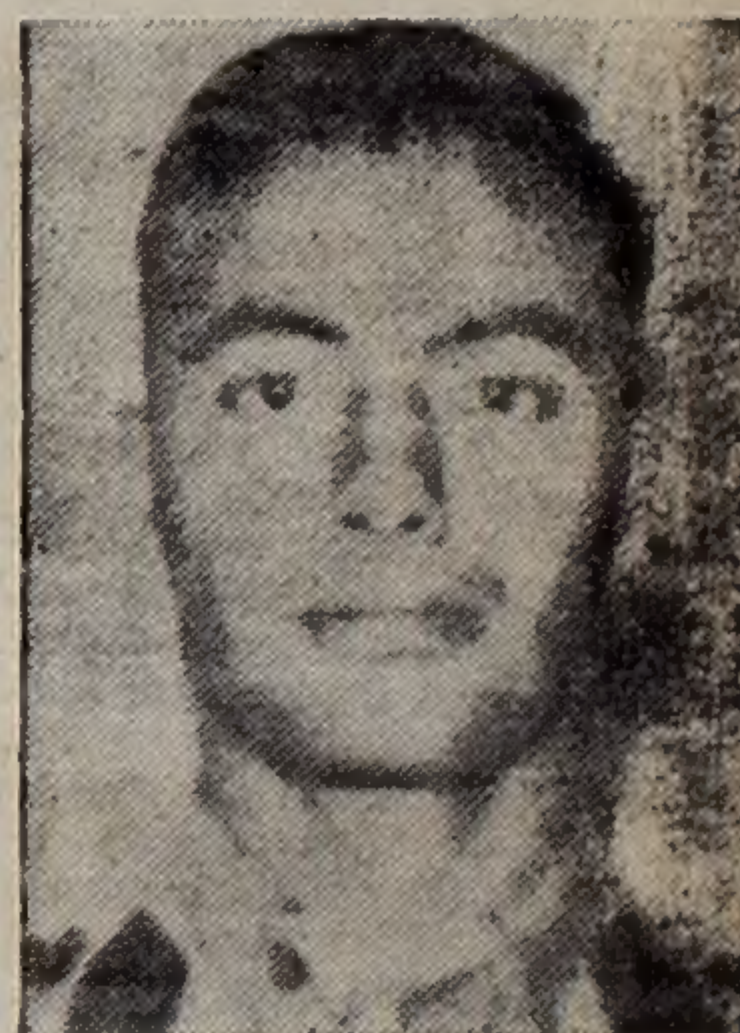
Los nombrados fueron acusados de haber sometido a castigos corporales a los detenidos Santos Alvarez Garzón, Leonardo Carlos Ibáñez, Mario Palavicino y Mario Zambra Galleguillos, durante un procedimiento realizado el 25 de setiembre.

Los acusados obtuvieron posteriormente la ex-carcelación bajo fianza real de 5.000 pesos cada uno.

Crónica POLICIAL

Sepultaron al Oficial de Policía Asesinado

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Con los honores correspondientes a los caídos en el cumplimiento del deber, en el cementerio de Pehuajó se realizó el sepelio de los restos del oficial subinspector Héctor Rudy Justo, quien, como informamos ayer, fue alevosamente asesinado por Víctor Lopasco, al que interrogaba para aclarar un hurto en el establecimiento rural La Magdalena. Numerosos vecinos asistieron al entierro y expresaron el pesar provocado por la desaparición del joven oficial, que gozaba de general estimación en la zona. En cuanto al homicida, no registraba antecedentes y se cree que obró en un raptó de locura. Al darse cuenta de la magnitud del delito cometido optó por suicidarse.



EL OFICIAL Héctor Rudy Justo, ultimado en Pehuajó.

CONSIDERAN PERDIDOS A 2 BARCOS EMBARRANCADOS

NECOCHEA, 3. (De nuestro corresponsal). — Permanecen aún cerca de la costa los remolcadores de salvamento Diaguita y Tamana, ambos de la Base Naval de Puerto Belgrano, que acudieron en ayuda de los barcos brasileños Exito, Amargi y Auria Conde, que vararon durante el fuerte temporal ocurrido anteayer. Las tripulaciones recibieron inmediata ayuda de la Prefectura Marítima, y solo quedó a bordo de esas em-

barcaciones una parte de las mismas. El tiempo está mejorando y técnicos están observando la situación de los barcos, para estudiar las posibilidades de reflotarlos.

• Perdidos

Se asegura que el Exito y el Amargi están enterrados en la arena, y que las probabilidades de que puedan ser reflotados son casi nulas.

Se recuerda que, en ese mismo lugar, naufragaron ya varias embarcaciones, cuyos cascos están aún a la vista. El fuerte oleaje fue arrancando la obra muerta y solo se logró poner a salvo algunas partes de sus máquinas, aprovechando días de calma, en los que fue posible subir a bordo.

• El Auria Conde

Es menos grave la situación del Auria Conde, que quedó entre unas rocas y que con marea alta, quizá pueda ser reflotado. Está aproximadamente en el mismo lugar que hace dos años varó el vapor Tara, que posteriormente fue adquirido por la Flota Mercante del Estado. Su reflotamiento fue difícil, pero finalmente se logró, aunque costó una suma millonaria. El barco había sido adquirido tal como se hallaba junto a la costa.

PERSONAJES

Ofrenda Floral

En Merlo, cuando se disponía a tomar un tren con destino a Once, fue interrogado por la policía, Angel Servicio, que llevaba 700 claveles de distintas clases. —Son para mi homenaje a De Gaulle, explicó. Pero resultó que los había robado en el jardín de Seko Marukub, en Bermejo y Libertad.

Fiesta Interrumpida

Ocurrió en la casa de la calle 13 y 48 de la localidad bonaerense de Colón. Varios amigos rodeaban el asador donde se estaban dorando dos costillares. Para "hacer boca", comían achuras y tomaban vino. De pronto se presentó la policía e interrumpió la reunión. Todo porque el novillito lo habían "cazado" en el campo de Benjamín Cuntelli. Los autores de la travesura, Ramón Francisco Olmedo, de 20 años, y Pedro Isaac Cisneros, de 41 años, están procesados por robo, y los invitados por encubrimiento. El asado se lo comieron los vigilantes.

El Número 13

Juan Carlos Díaz, argentino, de 20 años, vecino de O'Higgins, partido de Chacabuco, cree en la mala suerte que trae el número 13. Desde hace un tiempo, saboreaba pollos y gallinas que le robaba a José Zanotti. Ayer lo "pescaron", cuando acababa de retorcerle el cogote a la gallina número trece que terminaba de hurtar.

Locos Suelos

Además de los muchos que todos conocemos, pero que no han sido internados, todos los días hay más locos sueltos. Anoche se escaparon del Hospicio de la calle Vieytes, Alberto Naccache, Edvardo Riquelme, argentino de 27 años, y Serafino L. de Bueno, argentino, de 27 años, que, se domicilió en Rivadavia 1236, de Chivilbert.

LLAMADO



MIGUEL ANGEL FIORETTA

Salió de su casa el 30 de setiembre. Viste pilotín azul, pantalón gris y zapatos marrones. Se agradece cualquier información a (T. E. 629-3546).

MIGUEL ANGEL: todo arreglado. Vuelve pronto. PAPA.

Una Pista en el Crimen de Neuquén

NEUQUEN, 3 (De nuestro corresponsal). — Continúa rodeado de las circunstancias más extrañas el asesinato cometido en la persona del doctor Martínez de Prado. La policía local que continúa trabajando con firmeza desde que el cuerpo de éste apareciera flotando sobre las aguas del río Limay, debió poner en libertad por falta de pruebas a numerosas personas presuntamente vinculadas al hecho.

Anoche trascendió que, no obstante ello, tiene ahora una prueba muy firme y sobre ella siguen las investigaciones, realizadas en el mayor de los secretos.

Mientras tanto, la población neuquina sigue tejiendo toda clase de comentarios sobre el asesinato que su realizador o realizadores le han querido asignar la calificación de "perfecto".

TIROTEO A METROS DE UNA COMISARIA: HAY DOS HERIDOS

Esta madrugada se produjo una espectacular persecución seguida de un tiroteo. El automóvil en el que viajaban los maleantes, tras los cuales marchaban dos patrulleros, fue a estrellarse contra un árbol a pocos metros de la comisaría 13ª.

Los agentes de la misma se unieron a los patrulleros haciendo uso de sus armas. Finalmente, dos de los delinquentes resultaron heridos, y el tercero consiguió escapar. No hubo bajas entre los representantes de la autoridad.

Minutos después de las 5, por el comando radioeléctrico, se ordenó el secuestro de una camioneta y la detención de los que la ocupaban.

Un auto patrullero, de la comisaría 41ª y otro de la 12ª, que captaron el

comunicado, localizaron a dicha camioneta e iniciaron su persecución por distintas calles de Flores y Caballito. Desde el vehículo de los maleantes y del de los policías se hicieron disparos, lo que provocó la alarma que es de imaginar. De ese modo llegaron hasta la calle Espinosa, por donde siguieron a gran velocidad en dirección a Gaona.

De pronto, el vehículo perseguido se desvió bruscamente y fue a estrellarse contra un árbol en dicha calle, frente al número 1093, a pocos metros del local de la comisaría 13ª.

El cabo que estaba de imaginaria, al escuchar los disparos y las sirenas de los patrulleros, abrió el fuego contra los ocupantes de la camioneta, que trata-

ban de alejarse y también disparó el oficial inspector Lezcano con ametralladora.

Resultaron heridos por los proyectiles disparados por la policía, Héctor Grandini, de 35 años, y César Meredo Fernández, de 21, quienes fueron llevados para su curación al hospital Durand, donde quedaron con vigilancia en calidad de detenidos e incommunicados.

El tercer ocupante de la camioneta consiguió escapar y se ignora si resultó herido en el tiroteo a causa del accidente. Los delinquentes se dedicaban a robar ruedas de autos y camiones, éstos fueron vistos por un vecino, que dio la alarma, en la calle Boyacá al 1700. Se ignora si la camioneta había sido robada, pues no tenía chapa.

Varios Médicos Serán Procesados en Luján

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — En la comisaría de Luján se iniciará la instrucción de un sumario policial ordenado por la Jefatura de Policía, a raíz de la denuncia efectuada por el Instituto de Obra Médico Asistencial (IOMA) en cumplimiento al artículo 73 del Código de Procedimiento Penal, ya que un sumario administrativo revela graves irregularidades cometidas por varios profesionales de esa ciudad, que lesionan el patrimonio de la institución de referencia. Los profesionales involucrados son los doctores Raúl A. Luppi Perossio, Enrique M. Forte Mosquera, Norberto Hernández, José J. Gorosteguy, Claudio Vicente Rodríguez. Los nombrados han sido ya excluidos como prestatarios del servicio del IOMA.

Matan un Comerciante y Huyen a Balazo Limpio

Un grave suceso ocurrió anoche en Avellaneda. Tres desconocidos cometieron un atraco apoderándose de una fuerte suma de dinero. Cuando se alejaban fueron perseguidos por el damnificado, contra quien hicieron disparos,

hiriéndolo mortalmente. Momentos después la policía localizó a los delinquentes, con quienes cambió varios disparos, y resultó herido el sereno de un mercado. Finalmente escaparon, logrando desaparecer.

• El Asalto

Tres hombres que empuñaban armas de fuego, entraron en el depósito de huevos de la firma Barruca y Cía., en la calle Alsina 355 de dicha ciudad. Amenazaron con sus revólveres al socio de la firma, Getulio Aquirí, a quien despojaron de una elevada suma de dinero, tras lo cual se dieron a la fuga.

El damnificado salió tras ellos dando gritos en demanda de auxilio y uno de los ladrones se volvió entonces haciéndole varios disparos. Alcanzado por un proyectil en la cabeza, el comerciante se desplomó. Lo llevaron al hospital Florito, donde falleció poco más tarde.

• Se Produce un Tiroteo

Desde la comisaría 1ª salió una comisión integrada por el subinspector Edgardo Merchino y el agente Luis Manusk, quienes efectuaron averiguaciones. En la madrugada, localizaron a los asaltantes en el interior del mercado instalado en la calle Colón y España. Les dieron orden de arresto, pero éstos se resistieron disparando sus armas. El sereno del establecimiento, Silvano Ortiz, se acercó empuñando su revólver, pero lo derribaron de un tiro, y luego emprendieron la fuga. Debido a la gran cantidad de público que se había aglomerado, los policías no pudieron usar sus armas nuevamente y los asaltantes desaparecieron. El sereno fue internado en el hospital Florito.

Estafador Argentino Preso en Montevideo

MONTEVIDEO, 3 (ANSA). — Fue procesado el delincuente argentino Jaime Candelón Guzmán, de 31 años, quien también es requerido por las autoridades judiciales de su país.

El delincuente internacional, que se titulaba en esta capital ingeniero, había realizado maniobras fraudulentas logrando avisos comerciales mediante papel con Membrete Hurtado de una agencia de publicidad. De esa manera logró estafar por una cifra que se estima superior a los ochenta mil pesos. Candelón Guzmán libró además cheques sin fondo por un total que se calcula en treinta mil pesos uruguayos.

DETUVIERON A UN MALEANTE AUTOR DE VARIOS ROBOS

Personal de la comisaría primera de San Miguel, procedió a la detención de Miguel Ángel Escalante (a) El Negro de Pipa, maleante de frondoso prontuario, al que se buscaba desde hace tiempo por estar acusado de numerosos delitos contra la propiedad.

• Confiesa

Al ser interrogado, confesó que días pasados, con Juan Antonio Fernández y un menor de 14 años, a quienes se busca, entraron en la casa de la calle Falucho y Cochabamba, de esa

localidad, donde se apoderaron de dinero, alhajas y diversos objetos. Posteriormente confesó otros cinco delitos similares, pero se sospecha que el número de sustracciones en las que intervino es más elevado.

• Otro Ladrón

Empleados de la Brigada de Investigaciones de San Martín procedieron a la captura de Héctor Rodolfo Delgado, argentino, de 21 años, al que arrestaron después de una accidentada persecución. Le secuestraron 25.000 pesos, pesetas,

cruceiros y alhajas diversas por valor de 60.000 pesos, así como ganzuas.

Al prestar declaración, dijo que el dinero y joyas los había robado en la casa de la calle Ayacucho 3364, de Olivos, domicilio de Oses Iriarte, quien reconoció las alhajas. Del dinero solo había gastado 3.000 pesos. Quedó a disposición de la justicia.

• Menores Rateros

En Villa Caraza, partido de Lanús, fueron detenidos dos menores de 14 años, que cometieron varios robos.

El último lo consumaron el 30 de setiembre, cuando se apoderaron de 3.000 pesos del monedero del micro de Abel Alberto Correa, que lo había dejado estacionado en Congreso y Recoondo.

GLOBOS EN LA PIRAMIDE DE MAYO

Esta madrugada, exactamente a las 1.15, personal del cuerpo de bomberos con la escalera mecánica se hizo presente en la Plaza de Mayo.

Los pocos transeúntes que a dicha hora la atravesaban, pudieron comprobar que uno de los integrantes del cuerpo, ascendiendo por la escalera llegó hasta el vértice de la pirámide de Mayo para descolgar de allí dos globos que habían sido elevados y enganchados y que tenían, cada uno, esta inscripción: "Estudio y Lucha".

MONEDEROS FALSOS

Con las de 50 Centavos Hacían Monedas de \$ 10

SANTA FE, 3 (De nuestro corresponsal). — Desde hace varios días circulaban profusamente en comercios y vehículos de transporte colectivo, monedas falsas de 10 pesos. En forma perfecta, los autores de la maniobra hacen en los discos de un peso cortes laterales similares a los de las monedas de 10 pesos. Los que las recibían, recién se daban cuenta de la maniobra al hacer el recuento de las entradas del día.

Se realizan averiguaciones encaminadas a identificar y detener a los autores de esta falsificación.

Vejó a una Niña de 8 Años: Detenido

SANTA FE, 3 (De nuestro corresponsal). — Felizmente culminaron las pesquisas que venía realizando personal de la sección 2da. de policía, para lograr el esclarecimiento de una grave denuncia. Se sabe que la semana última fue radicada en esa comisaría una denuncia por un incalificable hecho por una vecina del lugar, la que expresó que la víctima había resultado su hijita de apenas 8 años. Luego de árdua labor, se logró la detención de Hernán Simón Morando, de 49 años, casado, jubilado, que se domicilia en San Luis 3223, de esta capital. Ahora el depravado se encuentra a buen resguardo en una celda de la jefatura de policía local.

Creen que Fue Muerto en Brasil el Asesino del Sirio Shishakly

BRASILIA, 3 (ANSA). — La policía federal del Brasil, admitió la posibilidad de que Nawaf Ben Jussef Ghazale, presunto asesino del ex presidente sirio, Shishakly, haya sido a su vez asesinado por algunos correliarios de la secta de los Drusos. Dos agentes de la policía de investigaciones fueron enviados a una localidad situada en las cercanías de Belo Horizonte, para examinar un cadáver encontrado por la policía

del Estado de Minas Gerais y que, según se supone, podría ser el Ghazale.

Sin embargo, no se excluye tampoco la posibilidad de que el nombrado se encuentre aún vivo y escondido en alguna localidad de ese Estado. Los tres ciudadanos sirios —también miembros de la secta de los drusos— que fueran arrestados por supuesta complicidad con Ghazale, continúan siendo sometidos a hábiles interrogatorios.

AVELLANEDA SABE A ROJO

Independiente, de Nuevo en el Reñidero Criollo

Por fin una jornada con todos en la cancha. El hecho se torna un tanto desusado en este campeonato, donde la regla ha sido las jornadas incompletas y la excepción el programa con los ocho partidos de reglamento.

La nota la constituye el retorno de Independiente al reñidero local, luego de haber andado probando los espolones por Italia y España contra el gallo campeón. La cosa será en Avellaneda y tendrá un definido color rojo, ya que el rival de Independiente en su retorno es Argentinos Juniors, uno que por cierto no ofrece buenos recuerdos para el titular del torneo de la A.F.A.

La Goleada

En la primera rueda, cuando Independiente venía en marcha arrolladora, Argentinos lo frenó en la cancha de Atlanta con una goleada de marca. Constituyó aquel tres a cero una de las mayores sorpresas que se hayan podido dar en fútbol, aún siendo éste un terreno siempre abonado para los resultados sin razón visible.

A despecho de aquel asombro, no podía haberle correspondido al vice campeón mundial un adversario más a la medida para su reincorporación al certamen. Los de Paternal, últimos ahora en la tabla de posiciones, se han convertido en perdedores consuetudinarios. Que repitiesen la hazaña de la rueda anterior ya entraría en el terreno de las cosas inauditas. No es de esperar, ciertamente. Y lo casi absolutamente seguro es que Independiente reinicie la marcha con un triunfo que le servirá para ir tomándole de firme la mano a una competencia durante tanto tiempo abandonada.

Lo que Perdió Boca

Hace una semana, Boca perdió una cantidad de cosas en una sola tarde: el título de invicto como visitante, la posibilidad de seguir acumulando minutos en su record de valla invencible y además, dos puntos que no le impiden seguir ocupando la punta de la tabla, pero que pueden asumir extraordinaria importancia en el momento de las reales definiciones.

Mañana, el conjunto azul y oro vuelve a la ribera para aguardar allí la visita de Estudiantes. Aparentemente, el compromiso no puede ser más fácil. Los albirrojos an-

Crónica EN EL DEPORTE

dan con el paso cambiado y deambulan por frías zonas posicionales. Si nos atenemos a la lógica, nada tendrían que hacer en esta oportunidad los de la ciudad de las diagonales. Pero futbolísticamente, la lógica es factor demasiado maleable como para que pueda confiarse demasiado ciegamente en él.

Debe tenerse en cuenta, por otra parte, que a Boca le anda faltando suerte en lo que tiene relación con el alistamiento de sus hombres titulares. Desde el retorno de Europa, nunca ha podido ofrecer una formación con la suma total de sus mejores valores. La situación se agudizó el domingo pasado contra Racing y la derrota fue un colapso casi esperable. Para mañana, no se sabe realmente con qué hombres saldrán los ribereños a la cancha. Hay confianza en algunas reapariciones, pero no seguridad de que las mismas se produzcan. Y si de nuevo el conjunto auriazul se puebla de "caras extrañas", entonces podría ocurrir que Estudiantes lance la caña en ese río revuelto y pesque algún pez grande.

River, Vacilante

River, tras aquellos bravos sacudones que le dieron Argentinos Juniors y Atlanta, no ha recuperado todavía una plena estabilidad de marcha. Dos empates consecutivos ante rivales bravos como San Lorenzo y Huracán, hablan de una intención manifiesta de enderezarse de una vez por todas.

Se le ofrece mañana un rival nada cómodo. Ferro viene de perder con Huracán, pero por encima de esta derrota, cabe considerar al de Caballito un cuadrado más rendidor de lo que su evidente modestia podría hacer suponer. Está exactamente en la mitad de la tabla, con veinte puntos que hablan de muchas tardes propicias. River, sin discu-

siones, lo supera en fisonomía de equipo y en jerarquía, pero Oeste puede hacer, con su espíritu de lucha, que la resolución favorable de la brega se le haga cuesta arriba a los de Núñez.

Los que Completan

Entre los partidos que completan la jornada, podría mencionarse de manera especial el que tendrá como escenario el campo de avenida La Plata. San Lorenzo recibe a Vélez. Los dos están equipados en cantidad de partidos jugados y en puntos obtenidos. La paridad destaca, necesariamente, equilibrio marcado de fuerzas y brinda la perspectiva de un espectáculo interesante.

Racing, que dio la nota reciente al imponerse a Boca, no las tiene todas consigo en el viaje que debe realizar a los pagos de San Martín. Chacarita vuelve a transitar por caminos de triunfo y el logrado una semana atrás en Rosario ante Central tiene elevado mérito. Y como viene embaldado, a lo mejor el impulso le alcanza para borrar también a los albicelestes de Avellaneda.

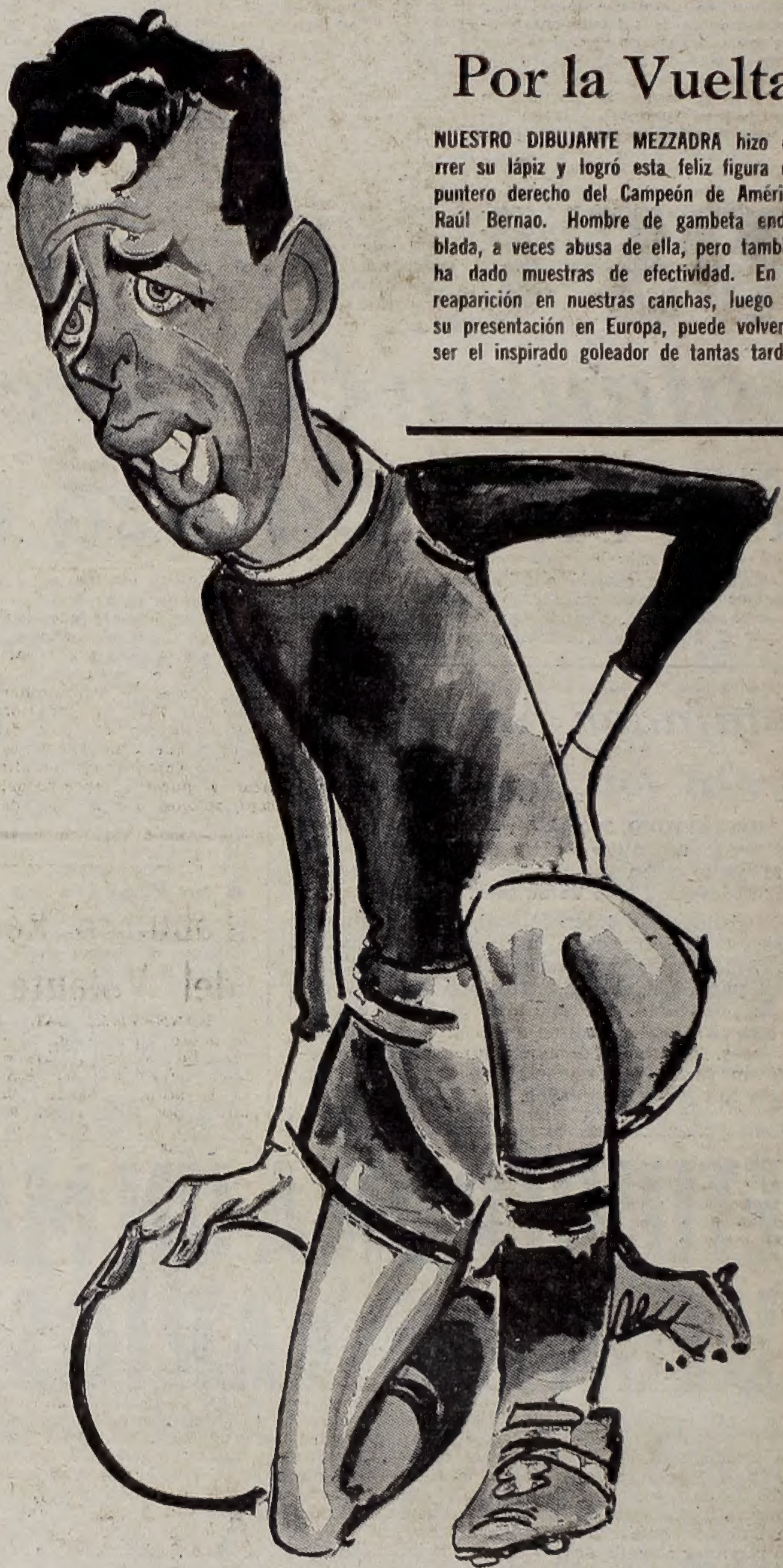
Newell's, "mister empate", recibe en el Parque Independencia a Huracán. Si los rojinegros se animan a jugarse, a lo mejor se les hace la segunda victoria de la temporada. Si por el contrario siguen jugando de la mitad de la cancha para atrás, a lo mejor se siguen dando el gusto de sacarla parda.

El otro rosarino viene a Villa Crespo y la excursión acaso no le resulte muy saludable, ya que Atlanta parece volver por sus fueros.

En La Plata se enfrentan Gimnasia y Banfield. Los albirverdes están mejor ubicados y cuentan, presumiblemente, con una mayor potencialidad, pero en esta lucha de mañana, por el factor cancha, las chances son muy parejas.

Por la Vuelta

NUESTRO DIBUJANTE MEZZADRA hizo correr su lápiz y logró esta feliz figura del puntero derecho del Campeón de América, Raúl Bernao. Hombre de gambeta endiablada, a veces abusa de ella, pero también ha dado muestras de efectividad. En la reaparición en nuestras canchas, luego de su presentación en Europa, puede volver a ser el inspirado goleador de tantas tardes.



JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; LOS PROBABLES EQUIPOS

Los encuentros darán comienzo a las 15.30, y todo parece indicar que la jornada será completa

INDEPENDIENTE ARG. JUNIORS

Independiente: Santoro; Guzmán y Detaria; Ferrero, Acevedo y Maldonado; Bernao, Prospitti, Suárez Rodríguez y Savoy. Arquero suplente: Toriani. D.T.: Giudice.

Argentinos Juniors: Miguelluci; Valentini y D'Ambrosio; J. E. Diez; Luraschi, R. A. Diez, R. Fernández, H. Fernández y Pinto. Arquero suplente: Spilling. D.T.: Resquin. Árbitro: Turner. Cancha: Independiente.

CHACARITA JUNIORS RACING

Chacarita Juniors: Cordero; Seijo e Inigo; Blanco, Sanguinetti y Ferro; Biaggio, Confesore, Conigliaro,

Roldán y Rambert. Arquero suplente: Cambareri. D.T.: Piontti.

Racing: Carrizo; Anido y Mesías; Martín, Pastoriza y Sacchi; Dorval, Pentelelli, Claudio, Cárdenas y Baptista. Arquero suplente: Sansone. D.T.: Della Torre.

Árbitro: Coerezza. Cancha: Chacarita Juniors.

SAN LORENZO V. SANSFIELD

San Lorenzo: Irusta; Cancino y Ruiz; Páez, Telch y Albrecht; Doval, Zárate, Arean, Veira, y Casa. Arquero suplente: Paladino. D.T.: Barreiro.

Vélez Sarsfield: Domínguez; Lejona y Mareque; Avalos, R. González y Cano-

sa; Curia, A. González, Willington, Subiat y Carone. Arquero suplente: Marín. D.T.: Ferraro.

Árbitro: Guazzardi. Cancha: San Lorenzo.

ATLANTA R. CENTRAL

Atlanta: Sánchez; Clariá y Nuin; Vignale, Griguol y Andrade; Luna, Collazo, Fernández, Puntorero y Domínguez. Arquero suplente: Sarmiento. D.T.: Mogilevsky.

Rosario Central: Andrade; Casares y Cardoso; Aranda, Muggione y Bautista; M. A. Juárez, Borgogno, Loayza, Palma y Giménez. Arquero suplente: López. D.T.: D'Amico.

Árbitro: Bosolino. Cancha: Atlanta.

BOCA JRS. ESTUDIANTES

Boca Juniors: Roma; Magdalena y Marzolini; Ayres, Rattin y Orlando; Ferrel, Rojas, Valentín Menéndez y González. Arquero suplente: Errea. D.T.: D'Ambrosio.

Estudiantes: Oleynicki; Biagioli y Castillo; Jáuregui, López y Madero; Nardillo, Domínguez, Leeb, Yúdica y Bielli. Arquero suplente: Toledo. D.T.: Aldabe.

Árbitro: R. Goicoechea. Cancha: Boca Juniors.

G. Y ESGRIMA BANFIELD

G. y Esgrima: Minolan; Galeano y Rols; Davoine, Manrique y Carro; Clac-

cia, Marchetta, Pardo, Rojas y Escalada. Arquero suplente: Romera. D.T.: Galán.

Banfield: Righi; Calles y N. López; Vázquez, Llanos y Villano; Chaldú, Peano, San Lorenzo, Raffo y Zárate. Arquero suplente: Rivas. D.T.: Acosta.

Árbitro: O. Goicoechea. Cancha: G. y Esgrima.

N. O. BOYS HURACAN

N. O. Boys: Gironacci; De los Santos y Achával; Ramírez, Scoppa y Nemeña; Cardoso, Zucca, Pérez, Ferrero y Romero. Arquero suplente: Diorio. D.T.: Díaz.

Huracán: Ayala; Ginarte y Vidal; Horne, Cubilla y

Schneider; Santana, Reñedo, O. López, Oberti y Bello. Arquero suplente: Navarro. D.T.: Spinetto. Árbitro: Barreiro. Cancha: N. O. Boys.

F. C. OESTE R. PLATE

F. C. Oeste: Piazza; Di Gioia y Leonardi; Etchevest, Collado y Díaz; Griguol, Berón, Ribaud, Lupo y Garabal. Arquero suplente: Marrapodi. D.T.: Aráuz.

River Plate: Gatti; Ramos Delgado y Echegaray; Sainz, Matos y Varacka; Cubillas, Sarnari, Artime, Onega y Más. Arquero suplente: Gatti. D.T.: Peucelle.

Árbitro: Pestarino. Cancha: F. C. Oeste.

REAPARECE INTER Y REAL VA DE VISITA

ROMA, 3 (ANSA). — La nota más destacada de la cuarta fecha del campeonato italiano de fútbol a desarrollarse mañana, será la reaparición del flamante campeón mundial, Internazionale de Milán, cuyo conjunto jugará en el estadio Olímpico de Roma frente al Lazio, que viene de perder con Fiorentina.

El Milán tiene mejores perspectivas de mantener la vanguardia del torneo, por lo que en los papeles cuenta con mayor posibilidad de triunfo que el Atalanta de Bergamo.

Difficil desplazamiento es el que efectuarán estos últimos, llamados a cotejar contra el Foggia en cancha de éstos, mientras Milan juega en su campo contra Turin. Otro de los cotejos interesantes de la jornada es el que apurarán Varese y Fiorentina, que al parecer ha recuperado al Maschio de los buenos tiempos y con su perfil de crack.

El programa completo de partidos para mañana es el siguiente: Lazio - Internazionale, Atalanta - Foggia, Milan - Torino, Sampdoria

- Roma, Varese - Fiorentina, Bologna - Messina, Cagliari - Lanerossi, Catania - Genova y Juventus - Mantua.

• El Torneo en España

MADRID, 3 (ANSA). — Se disputará mañana la cuarta jornada correspondiente al campeonato superior de fútbol español, donde vienen punteando Real Madrid, Atlético Madrid y Zaragoza, los cuales aventajan por dos puntos a sus más inmediatos escoltas,

que son Bilbao, Córdoba y Sevilla. En esta oportunidad, Real Madrid será visitante frente al Elche, mientras que como locales, Atlético Madrid tendrá por rival a Coruña, y Zaragoza a Bilbao.

El fixture completo es el siguiente: Zaragoza - Bilbao, Oviedo - Español, Las Palmas - Córdoba, Barcelona - Murcia, Elche - Real Madrid, Atlético Madrid - Coruña, Betis - Levante, y Valencia - Sevilla.

LOS CHILENOS QUERIAN CORTESIAS Y NO GOLES

FUTBOL EN TABLETAS

¿Reunión de Prensa o un Tente en Pie en la AFA?

Un clima de extraño misterio rodea las actividades de la AFA. El viernes último, cuando los medios de información fueron convocados a una conferencia de prensa para informar sobre las gestiones realizadas para lograr que nuestro país sea sede del mundial de fútbol de 1970, los cronistas se encontraron con el sencillo y expeditivo trámite de siempre: reparto de gacetas conteniendo la información y un copioso cóctel.

En honor a la verdad, el comunicado solo contenía una expresión de deseos (que ya todos conocemos) y algunos datos más. Fue lo único que se conoció, pues cuando algún cronista interrogó sobre la cantidad de dirigentes que han viajado hasta ahora al exterior para realizar estas actividades y las cantidades de dinero invertidas en estos permanentes viajes, se le respondió con una sutil evasiva: "No están quienes pueden informar sobre ese asunto".

¿Y si no estaban los que podían informar, para qué se convocó a una reunión de prensa? ¿O es que se ha perdido el sentido de la función periodística? Alguien acotó, con buen criterio, mientras los salados eran devorados, que el trámite podía haberse simplificado aún más, con enviar un comunicado a los diarios y revistas.

¿Creen los dirigentes de la AFA que los periodistas son simples mensajeros que llevan comunicados a las redacciones de sus respectivos diarios?

BOCA JUNIORS

El equipo xeneize se presentará el miércoles 21 en Pergamino, jugando con un combinado de la Liga local, en beneficio del Hospital Regional.

INDEPENDIENTE

La posible exclusión de Mario Rodríguez del equipo rojo, para mañana, parece confirmar los rumores que vinieron de Europa, sobre que algo habría sucedido que afectaba las acciones del efectivo insíder izquierdo.

DE VIAJE

El miércoles próximo, que por lo visto será día de gran actividad en fútbol, River Plate se presentará en Santiago de Chile, donde jugará contra Universidad Católica.

ATLANTA

Atlanta jugará el miércoles con Peñarol de Montevideo, con motivo de cumplir su 60º aniversario. El cotejo se iniciará a las 21 y como preliminar jugarán oficialmente los equipos de reserva de Boca Juniors y Atlanta. Las entradas ya están en venta.

MATERA A BOLIVIA

Racing se ha desprendido del puntero uruguayo Matera. Le ha otorgado vía li-

bre para que pueda militar en el The Strongest, quien le abona al jugador 400.000 pesos hasta fin de temporada. De tal forma, buscará un destino más propicio un elemento que asomó en nuestro fútbol con grandes perspectivas, pero que luego de lesionarse rebajó sensiblemente su rendimiento.

RACING

Los "académicos" jugarán en Bahía Blanca el lunes 12 de octubre. Se medirán con el seleccionado de la Liga del Sur.

EL JUVENIL

El seleccionado olímpico de fútbol argentino visitará Karachi a fines de noviembre y enfrentará al equipo nacional Pakistán. Esta será la primera visita de futbolistas argentinos al Pakistán.

CONFERENCIA

El martes 6, a las 19.30, en el Círculo de Periodistas Deportivos, dará una conferencia el director técnico Manuel Giúdice, refiriéndose a las experiencias y observaciones relativas a la reciente "Copa del Mundo", que Independiente disputará con el Inter.

COLON, COLON

"Los sapaleros", que después de ganarle al Santos, han lavado la cabeza en Santa Fe a muchos, el último a Cerro de Montevideo, quieren llevar allá a Independiente, que no parece muy dispuesto. Están en gestiones.

SANTIAGO, 3 (France Presse). — "Complejo de inferioridad" titula hoy el diario santiaguino "El Mercurio" un artículo sobre el último partido de fútbol entre los equipos de Argentina y Chile, efectuado en Buenos Aires la semana pasada. El fútbol es un deporte de conjunto y la cohesión no se puede lograr si los elencos se improvisan de la noche a la mañana. Eso ocurrió en Buenos Aires y fue lo que dio margen para que una selección trasandina disminuida en su potencia verdadera por la ausencia de los jugadores de Independiente nos diera lo que suele llamarse un "baile a toda orquesta" y que los periodistas argentinos, con olímpico desprecio de éste tan invocado prestigio que conquistáramos con nuestro tercer lugar en el último campeonato mundial, no hayan trepado en calificar a nuestra representación de "burda". De todas las explicaciones que se han dado para justificar el desastre,

nos quedamos con una que nos parece especialmente simpática: la del complejo de inferioridad de nuestros jugadores ante los argentinos.

"Hablando de complejos, de qué manera hay que interpretar el hecho de que mientras hubo periodistas del otro lado de los Andes que ni siquiera dieron el anuncio de un partido teóricamente tan importante, aquí se toquen las campanas a rebato por todo lo que concierne al fútbol argentino y lleguemos a enviar corresponsales especiales a Europa para informar de lo que a él le incumbe."

N. de la R.: Habría que averiguar quiénes son los acomplejados: Si los futbolistas o los periodistas de Chile. No solo no se ignoró el partido, sino que se le dio difusión en todos los diarios, pese a que coincidía con la trascendental presentación de Independiente en Europa.

Fabuloso Record Mundial del Volante Tom Green

BONNEVILLE SALT FLATS 3, France Presse). — El piloto Tom Green, al volante del auto con motor a reacción "Wingfoot Express" construido por Walt Arfons, mejoró ayer el record mundial de velocidad para la milla "lanzada", distancia que cubrió a 413,20 millas por hora, o sea 665 km. por hora. Fue cronometrado para el kilómetro "lanzado" a 415,9 millas por hora (668 km. por hora).

El anterior record para coche con motor de reacción había sido establecido el año pasado por Craig Breedlove en el mismo lago salado desecado de Bonneville Flats a la velocidad de 407,65 millas por hora (656 km. hora).

La máquina de Green ha sido cronometrada sobre un trayecto de ida y vuelta tanto para la milla como para el kilómetro lanzado. El promedio de su record fue establecido teniendo en cuenta el viento.

Según algunos expertos, éstas marcas no deben ser válidas por cuanto el motor de reacción no está directamente conectado con las ruedas motrices. El único record reconocido sería, de acuerdo a este parecer, el del as británico Donald Campbell (403.139 millas por hora, 648 km. hora), establecido en julio en Australia sobre el lago Eyre.

Najdorf le Pasó el Trapo Anoche al Ultimo Invicto

Se jugaron anoche varias partidas suspendidas correspondientes al campeonato argentino de ajedrez. El virtual vencedor del torneo, Miguel Najdorf derrotó al último invicto, Schweber, luego de 64 movimientos.

• Definitoria

Esta tarde, a partir de las 18, y en la sede del Club Argentino de Ajedrez, Paraguay 1858, se disputará la 17ª y última ronda. Las partidas tienen fundamental importancia, ya que se definirán los puestos de vanguardia, a excepción del primero y segundo, que ocupan Najdorf con 13 puntos, y Cruz con 10 y media, seguidos por García y Wexler,

con 9; Schweber, Eliskases y Beherensen, con 8 y medio. Anoche se definieron estas partidas: De la 12ª ronda: Burgalat ½, Calneggia ½, en 106 jugadas; de la 16ª ronda: Najdorf 1, Schweber 0, en 64 movimientos, y Las Heras 1, Rubinetti 0, en 65 jugadas.

• Ultima Ronda

Para esta noche, el programa es éste: García v. Las Heras; Palermo v. Eliskases; Schweber v. Wexler; Dubin v. Beherensen, y Rubinetti v. Burgalat.

Se adjudican el punto Calneggia frente a Luna y Najdorf frente a Cagliari, que abandonaron el torneo. Los bres: Pugach y Cruz.

Dos Sorpresas en Billar a Tres Bandas

En el Casal de Cataluña prosiguió anoche el certamen argentino de billar a tres bandas, selección para el sudamericano. Hubo dos sorpresas: las derrotas de Marcelo López y Friedenthal, los únicos invictos.

Los resultados fueron los siguientes: Avendaño: 60 carambolas, 77 entradas, 0,679 de promedio y 6 de ta-

cada mayor; Alborno: 42, 77, 0,545 y 4; Rossi: 60, 74, 0,810 y 5; Miró: 54, 74, 0,729 y 4; Martínez: 60, 56, 1,071 y 9; Dichiaro: 31, 56, 0,543 y 4; Navarra: 60, 52, 1,153 y 6; Canitrot: 46, 52, 0,884 y 6; Mugica: 60, 60, 1,000 y 7; M. López: 47, 60, 0,783 y 6; Tosi: 60, 68, 0,882 y 4 y Friedenthal: 48, 68, 0,705 y 5.

CONFITERIA MONUMENTAL SALON NAZCA 61
SABADOS DE 21 a 4 hs. — DOMINGOS DE 19 a 3 hs.

HOY DEBUT

EL COMBO TROPICAL

LOS 6 DE ARIES CONJUNTO COLOMBIANO

TÍPICA C. VARGAS

BAILES: JUEVES, SABADOS Y DOMINGOS

CONFITERIA O'KEY CLUB Bm. MITRE 2737

SABADOS DE 21 a 4 hs. — DOMINGOS DE 18 a 3 hs.

COMBO ANTILLANO

TÍPICO LASCANO y su Sonora

BAILE TODOS LOS DIAS DE LUNES A DOMINGO

PALACIO DE LAS FLORES

Basabilvaso 1350 - A una cuadra de Retiro
TINO DE CARLI — CACOLO Y SUS ASE
LOS CUBANACAN — Típica C. MALBRAN
Nativa: VICTOR GARCIA - Guaraní: ANAHI
MANANA CHICOTE LOPEZ

CONFITERIA BAILABLE "LA ARMONIA"

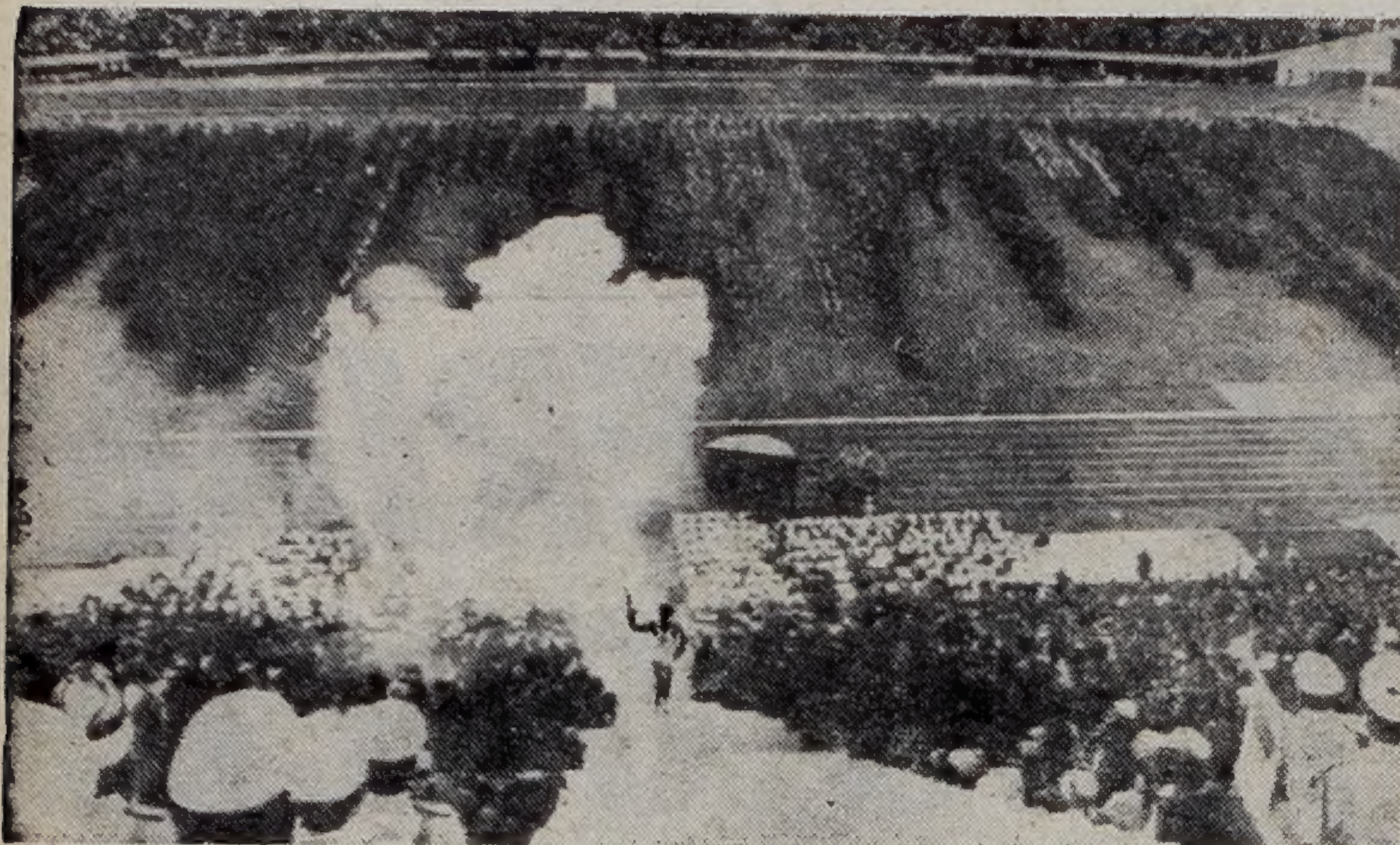
PRESENTA

Todos los días, de 23 a 4 horas, la actuación de:
FULVIO SALAMANCA { LOS ARMONY CLUB
Y SU GRAN ORQUESTA { Y SU ORQ ESPECTACULO

SORTEOS DIARIOS DE ORDENES DE COMPRA
CONSUMICION MINIMA: Damas \$ 40. Caballeros \$ 80.

CORRIENTES 1443 - 1er. Piso

UN CEREBRO ELECTRONICO VOCERO DE LA OLIMPIADA



LA ANTORCHA OLIMPICA llega al Estadio Nacional de Tokio, transportada por el último relevo que la trajo desde el Monte Olimpo, en Grecia. Es el atleta japonés Yoshinori Sakai quien la lleva en el ensayo general de la ceremonia inaugural de los Juegos Olímpicos. (Radiofoto de los servicios permanentes de Associated Press, exclusiva para CRONICA).

Con Pugilistas de Color Traman Oscuro Match

PANAMA, 3 (France Presse). — El doctor Elias Córdova, hijo del presidente de la Comisión de Boxeo Profesional de Panamá, declaró esta tarde que el púgil Fooyd Robertson, de Accra (Ghana), será suspendido un año, si para el lunes próximo no se tienen noticias sobre su encuentro contra Ismael Laguna, señalado primero para el 27 de setiembre y luego aplazado para el 11 de octubre. La suspensión abarcaría todos los países afiliados al World Boxing Association.

El promotor Luis Graig había recibido los contratos firmados por el representante legal de Robertson en Nueva York, Pete Vaccare, para este encuentro, y el 24 de setiembre recibió un cablegrama del agente de los boxeadores en Nueva York, Dewey Fragetta, informando que Robertson aceptaba, siempre los términos del contrato referentes a los siete mil dólares y que la pelea fuera aplazada para el once de octubre. Craig envió nuevos contratos directamente a Ghana, pero hasta hoy no ha recibido nada. Craig, que conferenció esta tarde con el presidente Córdova, informó que el promotor rival, José Luis Torres, quien hace

tiempo no posee la licencia como tal, ha estado escribiendo a Robertson para que no haga contacto con nadie más que con Torres, y este último recibió una nueva carta del púgil de Ghana, solicitando diez mil dólares de bolsa y que además Torres participe en la promoción del encuentro. Craig informó que pedirá una indemnización por daños y perjuicios por incumplimiento de contrato.

• Ganó Chuvalo

NUEVA YORK, 3. (Associated Press). — George Chuvalo noqueó técnicamente anoche a Doug Jones en el once asalto de una pelea concertada a doce, en el Madison Square Garden, y se convirtió en el principal aspirante al título mundial de peso completo.

El final de la pelea vino repentinamente. Jones era favorito e iba ganando por cómoda ventaja de 6-3, cuando el campeón canadiense, procedente de Toronto, provocó el inesperado final. Chuvalo conectó una izquierda al estómago y Jones trastabilló hacia atrás. Chuvalo disparó un derechazo sólido, que envió a Jones contra las cuerdas. Chuvalo conectó otra dere-

cha y Jones cayó. Se levantó en la cuenta de seis. El árbitro lo obligó a escuchar la cuenta mandatoria de ocho. Chuvalo continuó atacando salvajemente, y Jones, aparentemente indefenso, se fue contra las cuerdas. El árbitro paró la pelea.

• Jofre a Texas

SAN PABLO, 3. (ANSA). El campeón mundial de peso gallo, Eder Jofre, partirá el jueves 8 para San Antonio, Texas, donde pondrá en juego su título frente al mexicano Jesús Pimentel.

• Venció Smeca

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Se presentó anoche en el estadio del Sport Club, el ex campeón argentino de los plumas, José Smeca, enfrentando al titular de Córdoba, Ricardo Lezcano. La victoria correspondió al portero por abandono en la segunda vuelta, demostrando amplia superioridad a lo largo del breve combate. En el otro match de fondo, el campeón liviano de Córdoba, Antonio Lima, derrotó a Demetrio Márquez por k.o.t. en la cuarta vuelta. La recaudación alcanzó a 66.000 pesos.

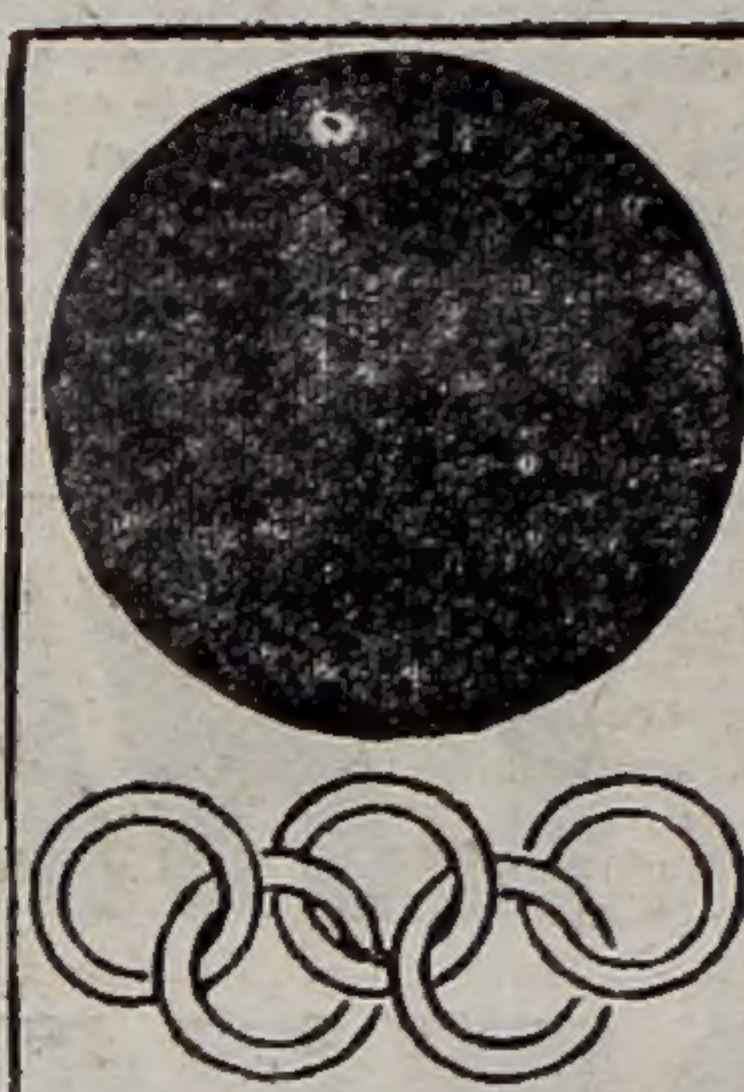
TOKIO, 3 (ANSA). — Los resultados de los Juegos Olímpicos de Tokio, tres segundos después de finalizada cada prueba, sin posibilidad de errores, serán entregados a las agencias noticiosas, a las estaciones de radiofonía y la televisión, a cada uno de los corresponsales extranjeros, para su difusión en el mundo entero. Esos mismos datos, veinticuatro horas después de finalizadas todas las competencias, serán recopilados en un volumen de miles de páginas, y entregados ese mismo día a los interesados.

• Preparación

La preparación matemática de todas las informaciones relativas al festival deportivo más grande del mundo estará a cargo de calculadores electrónicos. Para tener una idea aproximada de la eficacia de los "cerebros" que trabajarán en los datos, conviene recordar que las Olimpiadas de Roma, para el cómputo de algunos resultados, se necesitaba hasta nueve horas de agotadores cálculos humanos, con notables posibilidades de errar. Como datos comparativos diremos que en las Olimpiadas de Roma participaron 5.396 atletas, pertenecientes a ochenta y cuatro países. En las de Tokio participarán 6.264 atletas.

• Teleproceso

El sistema de acumulación de datos y su clasificación se denomina "Teleprocessing" y fue perfeccionado en los últimos años, gracias a los calculadores electrónicos y el progreso de los medios de comunicación. La central que recibe y clasifica todos los datos puede denominarse con toda propiedad el cerebro que mueve todo un "sistema nervioso". En Tokio se ha instalado el mayor complejo de "Teleprocessing" hasta ahora conocido en el mundo y se le ha dado el nombre de "Olimpic Data Center" y está instalado en el parque de Moiji y está formado por 8 calculadores electrónicos li-



TOKYO 1964

gados entre sí. Dos de ellos están dotados de memorias a discos magnéticos, con capacidad de cincuenta y seis millones de caracteres cada uno. Se les puede agregar dos memorias magnéticas capaces de registrar otros dos millones de caracteres. Esos caracteres corresponden, indudablemente, a los records existentes, a los superados durante las competencias, los nombres de los atletas de todos los países intervinientes (su edad, sus antecedentes deportivos, nombres de los miembros de su delegación, etc.).

• El "Cerebro"

El cerebro controlará y comparará los datos enviados por 32 estaciones periféricas. Apenas verificados los datos serán entregados a los periodistas, después de tres segundos de su recepción.

El sistema significa una victoria sobre el tiempo, pero, además, ofrece la absoluta imposibilidad de errores. Los calculadores de autocontrolar operación por operación. Por el caso de un corte de la corriente eléctrica, automáticamente todo

el sistema se liga a otra central de emergencia. Si fallan uno de los calculadores centrales, todos los datos se pasan al otro, y para el eventual "e" ambos, se cuenta con otros auxiliares, pronto a funcionar, dentro de un traspaso automático de datos.

Pero, como todos los cerebros del mundo —siempre que ellos sean electrónicos— necesitan un humano, que los dirija. En este caso es el ingeniero japonés Takeji Takesita, a cuyo cargo está el funcionamiento tan complejo y útil mecanismo de la información moderna.

• Broma Pesada

"Fuego... Fuego..." voces alocadas empezaban resonar ya, esta tarde, en Aldea Olímpica de los ciclistas, en Hachioji, al ver que todas las lámparas "peligro" se habían encendido y que las sirenas lanzaban ya su escalofriante mugido.

Felizmente, los responsables se dieron cuenta rápidamente de que no se trataba de un siniestro, sino de la obra de un bromista de lo más pesado que ha en el mundo, que había roto adrede el cristal de un señal de alarma.

• Los Ciclistas

En el campo de los ciclistas olímpicos, los especialistas de la prueba de carretera temen cada vez más el recorrido escogido para la olimpiada. En efecto, importantes tramos de las carreteras del trayecto poseen ambos lados profundas cunetas, en las que los participantes correrán el peligro de caídas graves.

• Ensayo General

Esta mañana se desarrolló, bajo un sol espléndido, el ensayo general de la ceremonia de apertura de los XVIII Juegos Olímpicos. Los servicios meteorológicos predicen el mismo tiempo para el día de la apertura efectiva, el 10 de octubre.

Las Fechas y los Escenarios

El Comité Olímpico dio a conocer el programa de los juegos, con la fecha y lugar donde se realizarán las pruebas y que es el siguiente:

Ceremonia inaugural: sábado 10: Estadio Nacional.
Atletismo: del miércoles 14 al miércoles 21: Estadio Nacional.

Básquetbol: del domingo 11 al sábado 17, y del martes 20 al viernes 23: anexo al gimnasio nacional Yoyogi.
Remo: del domingo 11 al jueves 15: rada de Toda.

Boxeo: del domingo 11 al miércoles 21 al viernes 23: palacio de hielo Korakuen.

Canotaje: del miércoles 21 al viernes 23: Rada de Toda.

Ciclismo: del miércoles 14 al martes 20 y jueves 22: velódromo de Hachioji y otras instalaciones.

Ejercicios: del martes 13 al viernes 23: auditorio Waseda.

Fútbol: del domingo 11 al viernes 16, domingo 18, martes 20 y viernes 23: Estadio Nacional, campo del Príncipe Chichibu, estadio de Komazawa y parque Korakuen.

Gimnasia: del domingo 18 al viernes 23: Estadio Metropolitano de Tokio.

Levantamiento de pesas:

del domingo 11 al miércoles 14, y del viernes 16 al domingo 18: Auditorio Shibuya.

Hockey: del domingo 11 al lunes 19, y del miércoles 21 al viernes 23: estadio y cancha de Komazawa.

Judo: del martes 20 al viernes 23: gimnasio nacional Yoyogi.

Lucha libre: del domingo 11 al miércoles 14 y del viernes 16 al lunes 19: gimnasio de Komazawa.

Natación y saltos: del domingo 11 al domingo 18: gimnasio nacional Yoyogi.

Pentatlón moderno: del domingo 11 al jueves 15: campo de tiro de Osaka y otras instalaciones.

Equitación: del viernes 10 al lunes 19 y del jueves 22 al sábado 24: parque equestre y otras instalaciones.

Tiro: del jueves 15 al martes 20: campo de tiro de Osaka y otras instalaciones.

Voleibol: del domingo 11 al jueves 15, del sábado 17 al lunes 19, y del miércoles 21 al viernes 23: cancha de Komazawa.

Water-polo: del domingo 11 al domingo 18: piscina metropolitana, bajo techo.

Yates: del lunes 12 al jueves 15 y del lunes 19 al miércoles 21: Club de Yates de Enoshima.

Ceremonia de clausura: domingo 25: Estadio Nacional.

CAMPEONATO DE PRIMERA "B" — TORNEO DE ASCENSO A PRIMERA ASOCIACION DEL FUTBOL ARGENTINO ¡EXTRAORDINARIO! — ¡SENSACIONAL!

				NO SOCIOS		SOCIOS 3 CLUBES	
				General	Platea sin entrada	General	Platea sin entrada
Dep. Español	v.	Acia	en F. C. Oeste	\$ 135	\$ 200	\$ 75	\$ 100
Lanús	v.	Quilmes	en Independiente	" 115	" 100	" 65	" 50
Nva. Chicago	v.	All Boys	en V. Sarsfield	" 135	" 150	" 75	" 75
Almagro	v.	Temperley	en Huracán	" 115	" 100	" 65	" 50
C. Córdoba	v.	Platense	en Atlanta	" 115	" 100	" 65	" 50
Unión	v.	Dep. Morón	en Nva. Chicago	" 115	" 60	" 65	" 30

NOTA: Los socios deberán presentar su carnet al día y los abonados a platea de los clubes que disputan el partido y los del dueño del estadio tendrán acceso a platea con su respectivo abono.

LANUS LLEVABA UN DOBLE Y SE PRODUJO EL ESCANDALO

Boca Ganó por Goleada y Buen Tránsito de Villa Crespo

Noche de jornada intensa en básquetbol fue la de ayer, donde la realización de 16 partidos da la pauta de lo expuesto. Los mismos correspondieron a los torneos oficiales de las Asociaciones Buenos Aires y Porteña, de esta última asociación sobresalían los partidos que los punteros de la zona "B", Villa Crespo y G.E.B.A. sostuvieron con Imperio Juniors el primero y Palermo el restante. En Avellaneda hubo desorden y no finalizó el partido Independiente-Lanus.

En el primer cotejo mencionado entre Villa Crespo e Imperio Juniors, el mismo no alcanzó a cubrir el interés que había despertado, en virtud de la superioridad que en la cancha expuso el "five" de Crespo.

Villa Crespo: Batilana 20 (x), Ros 13, López 22, Fecello 34, De Natale 0 y Valdez 0. Total, 89.

Imperio Juniors: Cazaniga 17, Jachfe 2, Smulki 9 (x), Airdi 2, Cabrera 18 (x), Palmentieri 8 (x), Bustillo 4, Pellegrini 12 (x) y Marticoletta 2. Total, 74.

Actuando en su gimnasio el equipo de Gimnasia y Esgrima superó a un Palermo agrandado que puso en aprietos al invicto "gimnasta" que definió la brega a su favor recién sobre el final del partido, por 65 a 62. La acción de este partido ofreció dos facetas distintas,

en la parte inicial el mejor accionar del ganador le permitió rápidamente colocarse en ventaja holgada de 22 a 10, la que llegó a mantener la supremacía hasta casi la finalización, del tiempo reglamentario que parcialmente le favoreció por 10 tantos de diferencia 35 a 25.

De acuerdo a lo que ya se ha visto en la primera parte, el triunfo de Gimnasia y Esgrima anticipaba en virtud que nada hacía prever que al perfecto accionar que había demostrado Palermo efectuaría un cambio de táctica, y ejerciendo una marcación más estricta restó poder ofensivo a los de la casa, llegando a empatar en 47 puntos.

De ahí en adelante las acciones cobraron un ritmo más veloz, pugnando el perdedor por llegar a ejercer la supremacía en el tablero,

que no llegó merced al buen sentido de juego que los hombres de González Trilla realizaron sobre el final para poder conservar esa ventaja.

• Síntesis

Jueces: Tognetta y Oddo, formando los equipos así: G.E.B.A.: B. Alvarez 5, J. Alvarez 7, Nogueira 2, Bullit Goni 12, Costigliolo 26 y Carro 13. Total 65.

PALERMO: Casetta 6, Trombetta 9 (x), Tarditti 10 (x), González Tizón 6, Vallarino 9, González 2 (x), Silveyra 7 y Arzeno 13. Total 62.

Los otros encuentros arrojaron estos resultados: Comunicaciones 85, Defensores de Santos Lugares 80; Morón 76, 17 de Agosto 68; Villa Crespo 89, Imperio Juniors 74; Social Parque 81, Deportivo San Andrés 58; Círculo Urquiza 87, Municipalidad 70; G.E.B.A. 65, Palermo 62; Racing 70, Victoria 35 y Obras Sanitarias 70, Colegiales 46.

De acuerdo con estos resultados, las posiciones de privilegio en las dos zonas no han variado, ya que en la zona A Villa Crespo es único puntero y en la otra zona Racing, Círculo Urquiza y G.E.B.A. comparten la primera colocación, al igual que Crespo invicto.

• En la Bs. Aires

Al igual que en la otra Asociación, el puesto de vanguardia sigue manteniéndolo el fuerte equipo de Boca Juniors, que por amplias cifras logró salir airoso en su encuentro con Gimnasia y Esgrima de Lanús por 84 tantos a 62.

En cuanto a la otra zona, que presentaba a dos punteros, River Plate y San

Lorenzo, tampoco ha sufrido variantes en virtud de los triunfos sobre Sportivo Alsina por 76 a 55 el primero, y ante Atlanta 91 a 82 el segundo mencionado.

• Desórdenes

Cuando faltaban dos minutos para finalizar el encuentro que disputaban Independiente y Lanús, en la cancha de los primeros y con el marcador favorable a Lanús por 55 a 53, los jueces se vieron precisados a suspender el partido por falta de garantías, ya que el público que colmaba las reducidas instalaciones de Avenida Mitre 470 invadió el campo de juego.

Los otros matches finalizaron así: La Peña 56, Barracas Juniors 53; Vélez Sarsfield 99, Talleres 74; Institución Sarmiento 68, Gimnasia y Esgrima de Vélez Sarsfield 56, y Barracas Central 66, Independiente de Burzaco 51.

NUESTRAS GOLFISTAS EMBOCAN POCO EN EL TORNEO MUNDIAL

PARIS, 3 (Associated Press). — Posiciones después de 36 hoyos, al promediar el Campeonato Mundial Amateur de Golf. (Las dos mejores anotaciones de cada día cuentan para el total por equipo).

1º) Francia, 147-147-293 (Catherine Lacoste, 72-72-143, Claudine Cros 76-75-151, y Brigitte Varangot, 75-76-151).

2º) Estados Unidos, 148-147-295. (Barbara McIntire, 80-73-153, Carol Sorenson, 75-74-149 y Barbara Fay White, 73-78-151).

3º) Inglaterra, 148-149-297. (Bridget Jackson 73-78-151, Ruth Porter, 80-74-154 y Marley Spearman 75-75-150).

4º) Canadá, 149-156-305. (Betty Cole, 80-86-166, Gail Harvey, 73-77-150 y Joanne Goulet, 76-79-155).

5º) Suecia, 156-153-309. (Liv Forsell, 77-75-152, Britt Mattson, 79-80-159 y Cecilia Perslow, 82-78-160).

6º) Australia, 154-159-311 (Gail Corry, 79-81-160, Betty Jean Dalglish, 79-82-161 y Diana Margaret Thomas, 75-76-151).

12 (Empate). México, 158-160-318. (Fela Chavez, 78-81-159, Ana Luisa Hernández, 80-79-159 y Maria Luisa Martínez, 91-85-176).

Escocia, 158-160-318. (Joan R. Lawrence, 83-82-165, Mary Francis Roberts, 80-83-163 y Belle Robertson, 78-78-156).

18) (Empate). Chile, 166-159-325. (Sara García de Raby, 80-75-155, Gabriela Gazitua, 86-84-170 y María Angélica Segovia, 91-91-182). Y Japón, con 168-157-325.

20) Argentina, 159-168-327. (Margarita Mackinlay de Maglione, 81-80-161, Cecilia Palacio, 78-88-166 y Adelina de Rodríguez, 86-83-179).

23) Bermuda, 168-170-338 (Bobbie Park, 83-79-162, Babs Smith, 91-94-185, Frida Wardman, 85-91-176).

Las Semifinales del XX Campeonato Nacional de Rugby se Juegan Mañana

Mañana se juegan las semifinales del XXº Campeonato Argentino de Rugby. Se enfrentarán las representaciones de Mendoza contra Buenos Aires y Sur (Bahía Blanca), contra Rosario y será escenario de los partidos las ciudades de Mendoza y Bahía Blanca. De acuerdo a los antecedentes que se poseen sobre la capacidad de los rivales, se adjudican mayores posibilidades de éxito, a los conjuntos de Rosario y Buenos Aires. Claro está, que los antecedentes juegan fundamental importancia en todo evento, mas, es justo reconocer que los otros rivales también han realizado adelantos en su práctica de este deporte y que pueden convertirse en serios escollos para aquellos que creen tener asegurado su victoria.

BOXEO PROFESIONAL AL ESTILO DE LAS CARRERAS "CUADRERAS"

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 3. (De nuestro corresponsal). — En esta ciudad se realizan combates de boxeo como en muchos lados del interior del país se efectúan carreras "cuadreras" de caballos, es decir sin control oficial. Es por ello que se ha producido una situación inusitada precisamente en estos momentos en que el país se ha visto conmocionado con la muerte del pugilista cordobés Adrián Servín, muy conocido por los aficionados tucumanos. Pero hay desaprensivos y son los que más mal hacen.

El club defensores de Villa Luján es el que desde hace mucho tiempo programa festivales de boxeo y por su cuadrado han pasado las

figuras más rutilantes de este espectáculo, pero el paecer a sus dirigentes, como al Luna Park de Buenos Aires se le han "quemado los papeles".

Carlos Avellaneda, un pugil local y Ramón Acosta, de Buenos Aires, (supuesto "amateur" que se encuentra en Tucumán) tuvieron desacuerdos en el gimnasio durante la semana anterior, se desafiaron "a la criolla" y un taur de los que no faltan nunca cerca de los ambientes pugilísticos, ofreció un premio. Es decir una "bolsa" especial para que combatieran "fuera de programa", durante la reunión del sábado último. De pronto y en la reunión donde figuraba como pelea base la de Emilio Alé Alí y Raúl Roldán, ambos rivales se presentaron al ring durante un intervalo y manifestaron que deseaban pelear. Así se anunció al público por los micrófonos y de inmediato se improvisaron jurados, entretanto el público comenzó a pedir la pelea. Mientras personas respon-

sables y periodistas no querían creer lo que estaba sucediendo: los dos muchachos se tomaron a golpes de puños hasta que se resolvió dar un empate. Los vacilantes dirigentes de Villa Luján dijeron que "ellos no son responsables del combate", pero seguramente la responsabilidad recae sobre ellos que son los dueños del club del ring y del micrófono. Los dirigentes de la Federación Tucumana de Box, presentes en el lugar hicieron "la vista gorda", aunque actuaron como referi un juez oficial, jurado oficial y "taimiquiper" también de la Federación y la misma culpa les cae entonces a los miembros de la Comisión Municipal de Box y Colegio de Arbitros de esta provincia.

AGRUPADOS

Escuela "Ayacucho"

APRENDA A BAILAR
Dtor. A. Pérez
AYACUCHO 388

VENDEDORES/AS

Para organizar venta de vino en damajuanas a domicilio, zona de Don Bosco, Bernal, Quilmes, Ezpeleta, Berazategui, Ranelagh. - Viáticos y comisión.
MAIPU 766, Bernal De 8 a 12 horas

ARGERICH 920

Propiedad vendiendo a primera oferta, ocupada. Tratar en MAIPU 766, Bernal De 8 a 12 horas

MERCEDES-BENZ -- Rural 1955

Impecable, todo a nuevo. Chapa, pintura, tapizado, gomas, instalación, motor, baterías, amortiguadores, etc. 0 Km. Cromados. Vendo con facilidad.
MAIPU 766, Bernal De 8 a 12 hs.

UNA PRUEBA DE MN EN ROSARIO

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Organizado por la Asociación de Automovilistas de Rosario, se correrá mañana a la tarde en el circuito de la costanera una interesante competencia de mecánica nacional, fórmula 1.

En total serán dos series, un repechaje y una final a treinta vueltas, de acuerdo con el orden que surja de las clasificaciones de esta tarde.

Hasta la víspera figuraban inscriptos entre otros, el campeón Nasif Stéfano, Ramón Requejo, Carlos Leofel, Armando J. Ríos y Jorge Cupeiro, entre otros.

• Postergación

LABOULAYE, 3 (De nuestro corresponsal). — Por razones de organización, ha sido postergada la competencia automovilística, con puntaje para el campeonato argentino, de carretera, que debía disputarse mañana en

la zona. La carrera había sido organizada por el Auto Moto Club Ricardo Risatti, entidad que no ha fijado nueva fecha de realización.

• Rehabilitado

La Comisión de Afiliaciones y Licencias del A.C.A., de acuerdo a una nota presentada por el corredor Armando J. Ríos, dispuso le-



ARMANDO J. RÍOS fue rehabilitado.

vantar la inhabilitación que se le había impuesto el diez de abril último. En consecuencia se resolvió hacer entrega de la licencia de conductor a ese volante.

• En EE.UU.

NUEVA YORK, 3. (France Presse). — Mañana a las 14, hora local, largará el Gran Premio Automovilístico de Estados Unidos, con la participación de 19 volantes —entre los cuales figuran cuatro campeones del mundo—, en el circuito en forma de pera de Watkins Glen, en el centro del estado de Nueva York.

Esta prueba, penúltima del campeonato mundial de conductores fórmula 1, tiene importancia para los corredores en busca de puntos de clasificación. Para varios de ellos constituirá la última oportunidad para lograr un lugar favorable en la clasificación, antes del Gran Premio de México, última carrera del campeonato que

se efectuará el 25 del corriente con los ases.

• Los Favoritos

Por el momento los favoritos son el campeón del mundo Jim Clark (Lotus), británico y sus compatriotas Graham Hill (BRM) y John Surtees (Ferrari).

La clasificación actual es encabezada por Hill, con 32 puntos; seguido de Clark, 30 y Surtees, 28. Según cálculos minuciosos de los expertos, se concede aún una posibilidad mínima de triunfo al norteamericano Richie Ginther (BRM), que tiene 20 puntos y al italiano Lorenzo Bandini (Ferrari), con 19 puntos.

Se considera que velocidades superiores a 275 kilómetros por hora serán realizadas en las 110 vueltas del circuito que comprende numerosos virajes, uno de los cuales en ángulo recto. El circuito tiene una longitud de 3 Km. 700 m. y la prueba se realizará sobre un total de 488 kilómetros.

En Breve: "La Visita", Versión Fílmica de una Exitosa Pieza de Friedrich Durrenmatt

Crónica EN EL ESPECTACULO

"Morir en Madrid" y "Rogopag": Rige Aún la Prohibición

NI EL GOBIERNO NI EL PARLAMENTO SE EXPIDIERON SOBRE LA CENSURA

Pese a la unánime acogida elogiosa que la crítica argentina brinda a "Morir en Madrid", a la claridad del pronunciamiento judicial de primera instancia, la sólida fundamentación legal y doctrinaria de la resolución del doctor Eduardo Vila al hacer lugar al recurso de amparo interpuesto por Selecciones Gala para que se restablezcan las garantías constitucionales, vulneradas por el secuestro de las copias en las salas donde se exhibían, el Poder Ejecutivo continúa sin adoptar decisión alguna a través de cualquiera de sus organismos, y por lo tanto sigue prohibiendo la exhibición pública de la película.

Las exhibiciones que se cumplen actualmente en los cines Libertador y Paramount son posibles porque el Poder Judicial ha dictado resolución ordenando se abstenga de actos que las perturben. Contra esa resolución, el doctor Ramiro de la Fuente en nombre del Consejo Nacional Honorario de Calificación Cinematográfica que preside, interpuso recurso de apelación y nulidad. El expediente correspondiente se encuentra desde el lunes 28 en la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, tribunal superior que decidirá en definitiva, determinando en consecuencia si las exhibiciones del film "Morir en Madrid" continuarán efectuándose o no. Es análogo el caso de "Rogopag", que se exhibe sin calificación oficial y en virtud de amparo judicial concedido.

Por su parte, pese a las numerosas manifestaciones de repudio contra la censura que se produjeron en el Congreso Nacional (tres pedidos de informes al Poder Ejecutivo y seis proyectos de derogación del Decreto-Ley 8205/63 que establece la censura, entre los que se cuenta uno del partido gobernante), esas manifestaciones no se han concretado y no impiden que ese decreto esté a punto de ser sancionado con fuerza de ley entre numerosos decretos-leyes del gobierno defacto inmediatamente anterior.

Por lo tanto, las normas que hacen posible el imperio de la censura cinematográfica en la Argentina siguen vigentes y tienen ya media sanción del Congreso.

La justicia y la venganza son los temas centrales de "La Visita", superproducción en CinemaScope de 20th Century Fox, cuyo estreno anuncia para fecha muy próxima Fox Film. Animados los papeles centrales de esta película, Ingrid Bergman y Anthony Quinn, ambos laureados por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood.

Esta película se basa en la adaptación de una obra teatral de Friedrich Durrenmatt, que ha logrado rotundo éxito en las salas del mundo entero. Relata la historia de una mujer que regresa a su pueblo natal después de una ausencia de 20 años. (Aquí se la conoció con el título de "La visita de la anciana dama"). Durante ese lapso, ella pasó de la pobreza a convertirse en la mujer más rica del mundo, mientras el pueblo ha caído en la bancarrota. La mujer, Karla Zachanassian, a quien encarna Ingrid Bergman, ofrece ayudarles, dándole un millón de dólares, para ser repartido entre todos los habitantes, y otro millón de dólares para

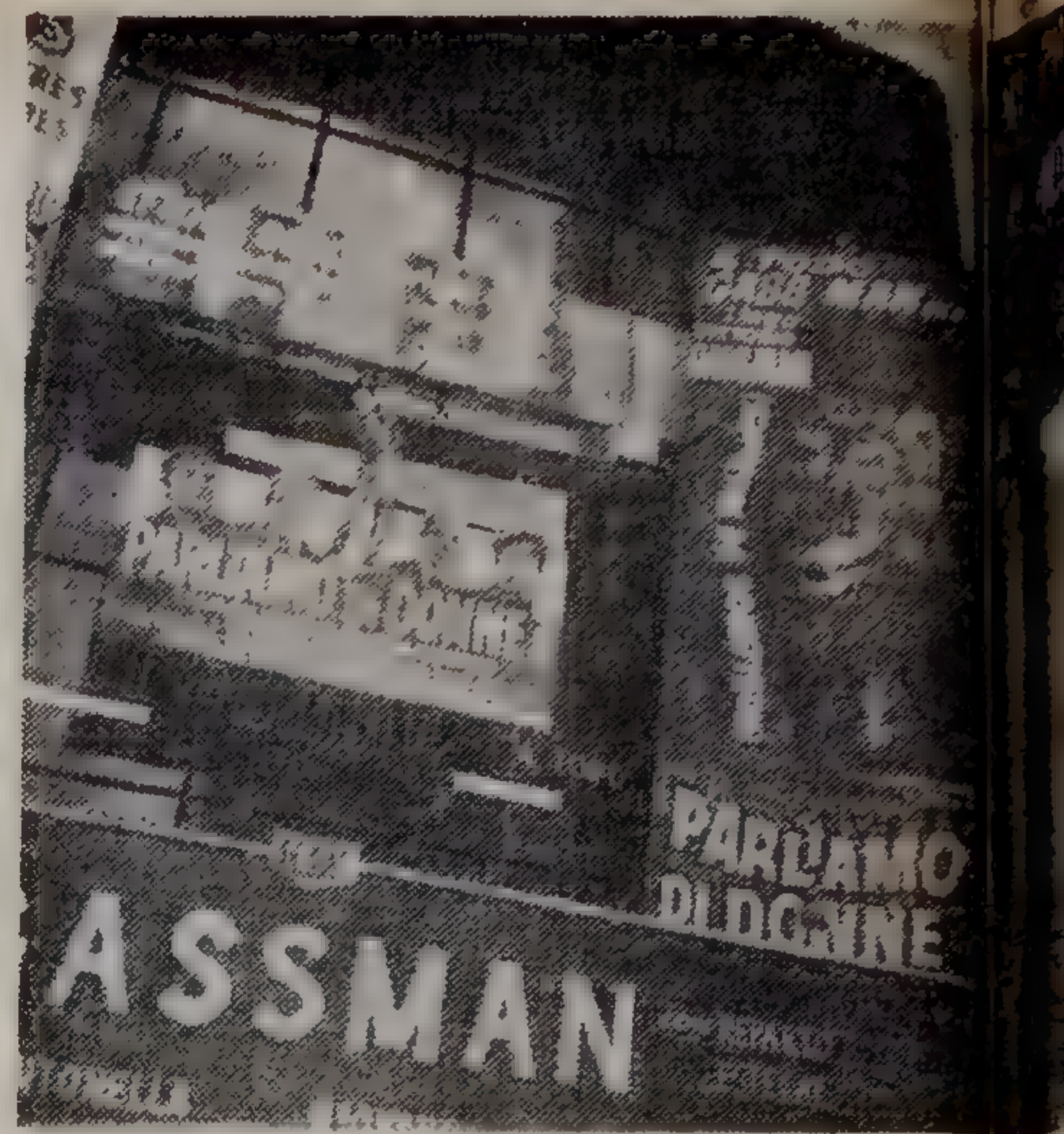
mejorar el pueblo, pero con una condición. Y la proposición es tan diabólica y malvada que la gente siente repugnancia. Pero Karla no tiene prisa y observa desde el balcón de la hostería en que se aloja el efecto de su oferta sobre la gente. La avaricia y la corrupción se evidencian ante los lujos insospechados que ella trae al pueblo. También lo observa todo Miller (Anthony Quinn), como el traidor y traicionado, el perseguido y atrapado. Y la tensión dramática va creciendo sin pausa hasta llegar a un punto culminante.

El reparto incluye a varios artistas europeos de primera categoría que acompañan a Ingrid Bergman y Anthony Quinn. Ellos son Irina Demick, que debutó en "El día más largo", Hans Christian Blech, Paolo Stoppa, elogiado por su actuación en "El Gatopardo", Claude Dauphin, Ernst Schroeder y Valentina Cortese.

Producida por Julien Derré y Anthony Quinn, "La visita" fue dirigida por el famoso realizador alemán Bernard Wicki.



IRINA DEMICK Y HANS CHRISTIAN BLECH, sorprendidos en un descanso del rodaje de esta realización del celebrado director alemán Bernard Wicki.



AFICHES amenazados de secuestro.

CENSURA TAPAR

La censura en nuestro país se parece a la mitológica Hidra. Le cortan una cabeza y le nacen varias más. Acaba de serle machucada una de las cabezas por un juez, cuando dispuso reponer en cartel a la película "Morir en Madrid", retirada por uno de los mecanismos de la censura, el Consejo Honorario Nacional. Aparentemente, las actividades del tal Consejo Ho-

norario, quedaban casi disponibles, pero la censura tiene ojos de A para seguir con la máquina. Y descubrió en el tispicio del cine "Los A", un cartel que se rrió digno de ser objeto su repudio, el lanzamiento de "Parliamo di donne" de Vittorio Gassman en zando el reparto. El mostraba de lejos, en ma alegórica más bien

SABADO A LA NOCHE

Para facilitar la elección del lector, des

En Cine

DRAMA: "Nunca pasa nada", con Corinne Marchand y Jean Pierre Cassel (Iguazú); "La derrota", con G. Yumatov y A. Kutepov (Cataluña); "Tres historias fantásticas", con Virginia Lago y Homero Cárpena (Suipacha); "Extraña ternura", con Egle Martin, José Cibrián y Norberto Suárez (Monumental); "La noche de la iguana", con Richard Burton, Deborah Kerr y Ava Gardner (Astor); y "El mejor candidato", con Henry Fonda y Cliff Robertson (Hindú); "El gran atraco", con Mai Zetterling (Arizona).

COMEDIA: "Parliamo di donne", con Vittorio Gassman, Sylva Koscina y Eleonora Rossi Drago (Opera, Normandie y Los Angeles); "Prohibido enamorarse", con Angel Garasa y Tere Velázquez (Gloria y Gran Mitre); "El sol y la sombra", con Ana Prucnal y Georgui Naumov (Luxor); "Tres alcobas", con Julia Sandoval, Manuel de Sabatini y Pedro Quartucci (Gran Victoria); "La señora y sus maridos", con Shirley MacLaine, Dean Martin y Paul Newman (Gran Rex y Callao); "Sam, el sinvergüenza", con Jack Lemmon, Romy Schneider y Dorothy Provine (Broadway); "La inconquistable Molly Brown" (Debbie Reynolds y Harve Presnell (Metro y Premier); "Ayer, hoy y mañana", con Sofia Loren y Marcello Mastroianni (Biarritz); y "Rogopag", con Rosanna Schiaffino (Renacimiento).

COMEDIA HUMORISTICA: "Frenesi de verano", con Vittorio Gassman (Atlántico); "El bombero atómico", con Cantinflas y Elisa Quintanilla (Metropól); y "El mundo está loco, loco, loco", con Spencer Tracy, Ethel Merman y muchos otros (Gaumont).

COMEDIA SATIRICA: "Dr. Insólito o cómo aprendí a no preocuparme y amar la bomba", con Peter Sellers y George C. Scott (Trocadero y Grand Splendid); y "Tom Jones", con Albert Finney y Joan Greenwood (Princesa).

COMEDIA MUSICAL: "Buenas noches, Buenos Aires", con Hugo del Carril, Mariano Mores, Palito Ortega y un gran elenco (Ocean); "Yeah, yeah, yeah", con Los Beatles (Ambassador,

Sarmiento y de la Paloma DOCUMENT (Paramount) DE AVENTURA TACULO: "El del mano", con nes (Metrop del Oeste", DIBUJOS vedades, Real

En Teatro

DRAMA: Licht, con Navarro (Florencia); "La de Lang Lautaro Mur (tino); "El tes (IFT); "Raic jandra Boero sado redoble Willis (De M y negro", de "Las siete mu rez Pardela, ral San Mar

"EL SOL... Ana Prucnal y intérpretes de "El sol y la soba último se exhib

SADAIC Desafina: Estafa Millonaria

Convocada por el directorio de SADAIC —sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música— se realizó anoche una conferencia de prensa sobre la reciente denuncia efectuada por la ex comisión especial de contralor de planillas, integrada por los Sres. Julio De Caro, C. Castillo, Ricardo Korn, Máximo Perrotti y Alberto Martínez, en el sentido de que se han cometido irregularidades en la confección de planillas de derechos de autor, y que esa

defraudación suma alrededor de 40 millones. El origen de la acusación reside en una comunicación de la filial Córdoba de SADAIC, cuando su gerente, señor Angel Focanti, alertó por escrito y personalmente acerca de la estafa que se estaba gestando en perjuicio del derecho autoral y del prestigio de la propia entidad.

Con respecto a ello, el miembro informante de la comisión de planillas, señor Vicente Demarco, expresó que en cuanto a planillas controvertidas en la provincia de Córdoba que configuran, de acuerdo a las actas labradas por el gerente de la sucursal de esta ciudad, un intento de estafa y en cuanto al sospechoso ocultamiento o retención intencionada por la comisión de planillas, cumple manifestar lo siguiente:

"El lote de planillas en cuestión fue recibido en el departamento de planillas de SADAIC y sin efectuar

menção alguna de esa anomalía, como correspondía en un caso de tanta gravedad, las elevó a estudio de esta comisión conjuntamente con otros lotes retenidos con el mismo fin".

Informado el directorio, resolvió su inmediato traslado a la comisión especial mendocina, siendo recibidos los antecedentes por el señor Cástulo Castillo.

• "Existe Dolo"

En la conferencia de prensa emitió también su opinión y ofreció detalles importantes el vocal del directorio de la entidad, señor Mario Battistella, quien expresó, entre otras cosas, que las planillas en cuestión "son un cáncer universal", ya que el fraude viene desde lejos y es permanente.

• El Directorio

El vicesecretario César S. Sessa, hizo conocer la respuesta del directorio de SADAIC a diversas afirmaciones y al hecho en sí mismo. En una parte se manifiesta

lo siguiente: "SADAIC no niega que, atendiendo razones de saneamiento, ha dispuesto la suspensión del jefe del departamento de Planillas y sometido a sumario administrativo.

Más adelante, la respuesta del directorio objeta el procedimiento seguido por la subcomisión, anotando una evidente vehemencia, algo desorbitada, y la falta de mesura y tacto de sus acciones, pues todo ello —afirma— provocó gran malestar en la masa societaria.

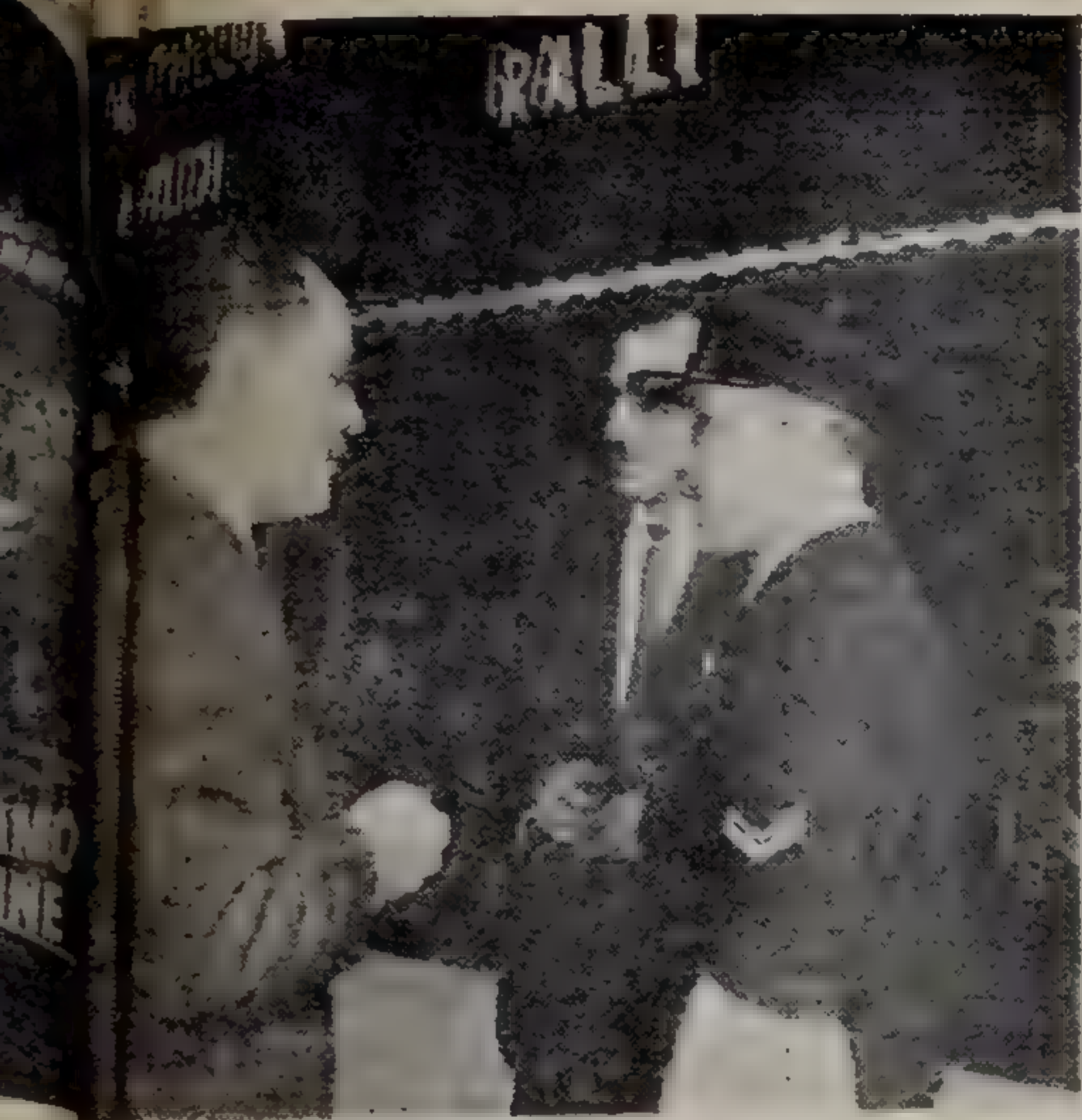
PRIMAVERA
en el
KENTON
DEL
TRANSOCEAN
HOTEL
LAVALLE 540 T. E. 49-1931/8114
Baile desde
las 17 horas
en un ambiente chic
IDEAL PARA AGASAJOS
Y DESPEDIDOS
AIRE ACONDICIONADO

TRES HISTORIAS FANTASTICAS

CINE SUIPACHA

¿los RADICALES son
POMICIONI

MARIA M
LA MUJER PECADO
MARIA M



POLICIAS y censores en acción.

LA CON RABOS

En algunas escenas que daban el espíritu del film: muchachas de pasionadas, otras livianas la motopropia, en una composición en el espacio que resulta inolvidable para los ojos comunes. Pero que otros ojos, incuriosos en pecado, podían haber visto menos cándidas.

El caso es que apareció en la Comisión Honoraria de la Calificación de Impresos y Explotaciones Plásticas, que in-

cando la ordenanza municipal 17.660 dispuso el retiro inmediato del afiche o cartel anunciador.

El cartel, sigue. No ha sido retirado aún. La Comisión, insiste. Y cuidado: no sea que un día Buenos Aires amanezca con sus estatuas veladas por taparrabos y en el próximo verano únicamente puedan tomar sol las bañistas en los tobillos y en las manos...

NO, CINE... Y TEATRO

des de la cartelera de espectáculos porteña:

to y "La verbena de San Juan".
MEN "Vir en Madrid"
art. (or).
ENTRADA GRAN ESPEC-
"El imperio ro-
en y Alec Guin-
tropeo "La conquista
de la (Casino).
OS: Varios (No-
Real).

Tro

A: de madera", de
n Oranov y Fanny
Plegan los artis-
Lana, Inda Ledema,
Murto, Cullen (Argen-
te) de Gripari
Baker, con Ale-
teatro) "Un pau-
dores", de Ted
de M. en test en blanco
de (Miguel Cané);
de "general", de Pé-
ue Fava, (Gene-
lección", de Io-



SOMBRA"

Naumov, juveniles
realización búlgara
que desde el jueves
pantalla del Luxor.

nesco, (Teatro 35); "Los que quedaron" de N. Medina; "Nuestro fin de semana", de R. Cossa (Río Bamba); "Semilla", de Reich, con Maruja Gil Quesada y Enrique Kossi (De Vedia); "Divinas palabras", de Valle Inclán, con María Casares y Carlos Estrada (Coliseo); "La luz ajena", de Zavalia, con Irma Córdoba y Esteban Serrador (Liceo); "Vivir aquí", de Gorostiza, por el Grupo del Sur (San Telmo); "¿Quién le teme a Virginia Woolf?", de Albee con Ignacio Quirós y Miriam de Urquijo (Regina); "Bendita seas" con los Hnos. Passano, (Marconi).

COMEDIA: "Boeing-Boeing", de Camoletti, con Beatriz Bonnet, Ernesto Bianco y Osvaldo Miranda, (Astral); "Amor a tres bandas", de Ottolenghi, con Dario Vittori y Silvia Merlino, (Buenos Aires); "El padre de la novia", con M. de Sabatini e Inés Moreno (Santa María del Buen Ayre); "Tal como os gusta" de Shakespeare, por la Comedia Nacional (San Martín, sala Casacuberta); "Pimienta", de A. Santa Cruz, con Luis Sandrini, (Cómico); "Prohibido cazar de noche", de Feydeau, con Juan Carlos Thorry, Diana Maggi y Tincho Zabala (Empire); "Una noche a la italiana", con Paulina Singerman (Comedia); "La cabeza en la jaula" de Cureses (El Gorro Escarlata); "El miedo es masculino" de S. Deza, con Raúl Rossi y Elcira Olivera Garcés (Teatro Smart); "Vivir es formidable", de Alfonso Paso, con Angel Magaña y Elina Colomer, (Presidente Alvear); "Debajo de tu cama", de Deval, con Fina Bassar y Maurice Jouvet, (IAM); "El vivo vive del zorro" con Jesús Gómez y Pepita Muñoz, (Francisco Canaro); "Mi sistema no falla", de Feydeau, con Ubaldo Martínez y Norma Alejandro (Ateneo).

REVISTA: "Sexy", con Alfredo Barbieri, Pepe Arias, Dringue Farías y otros (Maipo); "¡Esto es París!... La reina sin pechera", con Nelda Roca, Adolfo Stray y otros (El Nacional).

Trasnoche

CINE: "Parliamo di donne" (Opera, Fayrredón, Normandie, Los Angeles); "Morir en Madrid" (Libertador-Paramount); "La señora y sus maridos" (Gran Rex); "Buenas Noches Buenos Aires", (Ocean).
TEATRO: "Esto es París" (La revista sin pechera), (El Nacional).

"DIVINAS PALABRAS" SE MANTIENE CON EXITO EN EL TEATRO COLISEO

Era previsible el éxito de la temporada teatral del Coliseo. Dos poderosas razones iban a gravitar en la excelencia del espectáculo: la presencia de Ramon del Valle Inclán a través de "Divinas palabras" —diálogo crudo, rápido y preciso— y María Casares, la extraordinaria intérprete franco-española. Se ha dicho con propiedad que la obra actualmente en cartel en la sala de la calle Charcas no es solaz ni recreo para el espíritu, sino latigazo para el alma. Los muñecos pensados por el genial gallego vertebran una galería alucinante, se mueven en un infierno terrestre que los sume en la degradación. Es la vida misma en un submundo terrorífico que por magia del autor adquiere una poesía liberadora. Bella obra, excelente espectáculo. La dirección de nuestro

compatriota Jorge Lavelli supo dar ritmo y resolvió cuidadosamente todas las situaciones dramáticas; la escenografía —espectacular— llevó otra novedad a "Divinas palabras", y la interpretación, donde alcanzan notas altas María Casares, Fernando Labat, Cipe Lincofsky y Carlos Estrada y trabajos estimables Lita Soriano, Fernando Vegal, Eva Franco, Estella Molly, Noemi Lasserre, Osvaldo Pacheco, Hugo Caprera e Hilda Suárez, coadyuvó a la categoría innegable del espectáculo.

Por todos los elementos puestos en juego, por la seriedad de dirección e interpretación, por el genial texto de Valle Inclán, "Divinas palabras" estaba destinada a constituir uno de los sucesos más positivos de la temporada, y, evidentemente, lo es.



MARIA CASARES, Carlos Estrada y Fernando Vegal en una de las escenas capitales de "Divinas palabras", la obra que constituye uno de los sucesos de la temporada teatral.

Obra de Larreta Para Inaugurar Nueva Sala

Se ha creado una nueva sala en nuestra ciudad. La misma estará ubicada en el interior de la casona que perteneció al ilustre escritor argentino don Enrique Larreta y su capacidad es para 150 espectadores.

Como se recordará, en los jardines del museo "Enrique Larreta", funciona desde hace dos años un teatro de verano, donde durante la última temporada alcanzó singular éxito "Don Gil de las Calzas Verdes", de Tirso de Molina.

Al igual que en muchos países de Europa, donde en solares históricos y castillos se realizan espectáculos teatrales, esta vieja casona de Belgrano, en

la cual el autor de "La gloria de Don Ramiro" vivió los últimos años de su vida, ha sido ganada para la cultura nacional.

El día 6, en premier especial dedicada a la crítica e invitados, se abrirá al público dicho teatro, con el estreno de la pieza del mismo Larreta titulada "Santa María del Buen Ayre". Dicha función tendrá carácter de homenaje al escritor desaparecido.

La pieza está estructurada en base al hecho histórico de la primera fundación de Buenos Aires.

"Santa María del Buen Ayre" es una comedia dramática cuya dirección esta-

rá a cargo de Juan Silbert, con escenografía y vestuarios de Leal Rey y música de Mario Cosentino y Víctor Proncet. El elenco está encabezado por José María Gutiérrez y Alicia Berdaxagar, con Carlos Carella, José María Fra, Rodolfo Bebán, Néstor Hugo Rivas, Celi Coudet, Néstor Ducó, Juan Carlos Dorego, Jorge Butrón, Gianni Lunadei, María Inés Maderal, Ulises Dupont y Mario Pérez Plata.

Esta pieza fue estrenada en Madrid en vida del autor, luego Tita Merello la hizo conocer en el Uruguay y en 1936, Lola Membrives la estrenó en el Teatro Colón.

Promedia el Rodaje de 'Esta Noche, Mejor no'

Continúa en los sets de Argentina Sono Film el rodaje de la película "Esta noche, mejor no", tercera realización consecutiva del sello Protón Cinematográfica Argentina, que dirige Julio Saraceni, sobre libro original de Abel Santa Cruz.

Fernando Siro, Teresa Blasco, Beba Bidart, Nelly Pannizza, Lalo Hartich, la actuación especial de Ubaldo Martínez y la colaboración estelar de Roberto Escalada, presenta en su repertorio "Esta noche, mejor no", que se rueda íntegramente en decorados de gran lujo, siendo de destacar la excepcional suntuosidad del mobiliario y vestuario que rodea a esta novedad.

El argumento de "Esta noche, mejor no" relata las complicaciones que sufre la vida de una pareja de recién casados, justamente cuando se disponen a iniciar su luna de miel.

Homenaje al Profesor Aldo Tonini. Concierto

Hoy a las 17.30 se realizará en el salón de actos de la calle Charcas 1155 un concierto de clausura en homenaje al profesor Aldo Tonini en el segundo aniversario de su fallecimiento.

Luego de breves palabras que pronunciará el Dr. Roberto Bergamini, se desarrollará un programa a cargo del Coro de Cámara de Haido que dirige Alberto Balzanelli que incluye obras de Orff, Palestrina, de Victoria, Kodaly, Madama y de La Rue, Monteverdi, Banchieri, Azzaiolo, Luma, Ficher y Gilardi. La segunda parte se integra con composiciones de Tartini y Greg. Colabo-

ran Fortunato Calavani, en violín y Aldo Romaniello, en piano.

Aldo Tonini, fallecido el 24 de setiembre de 1962, había nacido en Buenos Aires. Luego de una rigida formación escolar, realizó, en 1920, junto a Arturo Toscanini, una gira de conciertos por Estados Unidos. Fundó en Italia el Trío Milanesé y dio conciertos con la clavicista Wanda Landowska; ocupó el puesto de profesor titular en la Escuela Musical de Milán. En 1927 se radicó en Argentina, donde desarrolló una intensa labor pedagógica hasta su muerte.

TV PROGRAMA

15	21.30
11 Platea Hogareña Largo metraje. "Esta es mi gente", (norteamericana).	11 Arresto y Juicio "La testigo", Serie.
16.30	13 Telecataplum Programa cómico.
7 El Arma de la Justicia	22
17	7 Noticiero TV
7 Nuestros Campeones Transm. desde exteriores.	9 Teatro de los Sábados "Sinfonía del olvido", Teletatro, completo.
11 "Stoney Burke" Serie	22.15
17.45	7 Gran Cine de los Sábados Largo metraje. "Los malvados van al infierno", (francesa). 2ª Sección "Compañeras de la noche", (francesa). (No aptas para menores).
7 Asamblea Legislativa	22.30
18	13 Los Defensores "El intermediario", Serie.
7 Teatro Explicado "La gringa", de Florencio Sánchez.	23
11 "Ajedrez Fatal" Serie.	11 El Reportero Esso Relatos: A. Repetto.
18.30	23.15
7 Edición Extra "El verdadero de la ciudad", Serie.	11 Pronostika Panorama meteorológico.
19	23.20
7 Panorama Mundial Comentarios de actualidad.	11 Cine de Gala Largo metraje. "Zafari", (norteamericana).
11 Suspense "Parte del juego", Serie.	23.30
7 Noticiero TV	9 Ciclo de Arturo de Córdoba Largo metraje. "Maria Montecristo", (mexicana).
13 El Profesor Novak "Vivir o no vivir", Serie.	13 Noticiero 13 Relatos: A. Ottalagano.
20	23.45
7 Peñas en TV Programa folklórico.	13 Un Paso al más Allá "Asesinato imposible", Serie unitaria.
9 Idolos de la Juventud Programa musical.	0.15
11 Años Sin Ley Serie policial.	13 Cine de los Sábados Nacido para matar. Largo metraje. (norteamericana).
20.30	0.45
13 Los Beverly Ricos "Los Campléts en la corte", Serie.	11 Palabras de Vida Charlas espirituales.
21	1.45
7 Ayer... Programa periodístico.	13 Un Momento de Meditación Pastor A. D. Cristóbal (mexicano).
9 Dar en el Blanco Prog. de entretenimientos.	
11 Zorrerías Programa cómico.	
13 J. C. Bs. As.-Paris-Roma Telecomedia	

6 DIAS

largada

MIERCOLES 7-22 hs.

con los ases ciclistas
nacionales y extranjeros

LUNA PARK

Auspicia
Fábrica Argentina de ALPARRA

SAIC.

EN BICICLETA

LEORAMA

por LEO JANÉS

Surtidísimo

Pasolo comienza a filmar "Los Ratones" con Alberto Argibay, Paula Gales y probablemente Zulma Faiad. Vicky, la esposa de Pablo del Río, bautizó el nuevo Valiant blanco del cantante, con una diminuta botellita de champagne. Comentario obligado de la fiesta de Canal 13, fue el gran ramo de flores "pájaro de fuego" que envió Palito Ortega. Si le quieren escribir a Alain Delón, lo pueden hacer a la siguiente dirección: M. G. M., 10202 W. Washington Blvd., Culver City, California U.S.A. La gran sorpresa del film de los auténticos The Beatles, es ver cómo ellos mismos se toman en solfa. Dino Ramos ha inventado un nuevo ritmo, que piensa imponer en este carnaval. Se trata del "Joropo - Twist". Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

Está en Madrid

La señorita Alicia Simois, presidenta del Club de Admiradores de Roberto Florio, situado en Carlos Pellegrini 1978, de Martínez, provincia de Buenos Aires, me escribe para contarme que su admirado se encuentra en estos

El Lunes Llega Carmen Sevilla

Jorge Closas me acaba de avisar que el día lunes 5, o sea pasado mañana llegará en el vuelo 993 de Iberia, procedente de Madrid la estrella cinematográfica Carmen Sevilla y su esposo, el compositor español Augusto Algueró. La bella Carmen-cita actuará por las pantallas de Canal 13 y probablemente filmará.

momentos en Madrid, como integrante del espectáculo de tangos del ballet de Juan Carlos Copes, quienes anteriormente estuvieron en Madrid con buen suceso. Piensan todos regresar a nuestra ciudad en marzo próximo, si los compromisos europeos lo permiten.

Roberto Florio fue vocalista de Armando Pontier, del desaparecido Carlos Di Sarli, luego en su propia orquesta, junto a Jorge Durán, y José Basso.

"Pido lo Justo, Nada Más"

Ante la negativa de Teleprogramas Argentinos de firmar contrato por el mes de actuación que le habían propuesto en "Buenas tardes, mucho gusto", el modista Horace Lannes decidió no intervenir en dicho es-



DEBBIE REYNOLDS, volvió a presentarse en Las Vegas con su show. En el mismo se destacan las imitaciones que hace de Bette Davis, Anna Magnani y hasta de... Elizabeth Taylor! Recuérdese que esta última, cuando era su gran amiga (?) le quitó a su marido, en ese momento Eddie Fisher. La actriz cumple años el 1º de abril, y nació en 1931. Le pueden escribir a la siguiente dirección: M.G.M. 10202 W. Washington Blvd. Culver City, Calif. USA.

pacio por no agradecerle la actitud de los que lo dirigen.

Lannes se presentó como invitado especial, y como su "micro" fue bien recibido por la teleplatea, "Teleprogramas argentinos", por intermedio de una de sus directivas, propuso al modista tres presentaciones semanales durante el mes de octubre. El creador de modas aceptó telefónicamente, mas al pedir su representante la firma de un contrato, le contestaron con evasivas.

Celebraciones

Tango

En amable y ruidosa comida festejando el décimo-séptimo cumpleaños de la orquesta típica del maestro José Basso, varios comensales charlaban acerca de las excelentes condiciones morales de don Pepe como hombre y amigo, cuando de pronto hizo su entrada en la bulliciosa cantina un grupo de fornidos veteranos. Muchos fueron los comentarios oídos ante la insólita presencia del aguerrido conjunto que hacia gala en todo momento de una destreza física, todavía notable a pesar de los años transcurridos. Y fueron muchos también quienes se asombraron de la evidente afinidad demostrada por Basso, siempre gentil y muy sobrio en todos sus actos, con esa no muy disimulada presencia agresiva de estos fornidos con aspecto malevo. Sin embargo, un conocido habitué de las mesas tangueras recordó que el agasajado, en sus años mozos, fue jugador de rugby y, precisamente, dejó ese aguerrido deporte para dedicarse de lleno al dos por cuatro.

Tropical

Chico Navarro invitó el jueves a una comida en una ruidosa cantina. El tropical y canoso intérprete la hizo allí, pues todavía el decorador no le ha entregado su nuevo departamento. Lamentablemente no pudo asistir, pues el mismo día estaba la fiesta de Canal 13, el estreno de "Buenas Noches, Buenos Aires", y una cena, y desfile en Relive, donde pasaron ropa para mujer, hombre y lujosos perros caniches. Me contaron que lo de Chico estuvo muy animado y que lo prolongaron hasta la llegada del lechero.

argumentando que los que realizan secciones especiales en "Buenas tardes, mucho gusto" trabajan de palabra, sin firmar contrato alguno. El inquieto modista se encuentra un poco extrañado por todo esto, diciendo que lo que pide es lo justo, que todo el que trabaja exige una seguridad, nada más, por lo que me pide de a publicidad esta noticia, bajo su absoluta responsabilidad.

Nuevaolero Cuarteador

Durante la reciente gira del popular conjunto nuevaolero "Los Pick-Ups", Antonio López, pianista de la agrupación, debió sufrir las consecuencias de su terquedad al insistir en cruzar una

zona fangosa, camino de la Francisco. Como castigo, sus compañeros lo obligaron a salir de la camioneta que los llevaba y cantar completo y a la intemperie, en plena lluvia, aquello de "Yo soy Prudencio Navarro, el cuarteador cordobés de San Teodoro de Barracas..." El saldo del episodio fue una fuerte gripe, de la que el pobre López se recupera poco a poco, a fuerza de costosos específicos.

Más Viajeros

La fecha definitiva de la llegada de la salerosa Marujita Díaz a nuestro país, será el lunes 5, a las 18, a Ezeiza. La festejada estrella del cine español vendrá acompañada por su esposo, el bailarín Antonio Gadé.



JOSE MARIA LANGLAIS, el popular actor de nuestra televisión, recibirá en estos días una oferta para filmar aquí una serie de TV de distribución mundial. El ofrecimiento se lo hará el cinematografista Carlos González Groppa, y deberá aprender karate y yudo, por exigencias del papel.



ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

COLON, 35-5414.

HOY a las 21.45 horas. Función extraordinaria N° 62. PLAN DE DIFUSION CULTURAL A PRECIOS POPULARES. Espectáculo coreográfico: Ballets: El Porquerizo del Rey, de Veerhof-Grigoriya. Con: M. Serrano, Tupin, Svagel, S. Agüero, R. Dimitrievitch, Miranda, M. Fernández, Moscheni, Chaquin, Janeiro, Terragno, Franco. El Combate de Banfield-Dollar. Con: Agoglia, Neglia, Schiaffino, Millan Rey, L. Agüero. Jeux de Debussy-Itelman. Con: Neglia, S. Agüero, Mollajoli, Svagel, Tarsi, M. Serrano, Schiaffino, Fontán, Janeiro, Chaquin, Terragno, Guffanti, Novich. Director de orquesta: Manfredi Argentino. Coreógrafos: Tamara Grigoriya, William Dollar y Ana Itelman. Ayudante coreógrafo: J. Tomin. Escenografía y vest.: R. Oswald. Cuerpo de baile est. y orquesta filarmónica de Buenos Aires. PLATEA \$ 100. Delanteros de paraiso (numerados) \$ 10. Loc. en vta. de pie único. LUNES, a las 21.45 hs. Concierto sinfónico coral organizado por el Teatro Colón y la Asociación Wagneriana. Oratorio Las Estaciones, de Haydn. Solistas: Kallay, Drewsen, Matilelo, Dir. de orquesta: Louis Soltesz. Dir. de coro: H. Kumok. Director estudio: L. Schwarz. Coro de la Asociación Wagneriana y Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Sobranes de localidades en vta. MARTES, a las 20.30 hs. 14ª Función de gran abono. Lohengrin, de Wagner. Dir. de orq.: Lovro von Matacic. PLATEA \$ 850. Sob. de abonos en venta desde mañana.

MIERCOLES: Apertura de dos series de abonos (Vespertinos y nocturnos) de 3 funciones c/u. para el Ballet de la Opera de Berlin. Abono a platea pesos 2.100. Delanteros de paraiso \$ 600.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. T. E. 35-1430. AGON. Maipú 326 (Subsuelo Cinerama). Hoy, 18.15 y 22.30 hs. 6º mes éxito cómico: CUANDO ESTAMOS CASADOS, de Priestley; a las 20.30 hs. en punto, 3er. año de éxito: YO ESTUVE AQUÍ UNA VEZ, de J. B. Priestley. Dir.: M. Daiens.

ARTEA. B. Mitre 2289. 48-3333. Espectáculo en Idisch. Hoy, a las 22.15 hs.: SABADO DEL PECADO, de Tálce y Stéfani. Dir.: Salo Vasochi.

ARGENTINO. B. Mitre 1448 37-3424. Hoy, a las 20.30 y 22.15 hs.

INDA LEDESMA

LAUTARO MURUA LLEGAN LOS ARTISTAS. N. Cullen, G. Ugarte, A. De Grazia, N. Frano, M. E. Ruas, O. Berg y Chela Ruiz. Mañ., a las 18.45. ASTRAL. C'tes. 1639. 46-5707. ¡Qué éxito! BOEING, BOEING. Cia. Ernesto Bianco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda, con Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian. 170. repres. Apta para todo público. 17.30, 20.30 y 23.15. ATENEO. Parag. 918. 31-2888. PALAIS ROYAL DE PARIS EN BUENOS AIRES. Presenta: MI SISTEMA NUNCA FALLA. Picaresco vodevil de: Feydeau, con: U. Martinez, N. Alejandro, M. Zucker, F. Heredia con G. Montes. 18. 21.15 y 23 hs. AVENIDA. Hoy, de 13 a 15 hs., en continuado: LA VERBENA DE LA PALOMA, la gran película española, en colores. 15.30, 18.45 y 22 hs. LA VERBENA DE LA PALOMA, y en escena el gran espectáculo RADIO CITY en Bs. AIRES. 90 artistas.

CANDILEJAS. Rivadavia 640. 34-9505. T.E.C. presenta: LOS SIETE PECADOS CAPITALES, pantomima de Julián A. Rey. Hoy, 20.15 hs.: DICEN Y HACEN LAS MANOS, de Sarah Bianchi y Mane Bernardo. 18 y 22 hs. CANARO. Fco. (Ex Solis). B. de Irigoyen 1433 (26-1487). HOY 17.30, 20 y 22.30. JESUS GOMEZ, PEPITA MUÑOZ, A. CASTRO MIRANDA. Gran éxito. EL VIVO VIVE DEL ZONZO. Espectáculo: estrictamente familiar. Pullman: \$ 50. Loc. en vta. con 5 d. ant. Mañ.: 18 y 22 hs. COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Hoy, 18 y 22 hs. Suceso teatral del año: MARIA CASARES con: DIVINAS PALABRAS De Ramón del Valle Inclán (P. menores de 18 años).

CARLOS ESTRADA y un gran elenco estelar. Dirección: Jorge Lavelli. Localidades en venta con 3 días de anticipación. PLATEAS (Todas las filas) \$ 350. Martes, miércoles y jueves: PLATEAS (Todas las filas) \$ 250. Sup. Pullman \$ 180. 1ª Pullman \$ 90. 2ª Pullman \$ 65. SIEMPRE SAB Y DOMING. 2 SECCIONES. COMEDIA. C'tes. 778. 46-4465. PAULINA SINGERMAN. 7º mes triunfal! Hoy, 18, 21 y 23.15 hs. éxito cómico: UNA NOCHE A LA ITALIANA. Mañana, a las 17, 19.15 y 23.15 hs. COMICO. Hoy, 17.45, 20.45 y 23.15. LUIS SANDRINI y su gran compañía en el último mes de Pimienta.

la mejor comedia de Santa Cruz. DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. 35-3608. 18.30 y 21.45: LA VIDA ES DE TODOS. 3 actos. Hidalgo. Platea \$ 49.50. EL NACIONAL. C'tes. 960. 35-0816. Hoy, 20.45, 23 y Trasnóche, a la 1.15.

Adolfo Stray Nélica Roca

Gogo Andreu, Rafael Carret, Pablo del Río, en: ESTO ES PARIS (La Revista sin Pechera) FCO. SANCHEZ. Loria 1194. 93-2275. Brillante comedia! A las 22 hs. MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES, de Shakespeare. FLORIDA. Florida 165. 34-0275. Fanny Navarro, O. Terranova, N. Pinzón, E. Raquén. EL PLATO DE MADERA. Humana! Tíental Vibrante! Hoy, 18.15 y 22.15 hs. Sin restric. Loc. con 5 días de anticip.

IAM. Florida 659. DEBAJO DE TU CAMA. Fina Basser, Raúl Aubel, Graciela Dufau, Maurice Jouvett. Dir.: M. Lavalle. 18.30 y 22 hs. IFT. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy, a las 19 y 22 hs.

EL TENIENTE NIENIE de P. Gripari. Dir.: O. Bonet. IMPULSO. Thames 661. 54-2216. Farsa: PUM... EN EL OJO, de Aurelio Ferretti. Dir.: José A. Fusaro. Hoy, a las 22 hs. LA CACHARPAYA. Av. Gral. Paz y del Tejar. REVISTA FOLKLORICA ARGENTINA. Dir.: Mariela Reyes. Con: Los Peregrinos. H. Figueroa Reyes. Hoy, 19 y 22.30. Loc. sinum. Colectiv.: 267 y 31. LICEO. Rivadavia 1499. 38-4291. IRMA CORDOBA, ESTEBAN SE-RRADOR. A las 18.30 y 22 hs.

La luz ajena de A. Zavalia. MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882. Cia. Arg. de Grandes Revistas. Mañana, último día. Hoy, a las 21 y 23 hs.

SEXY Dringue FARIAS Alfredo BARBIERI Hilda MAYO Zulma FAIAD Julio Molina CABRAL Los Duendes GITANOS y Pepe ARIAS MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882. Cia. Arg. de Grandes Revistas. Martes 6, estreno de la extraordinaria revista: LAS QUE DEFIENDEN AL SEXO con: JOSE MARRONE JUAN VERDAGUER Localidades en venta desde mañana.

MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0116. Cia. RICARDO y MARIO PASSANO, en: BENDITA SEAS. Hoy, y mañ.: 18.15 y 22 hs. MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO.

Hoy, 15 y 20 hs. Teatro Camilito, presenta: LAS DE BARRANCO, de Gregorio Laferrere. Dirección: Cecilio Madanes. Platea \$ 80. S. Pull. \$ 60. Mañ. mat. 15. HOY, 18 y 22.30: LAS SIETE MUERTES DEL GENERAL, de A. Pérez Paredella, con Enrique Fava. Escenografía y vest.: Leal Rey. Dir.: Jorge Petraglia. Platea \$ 80. Sup. Pullman \$ 60.

SALA CASACUBERTA. HOY, a las 15 hs. matinee infantil: CUENTO DE NUNCA ACABAR, de Laura Saniez, con Leda Vadalleres, Alberto Fernández de Rosa y Laura Saniez. Dir.: de la autora. Platea \$ 60. Últimos días.

Hoy, 18.30 y 21.30: TAL COMO OS GUSTA, de W. Shakespeare, trad. Alberto de Zavalia. Escenografía y vest.: Leal Rey. Música: W. Sciamarella. Dirección escénica: Alberto de Zavalia. Dir.: general: Luisa Vehil. Platea \$ 80. Sup. Pullman \$ 60.

Lunes 5, a las 19 hs. IV Concierto del Ciclo Panorama de la Música Coral, a cargo del Coro Valentí Costa, en obras de Beethoven y Brahms. Sobranes de abono en venta. Platea \$ 50.

SALA LEOPOLDO LUGONES. HOY, a las 15 horas: LOS TITERES DE HORACIO, juguetes y cuentos musicales de Horacio Casais y Hermann Koncke. Platea \$ 60. Últimos días. Plat. \$ 60. Hoy, a las 19 y 22 hs. PAULINA OSSONA y su conjunto de Nueva Danza en el estreno: El llanto por Ignacio Sánchez Mejía, de García Lorca. Plat. \$ 70.

NUEVO TEATRO. Suipacha 927. 32-9547. Hoy, 18 y 22 horas: RAICES, de A. Wesker. SEXTO MES. 200 representaciones. Localidades en venta.

ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy, 18, 21 y 23 hs.

¡Esto es Folklore! LOS FRONTERIZOS ARIEL RAMIREZ LOS CHALCHALEROS

Gran elenco. Danzas, música, canciones e instrumentos indígenas. P. TEATRO. Bm. Mitre 1259. 46-4181. María Armesto, Eduardo Muñoz. Hoy, 18.30, 20.45 y 22.45. Exito: CELOS. 50 representaciones. Mañana, 16.30 y 20.30 hs. REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy, 18 y 22 hs.

QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? con Ignacio Quirós, Myriam de la Cruz, y otros.

Urquijo, Selva Alemán, Emilio Alfaro. Dir.: Luis Mottura. RIO BAMBÁ. Río Bamba 179. 45-6251. A pedido del público: NUESTRO FIN DE SEMANA, de R. M. Cossa, con J. C. Gené. Dir.: Y. Mossian. 21 y 23.30 hs.

SANTA MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6086. EL PADRE DE LA NOVIA con D. Vittori, G. Merlino, E. Comté, J. L. Mazza, N. Gambler. Hoy, a las 18, 20.30 y 23 hs.

SAN TELMO. Chacabuco 966. 33-2804. Hoy, 18 y 22. Mañana, 18 y 20.45 hs. Grupo del Sur, presenta:

Vivir aquí

SMART. 35-2592. Cia. RAUL ROSSI. Hoy, 17.45, 21 y 23.10 horas: EL MIEDO ES MASCULINO. Sin rest. Mañ.: dos funciones y despedida de la Compañía.

TEATRO 35. Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. LA LECCION, de Ionesco. Hoy, 18, 20 y 22 horas. 300 representaciones. TEATRO HUKACAN. Caseros 3159. 91-8313. Funciones los domingos a las 18.30.

HA PASADO UNA MUJER de C. Aquino. Dir.: A. Catalano

VARIEDADES

Feria Infantil de Buenos Aires

Av. LIBERTADOR y CALLAO LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITA. DESDE 14 hs. v.p.m.

CIRCO SUDAMERICANO Rivadavia 4357. esq. Av. La Plata. Hoy, 3 func. 15, 18 y 22 hs. Los elefantes sabios. Los monos acróbatas. Los Halcones de España. Tons. Payasos. Plateas \$ 70. Mañana, 3 func. 15, 18 y 22 hs.

GRAN CIRCO MEDRANO. Pedro de Mendoza 1700 (Boca). Las maravillosas aguas danzantes. Elefantes. Camellos, etcétera. HOY, a las 15.30, 18 y 21.45 hs.

EL TRONIO. Corrientes 561. 49-0765. Presenta: VARIEDADES EN PRIMAVERA Con Los Andariegos, Norma Gloria, Ballet Herrera, Cuarteto brasileño, Do' Luar, Risita, Armando Palacios, Teresita de Aylla, Rita Guzmán, Malambo y Alberto Doldán.

LUNA PARK. C'tes. 99. 31-1999 y 5100. Miércoles 7, 22 hs. Largada de la sensacional carrera: SEIS DIAS EN BICICLETA con la participación de los campeones de Atenas, Bélgica, Bra-

sil, España, Francia, Italia y Naciones. Popular \$ 100. Niños pesos 50.

PATIO DE TANGO. C'tes. 1443. Presenta diariamente a: MIGUEL CALO con Roberto Luque y la actuación especial de Roberto Goyeneche y Gloria Vélez.

CALDARA - LEZICA y su Cuarteto Típico: Adolfo Berón y sus guitarras; Trio Tequendama; Los 5 Derzhins. Dirección artística: Roberto Caló.

Espectáculos Infantiles

COMEDIA. C'tes. 778. 46-4485. Teatro para niños, hoy, a las 15.30. Exito infantil: LA HORMIGUITA VIAJERA, de C. Vigil. Adap. C. Cruziani. Mañ.: 15 hs.

IAM. Florida 650. EL MONIGOTE EN LA PARED, de Roberto Aulés. Hoy, 15.30 hs. LASALLE. Cangallo 2263. 47-9388. EL PAYASO PAN DE LECHE. Titeres, payasos, pantomimas y canciones. Hoy, a las 16 hs. Precios populares. Regalos a los niños.

LA CUEVA. Callao 182 (Subsuelo). Presenta: Titeres y marionetas: CAPERUCHITA ROJA y EL CANIBAL REBELDE. Hoy, a las 15 hs.

LOS INDEPENDIENTES. San Martín 766. 32-5922. Hoy, 15 hs. PEPONA, de Carlos L. Serrano. Actúa el público.

MARCONI. Rivad. 2330. 47-4616. Mañ.: 16 hs. Grandioso éxito. Ballet Rubén Lonsky, en: EL SUEÑO DE ALICIA. Cuento musical para niños.

PEQUEÑO T. Bm. Mitre 1239. 40-1625. 115 repr. del gran éxito: LAS AVENTURAS DE PINOCHO 16.15 hs.

T. A. F. Córdoba 906. 31-0068. Hoy, 15 hs. Conjunto EL CASABEL, en: LA FARSA DEL JAMON y LA MIRONA, Dir.: F. F. Bello. Adap. francesa.

IFT. B. Sur Mer 540. 88-9420. Hoy, 15.30 horas: EL MUSICO Y EL LEON.

TEATRO CANDILEJAS. Rivadavia 618. 31-9505. PERLIN PARLONERO, APRENDIZ DE ALMACENERO. Comedia musical para niños de Raúl Burd. Hoy, a las 15.30 hs.

EL PRINCIPE EN EL PAIS DE LA JUSTICIA. Dir.: Horacio Gaitán. Funciones sábados a las 15 hs. Domingos y feriados a las 15 y 16.30. (Presente este aviso en la boletería y gozará de un 50% de descuento).

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR.** Lavallo 777. 31-0700. A las 12.50, 14.40, 16.30, 18.30, 20.45 y 23 hs. Noticiario y la extraordinaria primicia, presentando a: **Los Beatles** Interpretando su primera película de largo metraje: "Yeah, Yeah, Yeah!", Paul, John, George y Ringo.

Los Beatles

20.30 y 22.45: Show musical. • **ARIZONA.** Lavallo 727. 31-6967. Continuo. **EL GRAN ATRACO: LOS HIJOS PROHIBIDOS.** (Prog. 40-7443). A las 11.55, 13.50 y 22.50. En cont. Plata. \$ 60. (P.m. 14 a. e inc. m. 18 a.). En colores y Cinemascope de Luxe. • **LA PANTERA ROSA** 13.45, 16, 18.15, 20.40 y 23 hs. Trasnóche, en colores y Cinemascope: **LA PANTERA ROSA.** • **ASTOR.** C'tes. 746. 45-5541. 12.55, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.55.

La noche de la iguana

Basada en la famosa obra de Tennessee Williams (P.m. 18 a.). con Richard Burton y Ava Gardner. Jueves: La jaula del amor, con A. Delon.

• **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. FRENESI DE VERANO: Europa de noche. (Proh. m. 18 a.). Cont. • **AVENIDA.** A. de Mayo 675. De 13 a 0.30. Noticias; Dibujos; Pasiones en conflicto. (Proh. 14 a. e inc. m. 18 a.). Precio \$ 25. • **BROADWAY.** C'tes. 1156. 35-2345. A las 14.15, 16.50, 19.50, y 22.20: Estreno de la brillante comedia en Technicolor

Sam el sinvergüenza

con Jack Lemmon y Romy Schneider; 19.20 y 22.20: Acto vivo. Loc. vta. c/3 días anticip. • **CATALUÑA.** C'tes. 2046. 47-0662. Cont. 14 hs. La derrota; La obra de Fadeev; Un hombre de temple; Variedades. • **CERVANTES.** Belgrano 1880. 38-2698. Continuo en Technic. **EL ESPADACHIN DEL DIABLO** La noche de las narices frías, de Walt Disney; El tesoro del lago de plata, Menores \$ 50. • **CECIL.** Defensa 845. 34-5461. **LA LFONA.** Amante prohibido; La coquetona. (Proh. m. 18 a.). • **CINELANDIA.** C'tes. 1743. 40-6100. Cont. desde 11 hs. A las 11, 15.10, 19.20 y 23.30: Drácula; 12.20, 16.30 y 20.40: La maldición del hombre lobo; 13.45, 17.55 y 22.05: Las nov. d'Dracula (P.14 a.). • **COLISEO.** Charcas 1119 44-0242. **MARIA CASARES**

CARLOS ESTRADA

DIVINAS PALABRAS (Ver. cart. Teatros). • **DILECTO.** 44-5885. 14.30, 18.30 y 22.40: YO ELLA Y LA OTRA; 16.25 y 20.30: DESIREE. \$ 60. • **ELECTRIC.** Lav. 836. 35-1846. ESTRENO. Todo en colores. **AL OESTE DE MONTANA** SOLO CONTRA ROMA • **GLORIA.** Av. de Mayo 1225 38-6966. Ext. estreno: PROHIBIDO ENAMORARSE. A. Garasa; CARMEN LA DE RONDA, Sorita Montiel. Col. • **GRAN MITRE.** E. Mitre 1332. 38-5591. PROHIBIDO ENAMORARSE. Angel Garasa; LA CIQUENA SE DIVIERTI. Libertad Lamarque. NO-DO. • **G. BEK.** C'tes. 857. 35-7000. 2ª SEMANA EXCLUSIVA A las 12.45, 15.15, 17.50, 20.30 y 23.15: Shirley Mac Laine, Paul Newman, Dean Martin

La señora y sus maridos (Inc. men. 14 años) con: Robert Mitchum, Gene Kelly, Bob Cummings y Dick Van Dyke. Direc.: Lee Thomson. A las 12.30, 14.40, 17.15, 20.15 y 23 hs. Variedades y Noticiario Argentino; A las 19.55 y 22.40, Show musical con Eduardo Farrell y Los Cerebros. Trasnóche, a la 1.15: LA SEÑORA Y SUS MARIDOS

Localidades en venta con 3 días de anticipación. • **HINDO.** Lavallo 842. 35-1114. 13.40, 16, 18.10, 20.35 y 23 hs. Henry Fonda y Cliff Robertson **EL MEJOR CANDIDATO** (Proh. men. 14 años); 13.50, 15.35, 17.55, 20.05 y 23.30: Not. Variedades y Show Musical. • **IDEAL.** Suipacha 378. A las 14.10, 16.40, 19.20 y 22.1: Suc. Argentinos; y

María Walewska

(Proh. m. 14 a.), con la inolvidable: GRETA GARBO • **IGUAZU.** Lavallo 940. 35-4431. A las 13.50, 15.55, 18.05, 20.30 y 22.50: Un extraordinario film de J. A. Bardem. **NUNCA PASA NADA** (Prohibida menores de 14 años). • **LIBERTADOR.** C'tes. 1340. 40-7443. A las 11, 12.55, 14.50, 16.45, 18.40, 20.50 y 23.15 horas: **MORIR EN MADRID** 12.40, 14.35, 16.30, 18.25, 20.25 y 22.45: Acto vivo y Noticiario. • **LOS ANGELES.** C'tes. 1770. 40-9742. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. La última creación de Vittorio GASSMAN

Parliamo di Donne

("Hablemos de mujeres") (Proh. 18 a. entrad. cldoc.) **Parliamo di Donne** con un reparto estelar: Sylvia Roscina, Eleonora Rossi Drago, Antonella Lualdi, Jeanne Valerie, Giovanna Ralli y

Walter Chiari; (tas aventuras de V. Gassman con el otro sexo). **Parliamo di donne** Hoy, en TRASNOCHE A LA 1.20 hora (Proh. men. 18 a.). Localidades numeradas en venta desde las 10 horas. • **LUXOR.** Lavallo 668. 31-3893. A las 13.20, 15.05, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.50: Not. y IDEAL DIBUJO animado en colores; y

EL SOL Y LA SOMBRA

(Proh. men. 14 años). • **METRO.** Corriente 570. 35-4219. A las 14.25, 16.55, 19.45, 22.40 **LA INCONQUISTABLE MOLLY BROWN** en Panav. color c/D. Reynolds y H. Presnell; 14.15, 16.45, 19.20 y 22.10: Notic. y Show. • **MEROPOLITAN.** C'tes. 1343. 40-0816. A las 13, 16.45 y 21.10: Variedades; 13.15, 17.25 y 21.45:

La caída del Imperio Romano

(Inc. m. 14 a.). Sophia Loren, Alec Guinness. Jueves: importante estreno: **ZULU** (Inc. m. 14 a.). Technicolor. Technirama. Jack Hawkins, Stanley Baker, Ulla Jacobson, James Booth. • **MONUMENTAL.** Lavale 780. A las 13.50, 15.30, 18, 20.20 y 22.15: Not. y el gran film de Daniel Tinsyre: **EXTRANA TERNURA** (Proh. men. 18 a.). Un film cautivante. • **MUNDIAL.** Corrientes 959. Cont. Actual. cómicos: Chaplin; 3 Chiflados; Gordo y Flaco; Espagueti; Pato; Conejo. Loco; Pluto; Noticiario. • **NORMANDIE.** Lavallo 861. 35-1400. A las 12, 13.50, 15.55, 18.05, 20.30 y 23.05: Suc. Argentinos y

Parliamo di Donne

VITTORIO GASSMAN, Silvia Roscina. (Proh. m. 18 a.). (Hablemos de mujeres), un film a todo Gassman. Hoy, Trasnóche, a la 1.20 hs.: **PARLIAMO DI DONNE.** • **OCEAN.** Lavallo 739. 32-1515. A las 13.15, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.45: Notic. y el más grandioso espectáculo en maravilloso EastmanColor, con un reparto estelar

BUENAS NOCHES, BUENAS AÍRES

con Hugo Del Carril, B. Bidart, R. Garza, A. La Fox, S. Leiva, 19.55 y 22.25: Show Musical. Mañana función Trasnóche. • **OPERA.** C'tes. 360. 35-1335. A las 13.30, 15.45, 18, 20.35, Trasnóche a la 1, un film formidable a todo... Gassman

Parliamo di Donne

(HABLEMOS DE MUJERES) VITTORIO GASSMAN... al máximo, hablando de las mujeres más bellas de Italia: Sylvia ROSCINA. Antonella LUALDI. Eleonora ROSSI DRAGO. Jeanne VALERIE. Giovanna RALLI. Maria FIORE con la actuación especial de Walter CHIARI. **PARLIAMO DI DONNE** un film confidencial lleno de gracia, cinismo y picardía

VITTORIO GASSMAN

superándose en: **PARLIAMO DI DONNE** (Prohibido menores de 18 años). A las 13.10, 15.25, 17.40, 20.20 y 22.50: Sucesos Argentinos. A las 20.05 y 22.35: Show musical con OSVALDO NORTON. • **PARAMOUNT.** Lav. 845. 35-0999. A las 13, 14.50, 16.45, 18.45, 21 y 23.15 hs.: **MORIR EN MADRID** (Inc. m. 18 a.). Un film de Frederic Rossif. 14.35, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.45: Noticiario. Loc. numeradas. Trasnóche a las 1.05 hs. **MORIR EN MADRID.**

Walter Chiari; (tas aventuras de V. Gassman con el otro sexo).

• **PARIS.** Lavallo 769. 31-2916. Continuo. **MUJERES PERDIDAS: CUANDO TERMINA LA NOCHE.** (Proh. m. 18 a.). • **PREMIER.** C'tes. 1565. 46-2113. A las 14, 16.40, 19.35 y 22.45: Not. y Debbie Reynolds, en: **La inconquistable Molly Brown** Color. Una comedia fascinante... deliciosa, que hará vibrar su corazón!; 19.20 y 22.15 hs.: S. Musical. Jueves: **LA GUERRA Y LA PAZ.** Opera: No deje de ver: **PARLIAMO DI DONNE** • **PRINCESA.** Suipacha 460. 35-1112. Hoy, a las 14.15, 18.30 y 22.45:

Tom Jones

(Proh. m. 18 a.); 12.20, 16.35 y Wayne. Precio \$ 50. • **RENACIMIENTO.** Lavallo 925. 35-1850. Gran doble programa: **ROGOPAG** y **MAREA CALIENTE** A las 13.20, 16.50 y 20.50: Cont. (Proh. m. 18 a.). Concurrir con documentos. • **ROSE MARIE.** C'tes. 780 45-6448. Cont. 13 hs. 2 films excepcionales. (Prohibidos para menores de 14 años). **LA GATA MUESTRA LAS UNAS** Françoise Arnoul; **MUJERES SOLAS.** c/ Eleonora Rossi Drago. • **SEL.** Lavallo. Lav. 921 35-0235. **LA GUERRA ES UN INFIERNO** (Estreno); 13, 16.15, 19.30 y 23.05. (Proh. m. 14 a.). **JINETES SAQUEADORES;** 14.25, 17.40 y 21.05. (P.m. 14 a.). Plat. \$ 60. Cont. • **SUIPACHA.** Suipacha 442. A las 14, 15.50, 17.50, 20.15 y 22.40: Suc. Argentinos; y

3 Historias Fantásticas

(Proh. men. 14 a. e inc. 18 a.), con Virginia Lagos, David Llewelyn. Tres relatos de la antología fantástica. • **TROCADERO.** Lav. 820. 35-1465. A las 13.30, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.20: Variedades; 13.40, 15.45, 18, 20.25 y 23 hs.: **DOCTOR INSOLITO** (O como aprendí a no preocuparme y amar la bomba), con Peter Sellar (Proh. m. 14 a. e inc. men. 18 años). • **GRAN UNION.** Independencia 2870. 97-2565. Descuento a todos los sindicatos. Con carnet \$ 40. Menores \$ 25. 55 días en Pekín; Volveré para amarte; Variedades. Hoy, en trasnóche: Tom Jones, **ALMAGRO**

ALCAZAR. Corrientes 4636

86-3970. Cont. Plata. \$ 50. Tom Jones (Hombre de audacia), en colores y cinemascope; Huída hacia el Sol; Un ratón en la Luna. • **HOLLYWOOD.** Corrientes 4256. 86-4213. Noche num. 17 y 22.20 Suc. Arg. y DE RUSIA CON AMOUR, en Tec. c/ Sean Connery y Daniela Bianchi; 14.30 y 19.50: **PISO DE SOLTERO**, con Jack Lemmon y Shirley Mac Laine; 14 y 19.20: Sección de Variedades. Programa Prohibido menores 18 años. • **MEDRANO.** C'tes. 3976. 86-3501. Noche num. 13.50, 17.55 y 22.15 horas; Suc. Arg.; Debbie Reynolds; Harve Presnell en Pana V-Color.

La inconquistable Molly Brown

16.05 y 20.30 hs.: **ORO PARA EL CESAR.** c/ Jeffrey Hunter; Mylene Demongeot, Tec. Jueves: Vittorio Gassman en: **PARLIAMO DI DONNE**, con Silvia Roscina. • **ROCA.** Rivadavia 3759. 87-1517. Loc. num. 14.56, 19 y 23.05: **Parliamo di Donne** En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

En un film a todo Gass man con Vittorio Gassman, Eleonora Rossi Drago y Walter Chiari. 13.10, 17.05 y 21.10 hs.: **MUJERES DE ORIENTE.** A las 14.45, 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos. Programa prohibido para menores de 18 años. **BOCA Y BARRACAS** • **OLAVARRIA.** Olavarría 635.

BOCA Y BARRACAS

OTRA VEZ SIN CARNE

Desde la semana anterior escasea la carne en los negocios habituales de venta. Y en los últimos días la escasez se ha acentuado. No se nota tanto, porque tampoco abunda el dinero para comprarla. Pero la situación está volviendo rápidamente al peor momento de la crisis de pocos meses atrás. Según los carniceros minoristas "si la situación se prolonga, los comercios no podrán seguir abiertos y tendrán que cerrar sus puertas". Eso en cuanto a los vendedores. En lo que respecta al público no hay previsiones. Simplemente no hay carne a los precios oficiales. Puede conseguirse en el "mercado negro" con recargos del 40 y 50 %, en el mejor de los casos. Según los carniceros porteños el plan oficial y el decreto 4070 "han fracasado". Y agregan este detalle: "El 85 % de la comercialización se hace por el "mercado negro", una organización delictuosa".

La Asociación Propietaria

Los minoristas denuncian que el 85 % de la comercialización va al "mercado negro". El plan oficial ha fracasado, dicen, y declaran el estado de emergencia. Cerrarían negocios.

rios Carniceros de esta capital convocó a los periodistas para informar sobre la situación desde su punto de vista y fijar posiciones. Indicaron en primer término que se ha resuelto declarar al gremio en estado de emergencia.

El señor Santiago Muzzupappa, presidente de la Asociación, indicó que la defensa mínima será "negarse a aceptar carne a precios mayores de los fijados por el decreto 4070 del actual gobierno". Definió así la situación: El abastecimiento es irregular y deficitario, se han permitido una serie de maniobras en los altos niveles, se cotizan haciendas de inferior calidad,

y se gira al "mercado negro" el 85 % de las operaciones. Se sugiere que para obtener carne los minoristas deben abonar sobreprecios. Pero indican que eso es imposible porque "la represión de los organismos estatales de control cae exclusivamente sobre el último eslabón de la cadena, dejándose impune a los responsables del problema".

● Fracaso Oficial

La entidad entiende que la política del gobierno ha fracasado y que las fallas principales están en la no fijación de precios máximos en los mercados de hacienda de todo el país, lo que permite el desvío a

mercados paralelos; la no vigencia del decreto 4070 en determinadas zonas; la falta de clasificación y tipificación y —además—, en la violación

● Ganan Más

Puso de relieve también el señor Muzzupappa que el decreto 4070 contempla los márgenes de ganancia del productor. "Antes —dijo— se conformaban con ganar alrededor de 30 pesos por kilo. Ahora pareciera que reciben menores utilidades, pero ocurre todo lo contrario. El decreto los ampara. Venden hacienda que en otro momento jamás se hubiera cotizado por su mala calidad. Y esta, es ganancia pura".

● Audiencia

Tras refirmar que el gremio ha sido puesto en "estado de alerta", se hizo saber que se ha solicitado una audiencia al presidente de la República para la próxima semana, a fin de explicar personalmente al doctor Illia, la situación imperante.

EMPIEZAN A CORTAR CABEZAS EN JUJUY: HAY 150 CESANTIAS

SAN SALVADOR DE JUJUY, 3 (De nuestro corresponsal). — El Partido Blanco de los Trabajadores denunció que la intervención federal en la provincia ha consumado su primer "operativo cesantías". Con un sólo decreto fueron despedidos 150 empleados de la comuna local.

El interventor, según se sabe, el Dr. Antonio de la Rúa, actualmente en Buenos Aires. El decreto decapitador fue firmado por su delegado personal en la intendencia, señor Pedro Campo. Como la intervención se integra con dirigentes de la UCRP el Partido Blanco de los Trabajadores acusa al comisionado federal de haber iniciado "la típica creación de vacantes para las habituales necesidades de comité". Se afirma asimismo que se aprovechó deliberadamente la ausencia del Dr. de la Rúa para descargarlo de la responsabilidad del "operativo cesantías". Pero se indica que el decreto ya estaba listo antes de viajar el interventor a la Capital Federal.

"CARIÑOSA" CUSTODIA A LA MARCHA ESTUDIANTIL

Los estudiantes fueron "dueños" anoche del centro de la ciudad. Luego de concentrarse en la facultad de Ciencias Económicas para reclamar mayor presupuesto para la universidad, se realizó una manifestación en la que participaron todos los sectores estudiantiles y trabajadores no docentes de las distintas casas de estudio. La columna, "cariñosamente" custodiada por la policía, llegó hasta la Casa Rosada donde fue recibida una delegación por el presidente de la República, Dr. Illia, quien aseguró que el próximo presupuesto prevé partidas para las universidades nacionales.

● Concentración

"El qu' etira gases lacrimógenos es un mal educado". Así decía uno de los carteles que portaban los estudiantes al concentrarse en la Facultad de Ciencias Económicas para participar en un acto programado, a fin de reclamar un incremento en el presupuesto universitario. Un serio desperfecto en el sistema de altavoces impidió que la reunión se llevara a cabo. De todas maneras, la oportunidad fue propicia para concentrarse e iniciar la manifestación hacia el Congreso como estaba previsto.

Alrededor de las 18.30 más de 8.000 jóvenes desbordaban la cuadra en que se encuentra la facultad. Los distintos centros de estudiantes y agrupaciones llevaban carteles que los identificaban, alrededor de los cuales se agrupaban sus simpatizantes. Sin que mediara ninguna voz de jauría se puso en marcha la manifestación, a cuyo frente marchaban cuatro estudiantes con un cajón de madera cubierto de flores. El "muerto", según la inscripción de una corona, era el secretario técnico de la Facultad de Medicina, doctor Bollini, que franqueó sin autorización del decano, la entrada a la policía.

Con gran entusiasmo la manifestación se desplazó hacia el Congreso Nacional, incorporándose a sus filas en el trayecto algunas columnas de estudiantes, que llegaron con retraso al lugar de la concentración. Al llegar a la Plaza de Congreso, los manifestantes entonaron las estrofas del Himno Nacional, coreándose luego distintos estribillos sobre los reclamos al gobierno, tales como: "Illia, Perette, gorilas amarretes". "Señores del Congreso, repartán bien el queso".

Las columnas prosiguieron entonces hacia la Casa Rosada por la avenida de Mayo. Encabezando la manifestación, junto con el cajón, se encontraba una camioneta con un burro, con inscripciones alusivas a las terribles consecuencias del bajo presupuesto educacional: "Esto es digno del actual presupuesto", "Consecuencia de la limosna presupuestaria".

Sin que se registrara ningún incidente, los manifestantes llegaron a Plaza Mayor alrededor de las 20.30. Las puertas de hierro impidieron que algunos entusiastas penetraran en la Casa de Gobierno. Volvió entonces a cantarse el himno, mientras se gestionaba una audiencia con el presidente de la Nación, doctor Arturo Illia. La mayoría de los jóvenes optó por sentarse tranquilamente en la calle, frente a la Casa Rosada, coreando insistentemente los estribillos consignados, y otros menos ortodoxos. Mientras se quemaba un muñeco que representaba a un policía, se anunció que el Primer Magistrado recibiría a los representantes estudiantiles.

● La Entrevista

Durante una hora catorce minutos, el doctor Illia, acompañado del secretario de Hacienda, doctor García Tuderó, conversó con los jóvenes delegados sobre el problema del presupuesto universitario. Finalmente, el presidente aseguró que el próximo presupuesto, incrementará considerablemente las partidas destinadas a las ocho altas casas de estudio con que cuenta nuestro país.

Luego de transmitir los dirigentes estudiantiles el resultado de la entrevista, los manifestantes se retiraron en orden. En todo momento la policía actuó con

gran mesura, según trascendió por expresas indicaciones en tal sentido del ministro del Interior, doctor Juan Palmero.

Continúa el paro hasta el 31 de octubre próximo del personal no docente de las universidades nacionales, en demanda de partidas presupuestarias que permitan solventar los aumentos establecidos por el escalafón del gremio que rige desde el 1º de marzo.

Por otra parte, el hospital de Clínicas prosigue totalmente paralizado, como consecuencia de la huelga que mantiene su personal reclamando también la sanción de fondos para posibilitar el pago de las mejoras salariales ya otorgadas por el Consejo Interuniversitario.

En otro orden de cosas, cabe destacar que a las 19.30 de ayer fue ocupada simbólicamente durante dos horas, la Universidad Tecnológica Nacional, por más de 300 alumnos.



HUMOR ESTUDIANTIL. — Este tétrico cortejo juvenil que partió de la Facultad de Medicina hacia la concentración de estudiantes, conducía simbólicamente el "cadáver" del secretario técnico de la casa de estudios, doctor Bollini, quien franqueó la puerta a la policía durante los incidentes.

Reincorporación de Militares: Rebelión "Colorada" en la UCRP

Un proyecto de ley para la reincorporación automática de militares "colorados" habría provocado un grave problema interno en la UCRP, cuyas derivaciones no son previsibles todavía. Más de la mitad del bloque de diputados del partido oficialista ha suscripto ya la iniciativa, según se ha informado, y se estarían realizando negociaciones de alto nivel para paralizarla.

El proyecto fue anunciado el miércoles último, tal como anticipó CRONICA, y la primera firma corresponde al señor Juan Antonio Fiol, de Córdoba. En algunas fuentes se dice que son 35 los que lo apoyan y en otras que pasan de 40. El bloque de diputados de la UCRP tiene sólo 68 miembros, lo que indica la seriedad del planteo.

El partido gubernista resolvió opor-

namente no respaldar iniciativas de esta clase, presentadas desde hace un año por otros sectores de la Cámara. Razones de equilibrio y necesidades del gobierno —según se dejó trascender invariablemente—, habían congelado todos los planes en ese sentido.

La "rebelión" —así la llaman en círculos parlamentarios—, de un grupo que es mayoría dentro del partido oficialista, rompe el equilibrio buscado y le crea un problema grave al Poder Ejecutivo, según se afirma. Desde ya otros bloques: Conservadores, socialistas demócráticos y UDELPA en primer lugar, votarían la reincorporación pues se han definido reiteradamente en ese sentido, lo que produce una extraña situación que no aparece muy clara. El proyecto de ley propuesto es tajante: Dispone

la reincorporación automática, en los grados que tenían en setiembre de 1962 y/o abril de 1963, con opción a mandos y ascensos, de todos los jefes, oficiales y suboficiales dados de baja o pasados a retiro luego del choque entre "azules" y "colorados".

Es cierto —tal como se recuerda en círculos parlamentarios—, que los legisladores de la UCRP tenían mayoritariamente una posición definitivamente pro-"colorada" antes y después de las elecciones del 7 de julio. Pero también se puntualiza que posteriormente, y consultando imperiosas necesidades de estabilidad, se dejaron de lado actitudes que eran fruto de nostalgias conspirativas. Hubo consultas incluso con el presidente de la República antes de llegar a ese acuerdo o pacto.

No Hay Sobrevivientes del Avión que se Estrelló

TREVELEZ, España, 3 (Associated Press). — Los restos de un avión francés fueron hallados en las primeras horas de hoy cerca de la cumbre de una de las montañas de la Sierra Nevada. Pero no había sobrevivientes, según informó la guardia civil aquí. El avión tenía 80 personas a bordo y equivocadamente ayer se lo buscaba en el mar.

"La escena allí es horrible. El avión está completamente destruido y sus mil fragmentos desmenuzados sobre un área de 600 metros", dijo la guardia civil.

Añadió que "los cadáveres, horriblemente mutilados o quemados, no pueden ser reconocidos".

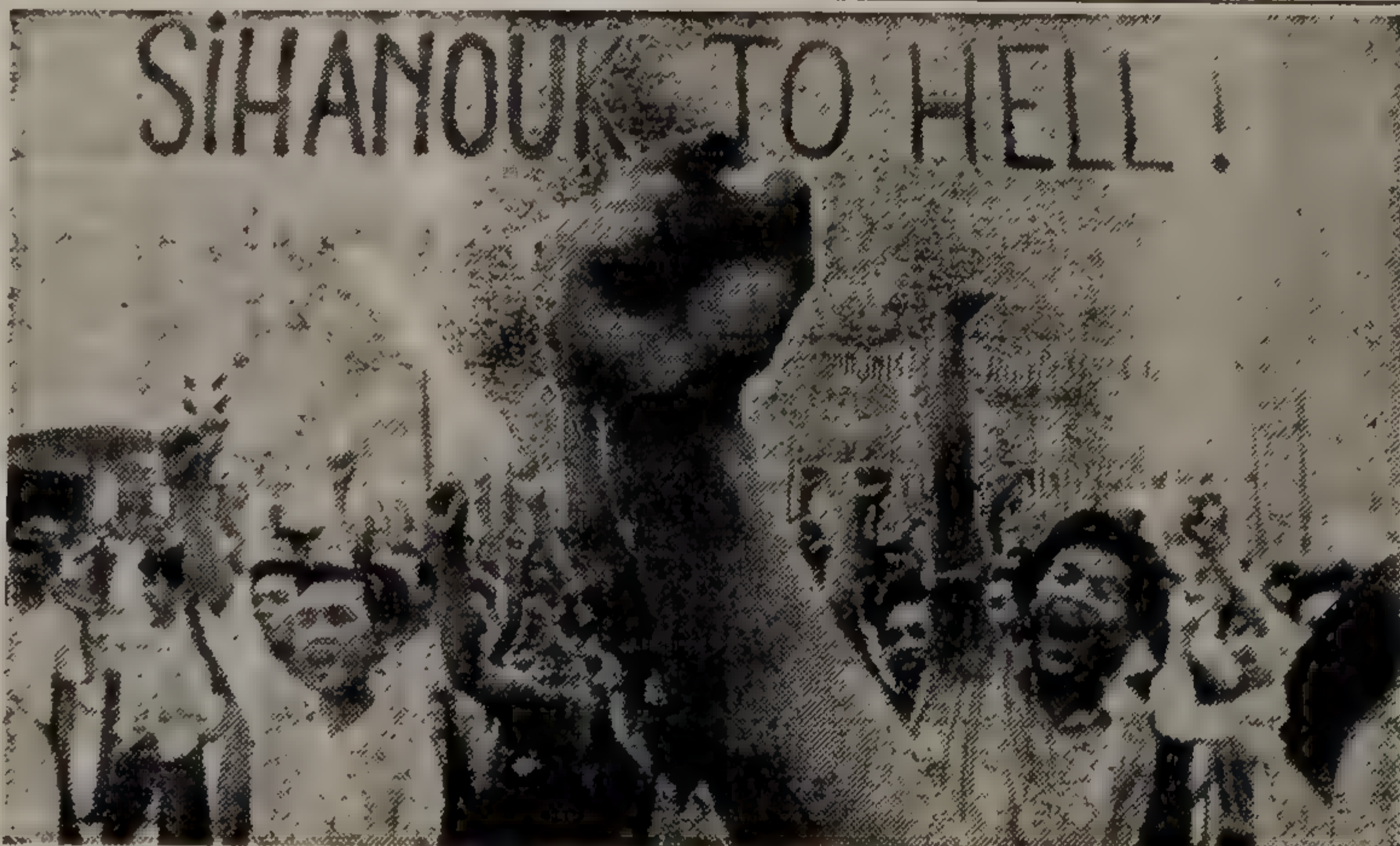
Dijo la guardia civil que los restos del avión fueron hallados a las 6 de la mañana cerca de la cumbre de la montaña Alcazaba, a más de 3.000 metros de altura.

Agregó que "aún se veía salir humo de los restos, pero no había señales de vida".

El avión francés aparentemente se estrelló contra el pico, mientras volaba sobre el extremo sur de España en viaje desde Palma de Mallorca a Tánger, en un vuelo de París al África.

Un guardia civil dijo: "Algunos pobladores dijeron temprano el viernes que habían visto caer del cielo sobre esa zona partes incendiadas. Otros dijeron que habían visto llamas y que luego desaparecieron. Inmediatamente empezamos a ascender a la montaña en la esperanza de encontrar algo positivo. Esto nos tomó muchas horas de trabajo".

"Estábamos casi para dar por terminada la búsqueda,



ESTUDIANTES VIETNAMITAS realizan una manifestación en Saigón contra Cambodia. Levantan sus puños cerrados, haciendo el clásico saludo izquierdista. (Fotografía de Associated Press).

cuando de pronto, cerca a la cumbre del pico Alcazaba, lo encontramos. Estaba completamente destruido. En realidad era una vista dantesca que nunca olvidaremos. Solo había silencio. Los cuerpos

horriblemente mutilados o quemados estaban dispersos por doquier. No podíamos ayudar a nadie, pues ya no lo necesitaban".

• Otro Avión

HERMOSILLO, México, 3 (Associated Press). — Un avión particular, de un solo motor, en vuelo de Redlands, California, se estrelló ayer al aterrizar cerca de Hermosillo, en México noroccidental, matando sus cuatro ocupantes.

Crónica EN EL MUNDO

Pánico en un Baile

BRUSELAS, 3 (France Presse). — Pánico en plena noche en el más grande hotel de Bruselas. Un violento incendio se había declarado esta madrugada, hacia la una y treinta, en un baile del centro de Bruselas, y tuvo que evacuarse el hotel cercano "Metropole" por precaución. Muchas personas se echaron a la calle en pijama. Ocho bomberos resultaron intoxicados por el humo.

El Huracán "Hilda" en Luisiana

NUEVA ORLEANS (Luisiana), 3 (France Presse). — El huracán "Hilda" asoló esta mañana las costas de Luisiana. Por lo menos doce personas perecieron ya en la pequeña localidad de Larose, azotada de lleno por el huracán, según anuncian los servicios de guardacostas. Los daños materiales son importantes.

Cruce del Atlántico en Velero

SALVADOR, Brasil, 3 (ANSA). — Después de atravesar el Atlántico en un pequeño barco de vela, llegó a este puerto brasileño del estado de Bahía el médico británico David Lewis, acompañado por su esposa y sus dos hijos. Lewis zarpó de Inglaterra en un pequeño velero, el "Moana", con el cual llegó primero a Nueva York, desde donde prosiguió viaje a Sudamérica. Dentro de pocos días, el intrépido navegante viajará a Río de Janeiro, desde donde se propone regresar a su patria. Todavía no ha decidido si el retorno lo hará también en el "Moana" o por otro medio.

Plan Ruso de Bienestar Social

MOSCU, 3 (France Presse). Toda la prensa soviética comenta exclusivamente en editoriales desde hace dos días el nuevo "plan de bienestar" expuesto por Nikita Krushchev y publicado el 1º de octubre en "Izvestia". "Pravda" y los demás diarios destacan la idea esencial en los terrenos de la industria pesada, de la infraestructura y de la defensa. Las fábricas deben trabajar ahora en beneficio directo del pueblo, para la elevación planificada de su nivel de vida.

Termina un Juicio por Espionaje

NUEVA YORK, 3 (Associated Press). — El Departamento de Justicia, "en interés de la seguridad nacional", terminó abruptamente el juicio por espionaje contra una misteriosa pareja rusa, presumiblemente para proteger los secretos norteamericanos de contraespionaje. Eso se produjo ayer, en el quinto día del proceso y en que en la corte federal de Brooklyn acababa de completarse la selección del jurado. El fiscal federal John P. Hoey iba a comenzar su exposición inicial.

Treinta y Dos Detenidos en Quito

QUITO, 3 (Associated Press). — Treinta y dos personas han sido detenidas, 19 en esta capital y 13 en Guayaquil, en relación con la crisis política suscitada cuando las instituciones autónomas de Guayaquil impugnaron los decretos de unificación tributaria y centralización de rentas. El número de detenidos fue informado oficialmente. Sin embargo, ayer en Guayaquil fueron apresados varios jóvenes no identificados cuando hacían una manifestación callejera y también fueron detenidos algunos que la miraban.

LICITACIONES

SECRETARÍA DE ESTADO DE ENERGÍA Y COMBUSTIBLES. YACIMIENTOS CARBONÍFEROS FISCAL EMPRESA DEL ESTADO. Llámase a licitaciones públicas para el 13 de octubre de 1964, a las 14 horas N° 34/64 por transporte marítimo de carbón; a las 14.15 horas N° 35/64 seguro contra incendio; a las 14.45 horas N° 36/64 casas rodantes y casillas de madera y 15 horas N° 37/64 provisión de víveres para buques. Informes y pliegos en Avda. Roque S. Peña 1190. Capital Federal, de 14 a 17 horas.

GAS DEL ESTADO — LICITACION PÚBLICA. — Pliego N° 5.500: Contratación camión semirremolque de 14/15 Ton. para transporte de caños, carga general y materiales varios. Apert. 27/10/64 a las 9 hs. Retirar pliegos en Alsina 1170 de 7.30 a 14 h.

GAS DEL ESTADO. — LICITACION PÚBLICA. — Pliego N° 5.502: Adq. de tres motosegadoras. Apert. 26/10/64, a las 10 hs. Retirar pliegos en ALSINA 1170, de 7.30 a 14 hs.

EDICTO

Juzgado Nacional en lo Civil N° 21, Secretaría N° 42, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Doña ANSUBINA PELIZZA de FERNANDEZ y Don JOSE ENRIQUE FERNANDEZ. — Publíquese por diez días. — Buenos Aires, setiembre 24 de 1964. — JULIO P. GEREZ, Secretario.

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 21, Secretaría N° 41, comunica en autos "ALVAREZ INSUA, ARTURO, su sucesión", que el martillero Eugenio J. Grand rematará el 24 de octubre de 1964 a las 16 horas, en su local sito en la prolongación de la calle Lorenzo Casey, a 500 metros al Sud de la ruta 5, en Luján, F.C.D.F.S., Provincia de Buenos Aires, la hacienda vacuna y caballar de la sucesión, con facilidades. Comisión: 4%. Publíquese tres días. Buenos Aires, octubre 19 de 1964. OSCAR J. CHIOCCA, Secretario.

Juzgado Nacional en lo Civil N° 21, Secretaría N° 41, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de JOSE ANTONIO CRESCENTE, de MARIA PINTO o PINTOS y de NICOLAS ANTONIO CRESCENTE. Publíquese por diez días. Buenos Aires, setiembre 21 de 1964. — E/L: "o Pintos". Vale. OSCAR J. CHIOCCA, Secretario.

Los Rusos Prepararían un Golpe Bélico Desde Cuba

WASHINGTON, 3 (Associated Press). — El Consejo Americano de Seguridad, una organización privada, dijo ayer que "una vez más hay persistentes informes" de que los rusos están instalando cohetes en Cuba "para un asalto final, fatídico, contra el corazón de los Estados Unidos".

• Las Pruebas

Un funcionario norteamericano manifestó que "en modo alguno debe ser difícil comprender por qué todos los informes sobre la instalación o existencia de cohetes estratégicos en Cuba son de máximo interés, y todo informe de esa naturaleza es comprobado por todos los medios disponibles".

El Consejo Americano de Seguridad encabezó su informe sobre situación con esta pregunta: "¿Hay proyectiles soviéticos en Cuba?". Luego agregó: "Aunque el informe sea erróneo —y todas las evidencias disponibles indican definitivamente que no lo es—, incumbe a nuestro gobierno a cerciorarse, fuera de toda duda, de que no hay en Cuba cohetes o aviones soviéticos capaces de transportar bombas nucleares que puedan destruir ciudades norteamericanas y matar a millones de ciudadanos".

El Consejo Americano de Seguridad señaló además que Juana Castro, hermana del primer ministro Fidel Castro que huyó de Cuba en junio pasado, dijo a un periodista brasileño que

hay en Cuba cohetes balísticos de gran alcance.

• Desinterés

La publicación del consejo añade que los informes acerca de la presencia de esos proyectiles en Cuba en 1962 "también fueron objeto de desinterés en Washington antes de la crisis nuclear de octubre con Moscú".

La posición oficial de los Estados Unidos es que no

hay prueba de que en Cuba se hayan introducido esos proyectiles de largo alcance desde que los cohetes fueron retirados después de la crisis de 1962.

En las oficinas del consejo, la organización fue descrita como "una entidad privada, bipartidaria, no remunerativa, dedicada a ganar la guerra fría" cuyas oficinas principales es-

Republicanos Irlandeses Presos por Pelear Contra los Policías

BELFAST, Irlanda del Norte, 3 (Associated Press). — Centenares de policías batallaron contra manifestantes republicanos en la tercera noche consecutiva de violencia derivada de las antiguas y enconadas divisiones políticas y religiosas de Irlanda.

Por lo menos una decena de manifestantes fueron llevados a la cárcel después de protestar porque la policía había retirado la bandera republicana irlandesa de la sede de su partido. Una muchedumbre se había concentrado en las calles en desafío a los agentes de policía y los vehículos blindados.

Numerosas vidrieras de comercios fueron destruidas, y las sirenas de las ambulancias aullaron por la zona de la calle Divis, foco de los sectores católicos republicanos en el distrito céntrico de Belfast. Los nuevos motines estallaron a pesar de las repetidas exhortaciones a la calma de dirigentes políticos y religio-

sos. Anoche resultaron heridos 21 policías y un número no establecido de civiles. Veintidós personas fueron arrestadas.

Los dirigentes católicos y protestantes emitieron este comunicado conjunto: "Reiteramos a todos los ciudadanos la necesidad de que haya mesu-

ra, tolerancia y comprensión cristiana para aquellos con quienes difieran políticamente. Tras los disturbios yace la vieja mezcla irlandesa de rivalidades político-religiosas que lanzaron a los nacionalistas católicos contra los protestantes leales a la corona británica.

Los seis condados de Irlanda del Norte, a diferencia de los 26 condados de la república de Irlanda, forman parte del Reino Unido. Como tales, envían miembros a la cámara de los Comunes, en Londres.

Eso 12 escanos, como todos los 630 de los Comunes, estarán en juego en la elección del 15 de octubre. Los 12 están ocupados ahora por unionistas que se adhieren al partido Conservador británico.

Pero este año, 10 de esas bancas serán disputadas por candidatos republicanos que demandan que Irlanda del Norte se separe de Gran Bretaña y se una a la república del sur.

Las pasiones comenzaron a avivarse cuando los republicanos católicos desplegaron la bandera roja, verde y amarilla de la república en sus oficinas principales de la calle Divis, centro de una zona predominantemente católica, de pequeñas tiendas y edificios de apartamentos.

Goldwater: Discuten si es Apto Para Presidir

NUEVA YORK, 3 (ANSA). — Una encuesta psiquiátrica sobre el interrogante "¿Barry Goldwater es psicológicamente apto para ser presidente de Estados Unidos?" ha sido objeto de vivas críticas por parte de la American Psychiatric Association y de la American Medical Association. La encuesta fue organizada por la revista "Fact", que interpelló al respecto a más de doce mil psiquiatras norteamericanos, de los cuales cerca de dos mil cuatrocientos han respondido a la pregunta. De éstos, 1.189 han dado respuesta negativa —juzgando a Goldwater "psiquiátricamente inestable"—, 657 respuesta positiva, mientras los otros han respondido que no estaban en condiciones de pronunciarse.



INSISTIMOS CON MAANIM. — Y lo hacemos porque está mejor puesto que Gobernado. Será, por lo tanto, nuestro candidato.

GRAN PREMIO NACIONAL

5ª Carrera — Distancia 2.500 metros — A las 13.15

Para productos de sangre pura, nacidos desde el 1º de julio de 1961. Premios: \$ 5.000.000 y un objeto de arte al primero; 1.500.000 al segundo; 1.000.000 al tercero; 500.000 al cuarto; 250.000 al quinto y un objeto de arte al criador.

3P/3P/2P/2P	1 MAANIM	2939	6	C. Sauro	357 Mironón-Mount. Tip	V.M. Pereyra
2P/1P/1P/1P	2 GOBERNADO	2939	12	J. Camoretti	357 Ever Ready-Gubelina	D. Sab'sagar
1P/1P/3P/1P	3 CHAROLAIS	2975	5	A. Sánchez	357 Basajaun-Averroa	P. P. Ferro
4P/1P/1P/3P	4 CAUDAL	2790	7	O. Couenza	357 Erasmo-Laurina	R. A. Cepeda
3P/1P/2S/4P	5 AURELIUS	2939	4	J. Torres	357 Grass Court-Odesa	V. Reviriego
— — — — 1L	6 V. ALEGRE	2929	11	H. Boquin	357 Melistóteles-V. del M	J. M. Boquin
3P/3P/1P/4P	7 AUTEUIL	2877	3	I. Leguizam	357 Alpinista-Frangipane	R. Ruiz Díaz
1P/2L/5P/3P	8 LUC. DIEZ	2975	8	E. Jara	357 Alpinista-Sin. Freno	J. Fregonese
2P/1P/8P/1P	9 FLATTERER	2986	9	R. Alzamer	357 C. Montiel-Flotadora	A. S. Castro
— — — — 1P	10 TRAVIESO	2923	2	O. Nardi	357 Argur-True Nice	A. M. Licerl
Maroñas	11 GANELON	—	1	J. Fajardo	357 Tatán-Elite	F. W. Z. Trias
OS/OP/8P/1P	12 COMODIN	2991	10	J. Luján	357 Relumbrón-Camberra	N. Ojeda
4P/6P/1P/5P	13 SOLFEO	2937	13	A. Etchart	357 Seductor-Sinfonia	J. Barattucci

Cand.: MAANIM (1) Enem.: Gobernado (2) Sport: Charolais (3)



CHAROLAIS dará la idea exacta de su total recuperación en la gran carrera de mañana.

EL DERBY Y ESTA AL ALCANCE DE MAANIM

El proceso selectivo para determinar el mejor producto de la última generación salida a las pistas, encuentra en el Gran Premio Nacional su etapa decisiva. En él jugarán su calidad excepcional los valores que han hecho más méritos en la temporada y que comenzaron su camino ascendente en el primer eslabón de la triple corona: la Polla de Potrillos, para fortalecer sus pretensiones en el Jockey Club. Y tras esas etapas magníficas, de alta jerarquía buscarán en el Derby su consagración definitiva. Es precisamente éste el excepcional interés que promueve en todas las temporadas la magna justa, donde los ejemplares más estupendos de nuestras pistas encontraron la meta de su fama. Desde los tiempos de Souvenir hasta el de Trouseau.

Maanim, con los Mejores Ensayos

Muy regular es la campaña de Maanim, que se destacó como uno de los valores más firmes. Nunca bajó del tercer lugar. En ocho presentaciones logró dos brillantes triunfos. Después fue segundo en el Chevalier; tercero en el Guiraldes; igual colocación en el Montevideo; y segundo en la Polla de Potrillos y Gran Premio Jockey Club, de Gobernado. En ambos últimos cotejos dejó la impresión que con un poco más de suerte pudo haber sido el ganador. Pero es evidente que le falta garra en el final. Como buen hijo de Mironón, su poder se afirma en el galope. No así en la lucha. Rehuye a ella. Lo demostró en el Jockey Club, donde pasó de largo en los 400 metros como para ganar cortado y en seguida se le acabó el oxígeno, aprovechando el de Sabalsagaray para alzarse con un triunfo que había perdido en plena recta. De todas maneras, su performance reviste mucho valor. Y si agregamos que en sus ejercicios dejó notable impresión, con marcas excepcionales, agrega un motivo de gran significación para esperar que cumpla una notable performance y acaso el triunfo más espectacular de su brillante campaña.

Gobernado, por la Triple Corona

Comenzó su actuación en las pistas Gobernado, actuando en los primeros cotejos selectivos. Corrió con escasa suerte y solo alcanzó algunos puestos del marcador. Le costó salir de perdedor. Lo hizo precisamente en un cotejo ordinario sobre 1500 mtrs, en Palermo. Después llegó cuarto en el clásico Chevalier, que ganó Pettillant; segundo, en el Guiraldes, de Aurelius, y comenzó en el Montevideo su serie espectacular. Se impuso allí a Yelmo en tiempo record: 1'28"35 para los 1500 metros. Ganó en seguida la Polla de Potrillos, derrotando en el mismo disco a Maanim, por insignificante diferencia, y recientemente volvió a ejercer dominio sobre el hijo de Mironón, en el

Gran Premio Jockey Club. En enérgica reacción, cuando había sido dominado por el de Cayetano Sauro, se rehizo y brillantemente redujo las energías de aquél, para doble-



GOBERNADO pondrá en juego su estupenda calidad. Sus ensayos no tuvieron el brillo de otras veces y es por ello que lo relegamos del pronóstico. Nuestro dibujante Mezzadra captó con su lápiz ágil, la "testa" del valioso ejemplar.

Campaña Completa

Potrillo	1º	2º	3º	4º	5º	N.P.	Tot.
MAANIM	2	4	2	0	0	0	8
GOBERNADO	4	5	1	1	0	0	11
CHAROLAIS	3	0	1	0	0	0	4
CAUDAL	2	0	1	1	0	0	4
AURELIUS	2	1	1	1	0	0	5
VALLE ALEGRE	1	0	0	0	0	0	1
AUTEUIL	1	1	2	1	0	0	5
LUCIANO DIEZ	2	2	2	0	1	0	7
FLATTERER	2	2	1	1	1	4	11
TRAVIESO	1	0	0	0	0	1	2
GANELON	1	2	0	0	0	0	3
COMODIN	1	0	0	0	0	0	1
SOLFEO	2	1	1	4	1	3	12

Crónica EN EL TURF

garlo, en definitiva, por un cuerpo y medio, en 2'2" para los dos kilómetros. Tras esa terminante demostración, siguió el entrenamiento sin dificultades. Su corrida fue brillante. No así su pasada del martes, que careció de su característica pujanza, desconcertando a quienes controlaron el trabajo. Pero en su partida de ayer dejó magnífica impresión, y todo señala, entonces, que llegará a la gran competencia listo para revalidar sus méritos, procurando consagrarse como el mejor valor de su generación.

Charolais, en Pleno Ascenso

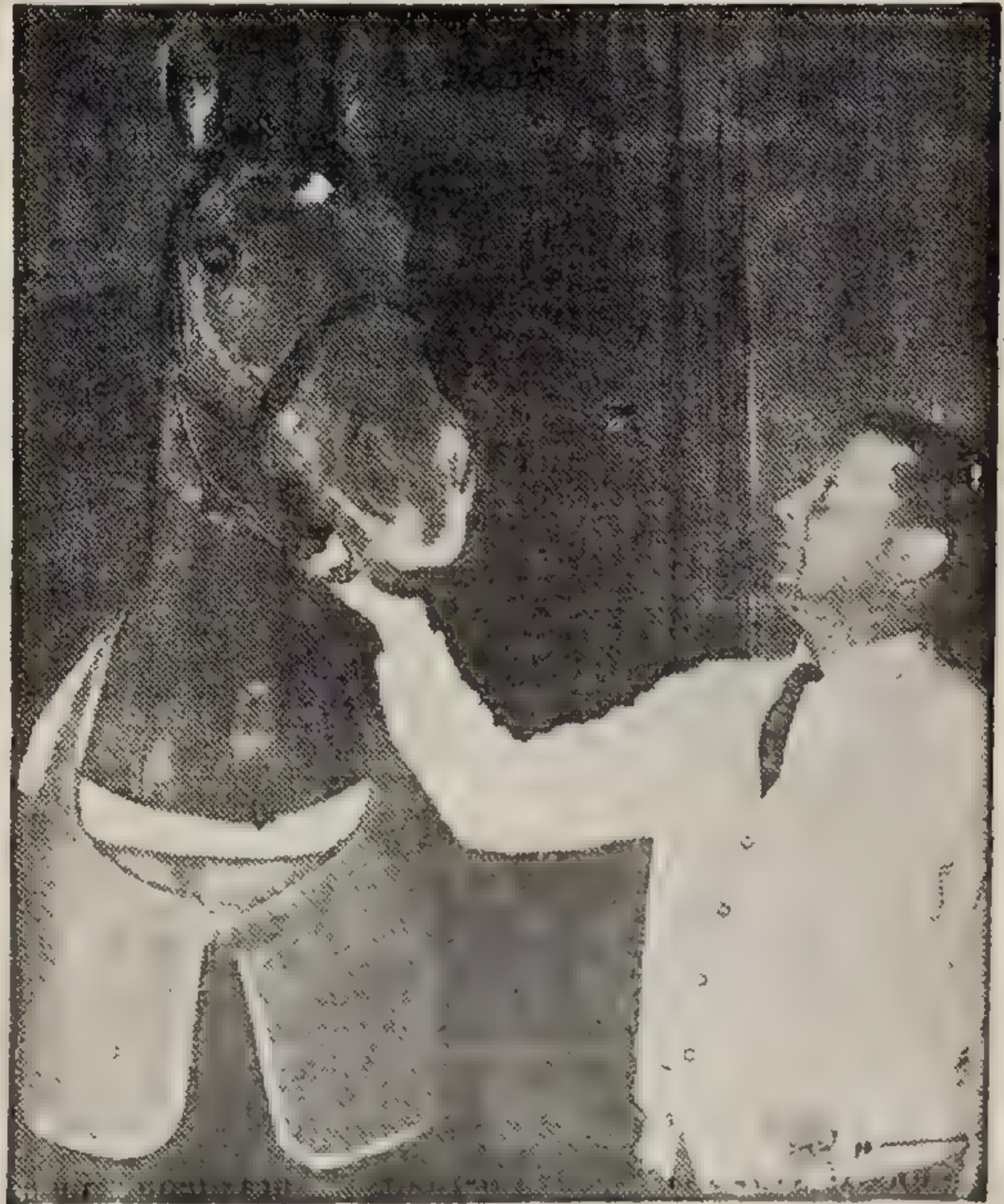
Será Charolais un candidato de primera línea. Figura de mucha calidad, el hijo de Basajaun se ha destacado a través de una corta pero significativa campaña. Solo una vez conoció la derrota. Y ello ocurrió en el Gran Premio Jockey Club, donde con muchos tropiezos fue tercero de Gobernado y Maanim. Le faltaba al pupilo de Pedro P. Ferro el fogueo necesario para una confrontación de tanta importancia. Ahora lo tiene. Su reciente triunfo sobre Rochefort, en el clásico Eduardo Casey, así lo deja entrever. Además, cumplió el martes un ejercicio de gran valor, como para afianzar su chance, de por sí alta, frente a los valores que tendrá en esta nueva confrontación.

Hay Calidad en el Resto

No dejan de inspirar confianza los restantes competidores que animarán el Derby. Entre ellos, Aurelius, que impresionó muy bien al iniciar su campaña y está puesto como para realizar una gran performance. Valle Alegre, otro platense bravo, que en su primera salida a las pistas dejó gran impresión. Quizás le falte fogueo, pero de todas maneras hará un gran papel. Y cabe una ligera mención para el uruguayo Ganelón, nacido en nuestras cabañas, que viene prestigiado por un meritorio triunfo en la vecina orilla, en tres presentaciones. Puede tener un desempeño lucido.



VUELVE CAUDAL listo para revalidar sus méritos ya conocidos. La prueba es muy dura. Pero tiene suficiente calidad para ello.



GANELON, crédito Uruguayo, está puesto como para hacer un magnífico papel en la importante y severa prueba.

HIPODROMO DE PALERMO

ANTICIPANDO
EL MARCADOR
DE LA 8ª
CARRERA

I	5
II	16
III	4
IV	9



Cómo Corrieron

0718 Pal. 28/4/63 (Pista pesada) 1400 - 1'28" 1 Niarkos 55 2 Maniático 56 15 cp 3 Tauru 56 2 cp 4 Nopalero 55 1/2 cp 5 Chicho 55 1/4 cp 6 Consete 54 1/4 cp 7 S. Bluff 53 2 1/2 cp 8 Neotichal 55 pz	15 Cher'bicha 56 2 cp 16 Atano 53 1/4 cp 18 J.T. Aime 54 1/2 cp 19 Glaciar 56 1 pz 21 Heráldico 56 1 cp 22 Atta Baby 56 1/2 cp 23 Lucido 52 1/4 cp 24 Uroxidab 56 1/2 cp 2461 L. Plata 24-5-64 (Pista pesada) 1300 - 1'21" 1 Espaviento 54 2 Mitayo 54 1 cp 3 Cerro O. 53 1/2 cp 4 Bra Kar 57 2 1/2 cp 5 Ribion 57 1 cp 6 Cachero 57 9 cp 7 C'balero 57 6 1/2 cp U Gall'do 57 5 1/2 cp	3 B.H'cón 56 1 1/4 cp 4 B.T. Way 51 1 1/4 cp 5 C. Ciego 56 1 1/4 cp 6 Sileciano 56 1/2 cp 7 P. Me. 56 1/2 3/4 cp 8 B. Esprit 56 2 1/4 cp 9 F. Uralio 53 1 1/4 cp 10 Altino 53 1/4 cp U O'Clock 51 1/2 cp 2672 Pal. 5-7-64 1600 - 1'36" 1 Desfile 59 1/2 2 W. Grass 53 1/2 7 cp 3 Pocholi 57 1/2 cp 4 P. Boy 54 1/2 3 cp 5 Bruno 53 1/2 4 cp 6 Enquest 54 1/2 1/2 cp 7 Ch'nier 55 1/2 1/2 cp 8 S. Pérez 54 12 cp U Presentido 52 2 cp
1648 L. P. 19/11/63 (Pista normal) 1400 - 1'27" 1/5 1 Zodiaco 53 1/2 2 F. Arg'no 56 2 cp 3 S. Fusta 56 2 1/2 cp 4 Arenque 56 1 cp 5 T. Class 54 3 1/2 cp 6 Mentado 54 1 1/4 cp 7 Jabón 60 1/2 1/2 cp	2494 S. I. 25/5/64 (Pista pesada) 1600 - 1'39" 4/5 1 Pocholi 56 2 Pre'tón 51 1/2 7 cp 3 Siacal 56 1 cp 4 Nogg 53 3 cp 5 Salvajismo 50 3 cp U R. Unido 55 1 1/2 cp	2721 Pal. 18/7/64 1600 - 1'38" 1/5 1 Feusinha 56 2 Solanera 56 5 cp 3 Morgana 54 1 1/2 cp 4 Br'lica 54 1 1/2 cp 5 Talca 56 1 1/2 cp 6 S. D'oro 56 1 1/2 cp 7 Laodice 56 2 cp 8 Bilymes 56 1 cp 9 Londa 54 2 cp 10 Chalana 56 2 cp U Tirifila 52 10 cp
2328 Pal. 18/4/64 (Pista húmeda) 1400 - 1'25" 2/5 1 Luciano 55 1/2 cp 2 Mocambo 55 1/2 cp 3 Pandit 55 2 cp 4 Caudal 55 4 cp 5 Graciable 53 3 cp 6 Vaurito 55 1 cp 7 Lautaro 55 8 cp 8 Medievo 55 6 cp 9 Elzondo 55 1/2 cp 10 Cohete 55 3 cp 11 Tuscal 55 12 cp	2584 S. I. 14/6/64 (Pista normal) 1000 - 1'25" 1 Randa 55 2 E'wing 55 1/2 1/2 pz 3 Atraca 55 4 cp 4 Trácala 55 5 cp 5 Hutú 55 1/2 cp 6 Rebety 55 1 1/2 cp 7 Windage 55 1/2 cp 8 M. Mundo 55 el pz 9 Terciana 54 la cp 10 Espiada 55 2 cp 11 Euménide 55 1/2 cp 12 P. White 53 1/2 pz 13 Cam'chita 53 1/2 pz 14 B'quina 55 la cp 15 Paranita 55 la cp 16 Rianfair 55 la cp 17 Ave Lira 55 4 cp U Lancazol 55 1 1/2 cp	2723 Pal. 18/7/64 1600 - 1'36" 3/5 1 Kalonji 54 1/2 2 Numitor 57 1/2 cp 3 Roberto M 57 2 cp 4 S. Pashá 53 4 cp 5 W. Grass 54 1/2 cp 6 Lotero 54 4 cp 7 Nemo'chal 55 el pz 8 Ba'dero 55 1/2 cp 9 Ch'rrón 57 1/2 cp 10 Aven'do 52 1/2 4 cp 11 Paddock 54 5 cp 12 Ma'tado 50 1/2 el pz 13 G. Voice 54 1 1/2 cp 14 Meu Preto 52 1 cp 15 Spartan 52 4 cp 16 Kildare 54 9 cp U Dorado 54 rodó
2341 S. I. 19/4/64 (Pista normal) 1000 - 1'15" 1 P. Boy 56 2 L. Drake 56 2 cp 3 H. Hala 56 vjm 4 A. Baby 56 1 1/2 cp 5 Falsette 56 1 pz 6 Branly 56 1/2 1/2 cp 7 Hincapié 56 1 cp 8 Glaciar 56 1 1/2 cp 9 Marmol 54 1/2 cp 10 He'die 54 1/2 1/2 pz 11 Minsk 56 1 pz 12 Inoxidable 56 hoc 13 M'gan 56 1/2 4 cp 14 D'eland 56 1/2 cp 15 Alano 56 1/2 cp	2619 Palermo 21/6/64 (Pista normal) 1500 - 1'28" 3/5 1 Gobernado 55 2 Yelmo 55 2 cp 3 Maanin 55 la cp 4 B'tero 55 1 1/2 cp 5 Attention 55 1/2 cp 6 Pettillant 55 2 cp U Silesiano 55 8 cp	2724 L.P. 19/7/64 (Pista normal) 1300 - 1'19" 2/5 1 B. Angei 56 2 Egila 56 4 1/2 cp 3 Abs'ta 56 4 1/2 cp 4 Anchusa 56 2 1/2 cp 5 L. Ma'da 56 5 1/2 cp 6 L. Rubia 56 4 cp 7 Dunette 56 2 1/2 cp 8 G. Plus 56 1 1/2 cp 9 Mahona 56 vcp 10 Ferro'ria 56 3 cp 11 Blaso'ta 56 1 1/2 cp 12 Idasola 56 4 1/2 cp U Bury 53 vcp
2401 Palermo 9/5/64 (Pista normal) 1100 - 1'5" 4/5 1 T. Shian 53 2 Inc'sable 54 1 1/2 cp 3 Espaviento 54 2 cp 4 Embody 56 1 cp 5 Ch'lero 53 1/2 2 cp 6 Malipán 54 3 cp 7 Molyneux 55 1 1/2 cp 8 Minucioso 54 3 cp 9 M. Albet 53 1 cp 10 Pubisu 53 1/2 1 cp 11 Inculto 54 1/2 cp U Pururú 54 10 cp	2633 L. P. 28/6/64 (Pista normal) 1200 - 1'15" 3/5 1 Bruno 53 2 Astriwar 54 2 1/2 cp 3 El Bribó 54 1 cp 4 Do'dieu 56 1 1/2 cp 5 Classical 56 1/2 pz 6 Barullón 56 1/2 cp 7 Caserón 56 3 1/2 cp 8 Dongo 56 1/2 pz 9 Cafayate 54 vcp 10 Cu'racho 56 1/2 cp 11 Fortinero 56 vcp 12 Inox'ble 56 vcp 13 B'illantón 54 cp 14 Atocica 56 3 1/2 cp 15 Cam'bero 56 1/2 cp 16 Can'cto 56 6 1/2 cp 17 Des'den 54 3 1/2 cp 18 Apoderado 53 2 cp 19 Konig 56 1/2 cp U Guitarero 56 1 cp	2725 Pal. 25-7-64 (Pista normal) 1000 - 58" 3/5 1 Eastwind 53 1/2 2 Astoria 56 8 cp 3 Elaine 54 1/2 pz 4 Silvosa 56 2 cp 5 Lapri'ra 56 1 1/2 cp 6 Hejira 56 1 cp 7 Dote 56 1/2 cp U Pichu'ta 54 1 1/2 cp
2424 Palermo 10/4/64 (Pista normal) 1100 - 1'7" 4/5 1 Hala Hala 56 2 Chinazo 55 1 1/2 cp 3 Patacón 56 4 cp 4 Es Rojo 53 emp 5 Peatón 53 2 cp 6 L. Drake 56 1 1/2 cp 7 Enfilador 53 1 cp 8 R. y Raja 52 1/2 cp 9 Bigsola 56 1 pz 10 Bilito 56 1 cp 11 Branly 56 1/2 cp 12 S. Peur 56 3 cp 13 Timonel 53 1/2 cp 14 Legiona 56 1 1/2 cp	2638 L. P. 28/6/64 (Pista normal) 1400 - 1'28" 2/5 1 Rousillon 56 2 C'olito 56 1/2 7 1/4 cp	2726 Pal. 26-7-64 (Pista húmeda) 1000 - 59" 1/5 1 Signataria 56 2 Rava'ra 56 2 1/2 cp 3 P. Royal 56 1/2 cp 4 T. Chic 56 1/2 cp 5 T. Rose 56 1 1/2 cp 6 G. Strip 56 2 cp 7 B.L.'ra 56 3 1/2 cp 8 Peonada 56 3 cp 9 Pas'ina 56 2 1/2 cp 10 F. Brune 56 vcp 11 Plume 56 2 cp 12 P. J. Jabón 56 4 cp 13 M. Stuard 56 vcp 14 Jota Maja 56 cp 15 Tura 56 1/2 cp 16 Ohm.Mia 56 2 cp U Agur'da 56 1 1/2 cp
	2638 L. P. 28/6/64 (Pista normal) 1400 - 1'28" 2/5 1 Rousillon 56 2 C'olito 56 1/2 7 1/4 cp	2727 Pal. 2/8/64 (Pista normal) 1100 - 1'4" 2/5 1 Baidulna 56 2 Ma Co'tte 56 1/2 cp 3 Primacia 56 2 cp 4 Ch'ch'ta 56 2 1/2 cp 5 Cocori 56 2 cp 6 T. W'tle 52 1 1/2 cp 7 T. Rose 56 1 1/2 cp 8 L. Mo'ria 53 1/2 cp 9 Tsou Hi 54 el hoc 10 Fania 53 1/2 cp 11 Capitolina 52 pz 12 Dusha 53 1/2 cp 13 Pascualina 56 2 cp 14 Allana 53 1 cp 15 Terolana 56 1 1/2 cp

La Moratoria Para Empezar

Todo el interés del programa de mañana en Palermo, queda limitado al Gran Premio Nacional y por lo mismo poca importancia se le está dando a las otras competencias y jugadas, y sin embargo, seguro que a la hora de "poner" la triple resultará sensacional y tal vez el pozo establezca un record. Para empezar la citada jugada es buena carta. La Moratoria, por su tercer puesto reciente en pos de Argentina y Docha. El canje parcial de los va- les se hará en la cuarta carrera, donde Ma Cocotte, de acuerdo a su espectacular triunfo reciente, parece de turno.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1a CARRERA	Caudal 86.83
Michigan 80.11	Aurelius 85.83
Astriwar 79.06	Solfeo 84.83
Tudor Era 77.55	6a CARRERA
R. Pereira 76.35	Silesiano 87.35
Skim 73.92	Attention 83.51
Glaciar 73.37	Wisdom 83.12
2a CARRERA	Sonriente 80.65
Nebular 78.22	Lautaro 78.50
By t Way 75.34	Florentin 78.02
Fabiero 73.42	7a CARRERA
Barcal 72.22	Silesiano 89.85
Mocambo 65.40	Braceador 89.00
Tra'dino 64.62	Snow Fox 85.03
3a CARRERA	Numitor 83.20
Docha 78.40	Yelmo 80.19
L.M'toria 78.29	Menelik 77.78
P. Royal 77.06	8a CARRERA
Isabelle 75.06	Trapezio 81.74
Alterada 74.09	Rap'rador 77.12
Es Ligera 76.67	Papeleró 76.51
4a CARRERA	Spir'list 73.56
M. Cocotte 82.50	Pa'gallo 70.09
Silvosa 80.62	Charque 68.66
Eastwind 79.27	9a CARRERA
Dote 79.00	R. Unido 84.44
Argentina 79.00	L'don Boy 83.43
Randa 76.25	R. Sa'món 82.16
5a CARRERA	Nectareo 79.72
Gober'do 92.83	EA' Qué 79.00
Maanin 91.63	Bellow 76.56
Charolais 91.00	

TELEVISORES EN EL CIRCO DEL BOSQUE

La Dirección Provincial de Hipódromos dispuso colocar varios aparatos de T.V. en las instalaciones del hipódromo platense, para que los aficionados, puedan seguir mañana las alternativas del Gran Premio Nacional a disputarse en Palermo.

PERFORMANCES DE LOS ANOTADOS

6 Rey F. 52 1 1/4 cp 7 Cocorito 50 1/2 cp 8 Rebián 54 1/2 cp 9 S. entino 52 el pz 10 Res'dora 48 1/2 cp 11 Nabuco 51 el pz 12 Clairborn 52 vcp 13 Kant 50 1/2 pz 14 Arido 51 2 1/2 cp 15 E'nillo 52 2 1/2 cp 16 El Olvido 51 vcp U Navión 51 vcp	16 Una Luca 56 2 cp 17 Forrada 56 1 1/2 cp U Tura 55 1/2 cp 2790 Pal. 2/8/64 (Pista normal) 1600 - 1'35" 4/5 1 Gobernado 56 2 Maanin 56 vjm 3 Caudal 56 10 cp 4 Torrens 56 1 cp 5 Yelmo 56 2 1/2 cp 6 Solfeo 56 vjm 7 Acorn'do 56 1/2 cp 8 LJO les 56 1 1/2 cp 9 S. Fue 56 1/2 cp 10 N. Pepe 56 13 cp U Ossobuco 56 6 cp	2800 Palermo 8/8/64 (Pista pesada) 1100 - 1'5" 3/5 1 Violimpas 56 2 Smut 56 3 cp 3 Gigly 56 1 1/2 cp 4 Botarate 56 2 cp 5 C'eutón 56 1 cp 6 Marianito 56 1/2 cp 7 Reneuto 56 1/2 cp 8 Sal'doito 56 1/2 cp 9 Guapote 55 1/2 cp 10 SJDvino 56 1/2 cp 11 Zelt 56 1/2 cp 12 Mirman 56 1/2 cp 13 Césped 56 1 1/2 cp U S. Way 55 3 1/2 cp	2816 Palermo 9-8-64 (Pista húmeda) 1800 - 1'50" 4/5 1 Cachudo 56 2 Talo 56 3 Carino 56 8 1/2 cp 4 B'mador 55 1 1/2 cp 5 Filólogo 56 1 1/2 cp 6 Rondó 56 9 cp 7 Paduano 54 9 cp 8 Chuzón 56 4 1/2 cp 9 Harbur 56 3 cp 10 Onix 56 1 1/2 cp	2817 Palermo 9-8-64 1100 - 1'5" 3/5 1 Crow 56 2 Isabelle 56 1/2 cp 3 Ch'charleta 56 4 cp 4 Egila 56 1 1/2 cp 5 Tagra 56 1 1/2 cp 6 Retia 56 2 cp 7 Quedada 54 1 1/2 cp 8 Neully 56 1 1/2 cp 9 Gu'ria 56 1 1/2 cp 10 Doblo'da 53 3 1/2 cp 11 Abom'da 52 3 1/2 cp U Hondu'ha 56 4 cp	2840 Pal. 16/8/64 1100 - 1'7" 1 Circulable 56 2 Discorso 56 1/2 cp 3 Pabellón 56 1/2 cp 4 N'Esprit 56 2 1/2 cp 5 Tacho 56 1/2 pz 6 Hid'ano 56 2 1/2 cp 7 Gligly 56 1 cp 8 Satane 56 1/2 cp 9 L. Allento 56 1 cp 10 Calcutum 56 1 cp 11 Fumel 56 1 1/2 cp 12 Sabán 56 1/2 cp 13 Ob'do 56 1/2 cp 14 Detrol 56 1/2 cp 15 M'rianito 56 1 cp 16 M'randu 56 1 1/2 cp 17 Luis A 56 1/2 cp U Canterbuy 53 1/2 cp	2851 L. Pl. 17/8/64 (Pista húmeda) 2300 - 2'28" 2/5 1 Rutland 55 2 Atlántico 56 4 1/2 cp 3 R'guito 55 1/2 vcp 4 P. Boy 57 1/2 cp 5 Nardil 60 1/2 pz	2863 Palermo 17-8-64 2000 - 2'4" 2/5 1 Flatterer 58	2865 Palermo 22-8-64 (Pista normal) 1100 - 1'4" 2/5 1 Astorga 56 2 Baidulna 55 1 1/2 cp 3 E'wind 56 1 1/2 cp 4 M'zana 53 1/2 cp 5 Soldorée 56 6 cp 6 Tabea 52 1/2 pz	2875 Palermo 23-8-64 (Pista normal) 1100 - 1'4" 2/5 1 Cherry Girl 56 2 Athènes 56 1 1/2 cp 3 Safar 54 2 cp 4 M.M'ndo 56 2 cp 5 Es Ligera 56 2 cp 6 Ravenesa 56 1/2 cp 7 Hipnosís 54 1 pz 8 R. Malal 53 1 pz 9 P. Terlal 56 2 1/2 cp 10 Abstraca 56 1/2 cp 11 Estelada 56 1/2 cp 12 Isabelle 55 1/2 1/2 cp 13 Tamizada 56 2 cp 14 Egila 56 1/2 cp 15 Bobari 56 1 cp 16 Venusia 52 1/2 cp 17 M. Estu'do 56 1/2 cp U Aprobada 56 5 cp	2877 Palermo 23-8-64 (Pista normal) 1800 - 1'49" 2/5 1 Charolais 56 2 Orgaz 56 1 cp 3 A'pasado 56 1 pz 4 Auteuil 56 2 1/2 cp 5 L. Diez 56 3 cp 6 Volandero 56 1 cp	2883 Palermo 29-8-64 (Pista pesada) 1100 - 1'7" 1 A. Baby 58 2 Astriwar 57 3 cp 3 P. Sake 56 1/2 cp 4 El As 53 1/2 cp 5 Glaciar 57 1/2 cp 6 Donadieu 57 1 pz 7 El Taku 56 1 1/2 cp 8 Parangón 57 1/2 cp 9 Cachetón 57 1/2 cp 10 Drink 54 1/2 cp 11 Falsette 57 2 cp 12 Tesón 57 1 cp 13 Chibanco 57 2 cp 14 S. Back 57 1 pz 15 H. Harry 57 1 1/2 cp 16 Manro 56 1 1/2 cp U Yanito 55 1/2 6 cp	2894 La Plata 30-8-64 (Pista normal) 1400 - 1'28" 4/5 1 S. Siempe 52 2 R. Lilly 56 1/2 cp 3 PdJ'bón 56 4 1/2 cp 4 C. Dina 56 2 1/2 cp 5 Bilymes 56 1/2 cp 6 L. Perezosa 56 4 cp 7 Plena 56 1/2 cp 8 Bricelina 56 1 cp 9 L. Malvada 54 la cp 10 H. Ruca 54 el pz 11 Patras 55 1 1/2 cp 12 P. Mar 52 1/2 cp 13 N'gücha 56 1/2 cp 14 M'tespan 52 el pz 15 Forrada 56 1/2 cp 16 Nitria 55 1/2 cp U Bury 53 1 cp	2896 La Plata 30-8-64 (Pista normal) 1300 - 1'21" 1 Cerro Oro 53 2 M'gan 57 2 1/2 cp	2898 La Plata 30-8-64 (Pista normal) 1400 - 1'27" 1/5 1 Bellow 57 2 C'esical 57 1 1/2 cp 3 El Qué 57 1/2 cp 4 Bruno 54 1/2 cp 5 Cabralito 55 la cp 6 G. Voice 57 2 cp 7 Albionin 53 la cp 8 C'eraman 57 la cp 9 Equivale 53 1/2 cp 10 Caserón 57 2 1/2 cp 11 Calambre 56 1/2 cp 12 Estéfico 57 3 1/2 cp U S'adesco 55 3 1/2 cp	2902 Palermo 30-8-64 (Pista normal) 1800 - 1'37" 3/5 1 Cherubicha 57 2 Yagués 56 3 cp 3 El Turco 56 4 cp 4 F. Star 56 2 1/2 cp 5 Norflok 56 10 cp 6 Estellon 56 1 cp 7 G. Mio 54 5 1/2 cp 8 Mister Tere 56 cp 9 Inoxidable 56 1/2 cp 10 Tamus 56 1/2 cp 11 Cabalero 56 vjm 12 Antón 56 4 cp 13 Agapanto 56 6 cp U Metilano 54 1/2 cp
---	---	--	---	--	--	---	--	---	---	---	---	---	---	--	---

Hotel "REIMS"
GRAN CONFORT MODERNO (Habilitado)
Baños privados - Aire acondicionado - Música ambiental
AGUILAR 2236 (Alt. Cabildo 1100) T. E. 76-7695

ACIERTO DE LA TRIPLE

NA EN EL HIPODROMO DE PALERMO

5P/2P/1P/5P/	6 CHERRY GIRL 2936	3 G. Rivero	353 My Love-Ch. Blossom	J.F. Penna
1P/3P/4P/	7 LA VIVA 3001	5 J. Lugin	353 S. Hassan-La Criollita	N. Ojeda
3P/4P/1P/	8 ARGENTA 2990	6 J. Torres	353 Gulf-Weed - Anglollita	G. Tortorolo

Cand.: MA COCOTTE (3) Enem.: Silvosa (4) Sport: Eastwind (1)

6ª Carrera Pr. IRMAK (1962) — 1600 Mts. A las 14.50 SE COMPLETA LA APUESTA TRIPLE

1P	1 CIRCULABLE 2840	7 R. Rutti	356 Chivalry II-Bordelaise	A. Garcia
2P/3P/4P/3P	2 COME ON 2972	3 no correrá	356 Argur-Carissima	A.L. Salvati
4P/5P/1P/4P	3 SONRIENTE 2977	4 E. Jara	356 Nabis-Soumise	M.A. Ferro
1P/5P	4 ATTENTION 2969	5 J. Lago	356 Grass Court-R. Light	R. Ghigliotti
1P/4P/5P/5P	5 PICHIN 2996	6 J. Lugin	356 Icario-Pichina	A.B. Cardinalli
8P/2P/7P/6L	6 SILESIANO 2638	11 A. Sánchez	356 White Jacket-Silesia	F.D. Vitale
1P/3P/9P/7P	7 SUERTE FUE 2996	10 A. Etchart	356 Dear-Buena Estrella II	C.P. Monina
2L/5L/4L/7P	8 GALLO CIEGO 2977	9 R. Zapata	356 Bull Dog-Singer	N.V. Durán
4P/7P/1P/3P	9 LAUTARO 2952	1 C. Sauro	356 Argos-Langres	E.C. Boni
0P/4P/2L/1L	10 WISDOM 2958	8 H. Boquin	356 Tatán-Astucia	J.M. Boquin
4L/4P/2L/1P	11 FLORENTIN 3023	6 X.X.	356 Nyangal-Flotilla	A. Viciomini

Cand.: ATTENTION (4) Enem.: Sonriente (3) Sport: Florentin (1-)

7ª Carrera Pr. TROUSSEAU (1963) — 1600 Mts. A las 15.40

2P/1P/3P/5P	1 MENELIK 2940	8 H. Clafardini	457 Argur-Mascota	J.A. Maldotti
2P/1P/5P/0P	2 YELMO 2939	11 E. Jara	356 The Rabbi-Yvonne	S. Lema
1P/2P/4P/8P	3 NUMITOR 2943	4 O. Cosenza	356 Seductor-Agrippine	R.A. Cepeda
6P/1P/5P/4L	4 ISTMO 2957	7 J. Lugin	353 G. Stream-I. of t. Stars	G. Figueroa
8P/1P/2P	5 SNOW FOX 3022	10 no correrá	452 Snow Cat-Florista	J.F. Penna
6L/3L/7P/2L	6 BRACEADOR 3007	5 O. Nardi	452 Amicar-Bramada	A.G. Goñi
2L/3L/3L/5L	7 TOP CLASS 1648	9 R. Encinas	451 S. Hassan-True Girl	D.E. Pascual
1L/0P/0L/7L	8 TRIOMPHE 2987	3 no correrá	451 T. Yuvaraj-Atracción	B. Ginocchio
8P/2P/7P/6L	9 SILESIANO 2638	2 (d) A. Gaetan	351 Wh. Jacket-Silesia	F.D. Vitale
1L/7S/0L/9P	10 PRESENTIDO 2672	6 no correrá	450 Narrador-Postinela	O.H. Martinez
2P/3P/4P/3P	11 COME ON 2972	1 J. Caro	350 Argur-Carissima	A.L. Salvati

Cand.: BRACEADOR (6) Enem.: Yelmo (2) Sport: Numitor (3)

8ª Carrera Pr. LABRADOR (1956) — 1100 Mts. A las 16.30

9P	1 REMISOLA 2967	5 A. Longo	356 Sideral-Doremi	J.F. Penna
0P/8P/0P	2 SOL DIVINO 2800	4 F. Maldonado	356 Sun Festival-Sor Divina	N.R. Agout
0L/2L/0L/4P	3 AMARADO 2940	7 A. Sánchez	356 Fabian Night-Mascot	E. Arguello
4P/2P	4 CHARQUE 2973	17 A. Etchart	356 Shalimar-Modistilla	A.H. Arlas
0L/2L/0L/4P	5 TRAPECIO 2940	6 H. Artigas	356 Paradiso-Lady Turkhan	P.P. Ertigas
0L/2L/0L/4P	6 D. BELISARIO 16	16 no correrá	356 Brigadoon-M. Simpática	C. Barandica
0L/2L/0L/4P	7 ARRULLO 11	11 no correrá	356 Traga-canto-Medá	F. Benavidez
0L/2L/0L/4P	8 RESTAURADOR 2958	3 no correrá	356 Restoration-Etincel	E.C. Boni
0L/2L/0L/4P	9 PAPAGALLO 2915	10 J. Ledesma	356 Apúrese-Pumarea	A.A. Calonge
0L/2L/0L/4P	10 CETERO 2949	8 X. X.	356 Cross Petition-Danza	V. Capparelli
0L/2L/0L/4P	11 GRIEGO 2949	14 E. Jara	356 Enigmatic-Gracian	A.A. Casallini
0L/2L/0L/4P	12 INDIO ACUA 2951	9 X. X.	356 San Diego-Amila	A.S. Castro
0L/2L/0L/4P	13 CUPIDO 2906	15 V. Emmolo	356 Carapáida-True Love	E. Correa
0L/2L/0L/4P	14 TUCAMIO 2906	12 R. Guzmán	356 T.cano-Who?	I.L. Garcés
0L/2L/0L/4P	15 SPIRITUALIST 2951	2 R. Rutti	356 Scratch-Tilly	J.C. Martinez
0L/2L/0L/4P	16 PAPELERO 2949	13 J. Torres	356 Sculptor-Predispuesta	S.A. Sarachi
0L/2L/0L/4P	17 BULLAJE 2973	1 B. Arturo	356 Buen Dia-Buscavida	R. Uzin h.

Cand.: TRAPECIO (5) Enem.: Papelero (16) Sport: Charque (4)

9ª Carrera Pr. TROUBADOUR (1960) — 1800 Mts. A las 17.20

3P/7P/4P/3P	1 R. SALOMON 3016	2 A. Etchart	457 Rey Claro-Hondura	A.L. Salvati
7L/4L/0P/0L	2 KANT 2759	9 E. Oiguin	457 Perigord-Kareska	A.C. Casallini
5P/1L/6L/6P	3 BELOV 3016	8 B. Arturo	457 Bellman-Baking	O.H. Cevasco
1L/7S/0L/9P	4 PRESENTIDO 2672	7 O. Nardi	457 Narrador-Postinela	V.H. Martinez
5L/3L/4P/8L	5 CUMILLANGO 2851	15 O. Nardi	457 El Guaso-Nibiola	E. Petit
0L/3L/4P/8L	6 REBIEN 2759	6 no correrá	457 Relumbrón-Roman'que	E. Medina
0P/1L/7P/6L	7 METEPATA 2926	13 T. Espino	455 Metido-Imposible	R. Reta
7P/3L/3L/3P	8 N. CTAREO 2978	10 J. Zubini	454 Parral-Nearube	P.M. Quinteros
5S/1P/3P/6S	9 R. UNIDO 2494	4 C. Sauro	454 Parral-Monárquica	J.A. Maldotti
4S/2P/1P/7P	10 LONDON BOY 2943	3 J. Camoretti	454 Grass Court-Licorera	J. Maldotti
0P/0L/9L/3L	11 YAGUES 2978	12 E. Jara	454 The Rabbi-Yeola	J.F. Penna
0L/0L/0P/0L	12 EL QUE 2988	14 no correrá	454 Black Chance-Tacona	P.E. Alvarez
0S/0L/0L/0P	13 NAVION 2987	5 X.X.	454 Umpapa-Adelina	L. Quinteros
5L/6L/0P/0P	14 RETOZO 2978	1 no correrá	454 Cairngorm-Ronde	J.A. Calcagno
5L/6L/0P/0P	15 DORADO 2723	11 I. Gómez	454 Juan Tenorio-Dossy	A. Navarro

Cand.: LONDON BOY (10) Enem.: Nectáreo (8) Sport: Reino Unido (9)

Attention en el Pase Final

Si se llega con vales a la etapa final de la triple, el mejor camino para el canje definitivo será el que conduce a las ventanillas del 4, correspondientes a Attention, que se recomienda por su alta calidad y por lo mucho que corre en privado. Si el pupilo de Ghigliotti no extraña la reprise logrará su segunda victoria, de lo contrario será cuestión de pensar en Sonriente, veloz por e celencia, que tiene 1'40" de corrida y puede igualmente ganar en la eclipsis.

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato:

Nebular

Doblete probable:

Trapezio

London Boy

Para la triple:

La Moratoria

Ma Cocotte

Attention

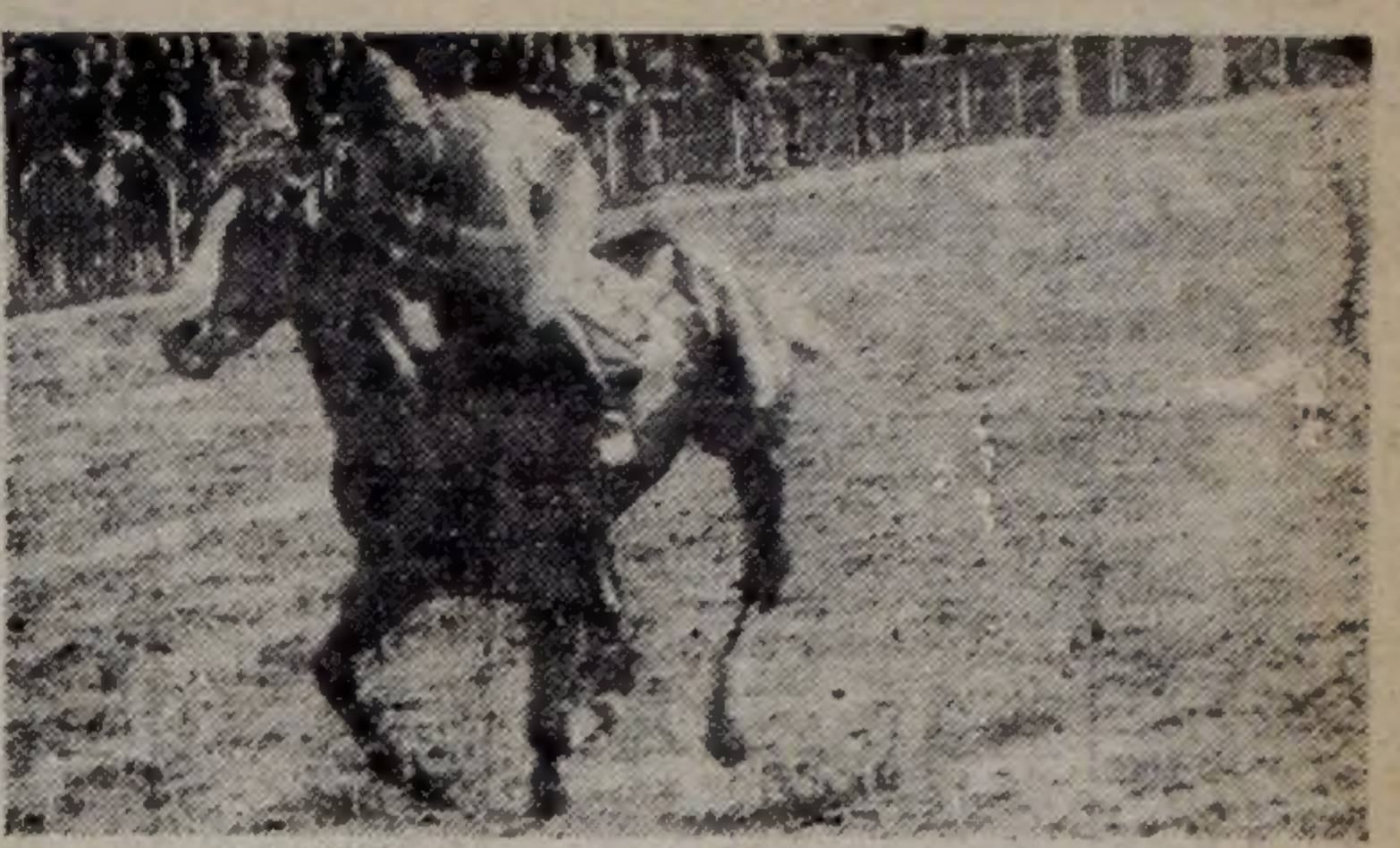
El dato del reloj:

Maanim

TIENE UNA FIJA...



CON LA MORATORIA. Sauro tiene varias hijas mañana y una de ellas ha de ser La Moratoria, donde empieza la triple.



ATTENTION para el final de la apuesta triple.

Fechas y Pistas

3 El Takú 57 1 ep	Palermo 20-9-64	3007
4 Huincas 56 1/2 ep	3 Nectáreo 50 ep	La Plata 27/9/64
5 T. Era 53 3/4 ep	4 Cocorito 54 2 ep	Pista normal
6 R. Pera 56 1/2 ep	5 Arrigarrí 56 2 ep	1600 — 1'39"3/5
7 El As 56 1 ep	6 Sibellino 54 1/2 ep	1 Braquial 57 1/2
8 Donadieu 56 3/4 ep	7 Yagués 55 1/2 ep	2 Bra'dor 55 1/4 ep
9 Tesón 56 1/2 ep	8 Pestillo 54 1/2 ep	3 Afor'do 53 3/4 ep
10 Mister Tere 57 ep	9 Proscripto 56 3 ep	4 Zur'to 55 1/2 3/4 ep
11 Molyneux 54 3 ep	10 A'turado 53 1/2 ep	5 Coc'to 50 1/4 1/4 ep
12 Elifimero 57 3/4 ep	11 D.C'dio 56 2 1/2 ep	6 Ped'rfe 54 3/4 ep
13 Pet's Sake 57 ep	12 Vig'tán 56 2 1/2 ep	7 Jabón 48 4 1/4 ep
U Garabí 56 1/2 4 ep	13 I. Quintín 56 noc.	U Sol'nro 56 1/2 ep
	U Retozón 53 5 ep	

2697	Palermo 13-9-64	2987
(Pista normal)	1800 — 1'50"3/5	La Plata 20-9-64
1 C. C. O. 56	2 Lucrado 53 1/2 ep	(Pista sorda)
2 B. Jalleife 56 3/4 ep	3 T. Chepo 51 1/2 ep	1400 — 1'27"2/5
3 N. Quic 56 8 1/2 ep	4 Acán'gua 52 1/2 ep	1 Clñera 56
4 C. Negro 56 9 ep	5 Sándalo 54 1/2 ep	2 C. Dina 52 5/4 ep
5 Telef'ken 56 1/2 ep	6 Jaramillo 56 1/2 ep	3 An'na 56 1 1/4 ep
6 Sample 56 he	7 Gancho 56 2 1/4 ep	4 G. Rapids 56 4 1/2 ep
7 Sh'maker 56 2 ep	8 Florentino 56 3/4 ep	5 La Per'za 53 3/4 ep
8 Re'isola 56 5 1/2 ep	9 Tr'mphe 54 1/2 ep	6 Lorinda 52 3 ep
9 G. Kasim 53 8 ep	10 Etrurian 58 v ep	7 Cant'ta 52 3/4 ep
10 B. Blen 56 3/4 ep	11 Mogado 54 4 ep	8 Balparda 53 1 ep
U Bonny 56 v ep	12 Navión 49 2 1/4 ep	9 H. Ruca 55 1 1/4 ep
	13 Tiento 56 1/2 v ep	10 Fo'dad 55 1/2 2 1/4 ep
	14 G'peando 51 1/2 ep	11 K. Acha 53 ep
	15 G. Voice 53 ep	12 Bru'ria 56 1 1/4 ep
	U Misto 51 1/2 3 ep	13 G. Plus 53 ep
		14 Farg'na 53 3 1/4 ep
		15 Confirm. 52 v ep
		U Bargirl 56 v ep

2699	Palermo 13-9-64	2990
(Pista normal)	1800 — 1'51"1/5	(Pista húmeda)
1 Synecopation 56	2 A. Jones 56 1/2 ep	1100 — 1'6"4/5
2 A. Jones 56 1/2 ep	3 Rondó 56 4 ep	1 Argenta 56
3 Rondó 56 4 ep	4 Guapote 53 ep	2 Docha 56 3/4 ep
4 Guapote 53 ep	5 By t. Way 56 4 ep	3 Lim'toria 56 1/2 ep
5 By t. Way 56 4 ep	6 Tel'lico 56 5 1/2 ep	4 D'endisa 56 3/4 ep
6 Tel'lico 56 5 1/2 ep	7 Fosfore'te 53 4 ep	5 Ischia 56 1/2 ep
7 Fosfore'te 53 4 ep	8 Obil'do 56 4 ep	6 Alterada 56 4 ep
8 Obil'do 56 4 ep	9 Ducado 52 noc	7 Pepsy 53 1 1/4 ep
9 Ducado 52 noc	10 Televisor 56 1/2 ep	8 U. Pura 56 3/4 ep
10 Televisor 56 1/2 ep	11 Hurguete 52 5 ep	9 Contrita 56 1/2 ep
11 Hurguete 52 5 ep	U Tiberino 56 7 ep	10 Sequiza 56 4 ep
		11 Gabrielle 56 6 ep
		U P'ixi 52 16 ep

2699	Palermo 19-9-64	2991
(Pista pesada)	1100 — 1'5"	Palermo 20-9-64
1 Siempre 56	2 Escobar 56 6 1/4 ep	(Pista húmeda)
2 Escobar 56 6 1/4 ep	3 Come On 50 1 1/2 ep	2500 — 2'38"3/5
3 Come On 50 1 1/2 ep	4 Estribero 56 2 ep	1 Comodin 54
4 Estribero 56 2 ep	5 B. Smoke 49 7 ep	2 Nebular 56 1/2 ep
		3 Flabero 54 6 ep
		4 T. andino 58 11 ep
		5 Banderado 54 6 ep
		6 Lucrado 56 3/4 ep
		7 Opener 56 ep
		8 Revolt 56 7 ep
		9 U. American 56 7 ep

2699	Palermo 19-9-64	2995
(Pista pesada)	1100 — 1'7"	Palermo 20-9-64
1 A. Enrique 56	2 J. Garlick 56 1 ep	(Pista húmeda)
2 J. Garlick 56 1 ep	3 G. Espalda 56 4 ep	1100 — 1'7"2/5
3 G. Espalda 56 4 ep	4 Charque 56 1 1/2 ep	1 Famla 56
4 Charque 56 1 1/2 ep	5 Peristillo 56 ep	2 R'enesa 55 1/2 6 ep
5 Peristillo 56 ep	6 T. Guapo 56 1/2 ep	3 Dorcia 56 3 ep
6 T. Guapo 56 1/2 ep	7 Husun 56 1 1/2 ep	4 D'emark 56 1/2 ep
7 Husun 56 1 1/2 ep	8 Tuareg 54 1/2 ep	5 N. Clara 56 1/2 ep
8 Tuareg 54 1/2 ep	9 Gibli 56 1 1/2 ep	6 B'ly 53 1/2 ep
9 Gibli 56 1 1/2 ep	10 D. Cherry 56 3/4 ep	7 L. Muia 56 1 1/2 ep
10 D. Cherry 56 3/4 ep	11 Lamento 56 ep	8 Forrada 56 5 ep
11 Lamento 56 ep	12 R. Bermejo 56 ep	9 J. Maia 56 1 ep
12 R. Bermejo 56 ep	13 Satán 56 1 ep	10 Atente 56 ep
13 Satán 56 1 ep	14 G'ciabie 56 1 1/2 ep	11 Guaperia 56 1/2 ep
14 G'ciabie 56 1 1/2 ep	15 G. Pintas 56 2 ep	12 Citamia 52 1 1/2 ep
15 G. Pintas 56 2 ep	16 Kallin 56 1/2 ep	13 C'lera 53 1/2 1/2 ep
16 Kallin 56 1/2 ep	17 Hernalgo 56 1/2 ep	U Lupiala 52 ep
17 Hernalgo 56 1/2 ep	18 Fatafo 56 3 ep	
18 Fatafo 56 3 ep	19 Gandino 56 1 1/2 ep	
19 Gandino 56 1 1/2 ep	20 Bullaje 56 5 ep	
20 Bullaje 56 5 ep	21 Almanzor 56 2 ep	
21 Almanzor 56 2 ep	U Alcatún 56 1 ep	

2699	Palermo 19-9-64	2995
(Pista pesada)	2200 — 2'15"	Palermo 20-9-64
1 Charolais 56	2 Rochefort 56 8 ep	(Pista húmeda)
2 Rochefort 56 8 ep	3 Luc. Diez 56 ep	2200 — 2'19"
3 Luc. Diez 56 ep	4 Princesito 56 3 ep	1 Flatterer 56
4 Princesito 56 3 ep	5 Acomp'do 56 14 ep	2 Orpheo 56 1 1/2 ep
5 Acomp'do 56 14 ep	6 El Chusco 56 5 ep	3 H. Crack 56 1 ep
6 El Chusco 56 5 ep		4 C.C.O. 56 ep
		5 Pichin 56 6 ep
		6 Uminak 56 1 1/2 ep
		7 S. Fue 56 3/4 ep
		U M.Y. Cielo 56 12 ep

2699	Palermo 19-9-64	3001
(Pista pesada)	1100 — 1'5"3/5	Palermo 26/9/64
1 Taumaturgo 53	2 Volinpar 56 3/4 ep	1100 — 1'5"3/5
2 Volinpar 56 3/4 ep	3 G. Yang 53 1/2 v ml	1 Ma Cocotte 56
3 G. Yang 53 1/2 v ml	4 Sonriente 54 1/2 ep	2 Famla 56 1/2 ep
4 Sonriente 54 1/2 ep	5 S. Gatte 53 1/2 ep	3 Li'Viva 56 2 1/2 ep
5 S. Gatte 53 1/2 ep	6 T. Ulo 53 1 1/2 ep	4 Melanie 56 1 ep
6 T. Ulo 53 1 1/2 ep	7 G. Ciego 53 1 1/2 ep	5 Laprida 56 1 ep
7 G. Ciego 53 1 1/2 ep	U Salón 53 1/2 ep	6 Crow 56 ep
		7 Primacia 56 1/2 ep
		8 Imria 56 1/2 ep
		9 M'anza 56 3 ep
		10 P'anna 56 1 1/2 ep
		11 Tsou Hl 56 4 ep
		U Undina 56 2 ep

2699	Palermo 19-9-64	3002
(Pista pesada)	1600 — 1'38"2/5	Palermo 27/9/64
1 Roberto M. 56	2 Gamay 56 ep	1100 — 1'51"1/5
2 Gamay 56 ep		1 Florentin 56
		2 Tulio 56 4 ep
		3 Andantino 56 6 ep
		4 Hoyito 53 3 ep
		5 Gallant 56 1/2 ep
		6 Morgan 56 1 ep
		7 Et'blo 56 1 1/2 ep
		8 Re'tone 56 v m
		9 Confeso 56 1 1/2 ep
		10 Eslovaca 56 v ep
		U Contete 56 v ep

EN EL HIPODROMO DE PALERMO

2903	Palermo 30-8-64	2915
(Pista normal)	1100 — 1'5"1/5	La Plata 5-9-64
1 La Viva 54	2 Imria 56 4 ep	(Pista húmeda)
2 Imria 56 4 ep	3 Argenta 56 2 1/2 ep	1200 — 1'15"
3 Argenta 56 2 1/2 ep	4 Despre da 56 1 ep	1 Reneuto 56
4 Despre da 56 1 ep	5 Prima 56 3/4 ep	2 Vittotio 56 1/2 ep
5 Prima 56 3/4 ep	6 C. Cha'ta 56 1 1/2 ep	3 Stratico 56 1 1/2 ep
6 C. Cha'ta 56 1 1/2 ep	7 Amob'da 56 1 1/2 ep	4 Tuto 56 7 1/4 ep
7 Amob'da 56 1 1/2 ep	8 Jota Maia 56 noc	5 Papagalio 56 1 ep
8 Jota Maia 56 noc	9 Niesuhic 56 noc	6 H'Koz 56 1 ep
9 Niesuhic 56 noc	10 Páholá 56 2 ep	7 Derio 56 1 ep
10 Páholá 56 2 ep	11 Tagra 56 1 1/2 ep	8 M'Rey 56 3/4 ep
11 Tagra 56 1 1/2 ep	12 Taru'ta 56 2 1/2 ep	9 L'Druso 56 3/4 ep
12 Taru'ta 56 2 1/2 ep	U Portallios 56 v ep	10 Meekle 56 3/4 ep
U Portallios 56 v ep	13 Egrad 54 ep	11 Sinchico 56 3/4 ep
13 Egrad 54 ep	14 Enconosa 56 6 ep	12 Observ'do 56 1/2 ep
14 Enconosa 56 6 ep	15 Marquita 56 8 ep	13 Samb'cha 56 3/4 ep
15 Marquita 56 8 ep		14 Prolif 56 1 ep

15 Marquita 56 3 cp	8 M Rey 56 ¾ cp	5 Mété 48 10 2 cp			
2906	9 L Druso 56 ¾ cp	2929			
Palermo 30-8-64	10 Meekle 56 ¾ cp	La Plata 6-9-64			
(Pista normal)	11 Sinchico 56 ¾ cp	1800 — 1'55"3/5			
1100 — 1'5"2/5	12 Observ'do 56 ½ cz	1 V. Alegre 56			
1 Saion 56	13 Somb'cha 56 ¾ cp	2 Fabiero 54 2¼ cp			
2 Batillo 56 ¾ pz	14 Prolif 56 1 cp	3 Bulpret 56 5 cp			
3 Peristillo 56 pz	15 V Chico 56 2¼ cp	4 El Me'so 52 6¼ cp			
4 Satóné 56 ¾ cp	16 Cascarin 56 v cp	5 Pittu'to 56 1¼ cp			
5 A. Enrique 56 4 cp	17 Jormar 56 3¼ cp	6 Conser'do 56 3 cp			
6 York 56½ cz	18 Vermount 56 1 pz	7 Mañero 56 1½ cp			
7 Botarate 55½ cz	19 Miguel 56 2¼ cp	8 Vitalis 56 2¼ cp			
8 Cupido 56 ¾ cp	U Muran 54 v cp	9 Slang 56 cz			
9 Zelt 56 2 ep		10 Elmer 56 3¼ cp			
10 G. Esp'da 56 1¼ cp		11 Co'gan 56 1¼ cp			
11 Observando 56 hc		12 A. Day 56 5¼ cp			
12 Taconazo 54 ¾ cp		U Intrepido 56 v cp			
13 L. Acuña 56 1 cp					
14 Fastidio 54 8 cp					
15 Tirado 56 3¼ cp					

2919	2929	2946	2951
Palermo 5-9-64	La Plata 6-9-64	Palermo 6-9-64	Palermo 6-9-64
(Pista sorda)	1800 — 1'55"3/5	(Pista normal)	(Pista normal)
1100 — 1'8"3/5	1 V. Alegre 56	1800 — 1'50"	1800 — 1'40"4/5
1 Primacia 56	2 Fabiero 54 2¼ cp	1 Barbe Bleu 57	1 Barbe Bleu 57
2 Ischia 56 1¼ cp	3 Bulpret 56 5 cp	2 Lon. Boy 55 3 cp	2 Lon. Boy 55 3 cp
	4 El Me'so 52 6¼ cp	3 Manager 54 2 cp	3 Manager 54 2 cp
	5 Pittu'to 56 1¼ cp	4 Jaramillo 57 pz	4 Jaramillo 57 pz
	6 Conser'do 56 3 cp	5 S. Pashá 54 1 cp	5 S. Pashá 54 1 cp
	7 Mañero 56 1½ cp	6 I. Quintin 55½ 2 cp	6 I. Quintin 55½ 2 cp
	8 Vitalis 56 2¼ cp	7 A'turado 50 2¼ cp	7 A'turado 50 2¼ cp
	9 Slang 56 cz	8 Numitor 55 ½ cp	8 Numitor 55 ½ cp
	10 Elmer 56 3¼ cp	U Snow Day 57 2 cp	U Snow Day 57 2 cp
	11 Co'gan 56 1¼ cp		
	12 A. Day 56 5¼ cp		
	U Intrepido 56 v cp		

2936	2946	2951
Palermo 6-9-64	Palermo 12-9-64	Palermo 12-9-64
	(Pista normal)	(Pista normal)
	1100 — 1'4"4/5	1100 — 1'4"4/5
	1 Imria 56	1 Imria 56
	2 Argentas 56 ½ cp	2 Argentas 56 ½ cp

Maanim con los Mejores Ensayos

Un motivo de indudable interés para determinar el alto grado de preparación que lucen los campeones que animarán el Derby, lo ofrece la crónica de pistas. A través del registro de los ejercicios puede afirmarse que Maanim es el potrillo que cumplió los mejores ensayos. Llegará a la carrera con la mejor corrida, y también con la partida más breve. El tiempo empleado en las corridas y partidas finales, por los trece campeones, es el siguiente:

Competidores	Corrida	Partida
MAANIM	2'42" L.P.	1' 46" L.P.
GOBERNADO	2'42'35 Pal.	48" S.I.
CHAROLAIS	1'13'45 Pal.	50" Cóm. Pal.
CAUDAL	2'43" Pal.	48" Pal.
AURELIUS	2'44'25 S.I.	1' 5" Cóm. S.I.
VALLE ALEGRE	2'28" L.P.	1' 2" Pal.
AUTEUIL	2'44'25 Pal.	1' 12'5 Pal.
LUCIANO DIEZ	1'14'35 S.I.	48'35 S.I.
FLATTERER	2'45'45 S.I.	49" S.I.
TRAVIESO	2'46" F.Pal.	50" Cóm. Pal.
GANELON	2'43'35 Pal.	1'16" Pal.
COMODIN	1'14" S.I.	49'45 S.I.
SOLFE	2'47'45 F.Pal.	1' 22'5 Pal.

Partidas Finales de los Anotados en el "Bosque"

1ª Carrera

P. FEA, J. Cano, 600 en 37" 3/5; BACOTA, F. Elias a la par de SAMBONA, J. Vidarte, 700 en 44"; LUZALBA, C. Gianni, 600 en 37" 3/5.

2ª Carrera

RISOTA, N. Yalet, a la par de EFIMERO, G. Roldán, 700 en 43"; R. Lilly, C. Montenegro, a la par de GOLDEN VOICE, L. Ledesma, 700 en 43"; BAQUIANA, N. Vismara, 600 en 49" 3/5; Elptica, J. Vázquez, a la par de REFRENDARIA, R. P. Rodríguez, 800 en 50" 2/5; INDIA FIEL, A. Grossi, 700 en 46".

3ª Carrera

Kinmete, (may.) E. De Elias 500 en 30"; TAMALE, C. Montenegro, 600 en 37" 2/5; P. Gaurúa, 600 en 36" 3/5; P. Gaurucha, R. Palavecino, 600 en 36"; HOLGADA, J. Vázquez, 600 en 36" 3/5.

4ª Carrera

HIJO MORENO, R. Caro, 600 en 36" 3/5; ASPERO, N. Pereyra, 700 en 43" 2/5; D. Belisario, G. Roldán, 600 en 36" 3/5; PATRALO, O. Bersito, 700 en 44" 2/5; COLATERAL, N. Vismara, 500 en 31" 3/5; HUTIA, A. Coloccio a la par de Atajala, N. Vismara, 700 en 45"; ARABIAN DAY, R. Di Nitto, a la par de un compañero, L. Zapata, 600 en 36" 3/5.

5ª Carrera

ANTONIN, O. Bersito, 1000 en 1'4"; CICLOPEO, J. Corso,

800 en 51"; MESALA, J. Gutiérrez, 1200 en 1'19"; V. SOLO, J. Vázquez, 600 en 36" 3/5; PERGOLERO, M. Gil, 800 en 51" 4/5.

6ª Carrera

ARTALEJOS, J. Vidarte, 700 en 42" 2/5; BONETERO, A. Real, 700 en 42"; LAUTARO, J. Corso, a la par de Canapé, J. Gutiérrez, 800 en 51" 2/5; M. ALLEGRO, J. Gutiérrez, 700 en 44" 2/5.

7ª Carrera

ADELITA MAR, R. Di Nitto, 600 en 37" 3/5; BARGIAL, R. Di Nitto a la par de STRATICO, F. De Elias, 600 en 37" 3/5; C. DINA, A. Yuesta, a la par de PLENA MAR, E. Cuervo, 600 en 37" 3/5; COSTA DE SOL, N. Pereyra, a la par de JANCADA, C. Sobral, 600 en 37" 3/5.

8ª Carrera

G. GROWNS, L. Zapata a la par de ADELITA MAR, R. Di Nitto, 600 en 36" 2/5; TITA MALEN, C. Montenegro, 600 en 38" 2/5; TUNICELA, C. Sobral, 600 en 37"; TAGRA, N. Vismara, 600 en 37"; MAYTY, A. Ascre, a la par de CUMBACHA, A. Grossi, 600 en 36".

9ª Carrera

INVITADO, E. Tadei, 700 en 43" 2/5; RESTAURADOR, R. Zapata, a la par de VERMOUTH, A. Grossi, 600 en 37"; RELUMBRANTE, A. Coloccio, 700 en 44"; RINCONETTE, N. Vismara, a la par de GRACIA, J. Aufmuth, 700 en 42" 2/5; LE CHAPIRO, A. Sosa, 600 en 37"; MIGUEL A. H. Rúa, 600 en 37" 3/5; MASTER BRUN, E. Cuervo, 700 en 45"; V. Chico, A. Real, a la par de POLENTA, N. Pereyra, 700 en 44" 2/5.

10ª Carrera

SANDALO, J. Alvarez, 1000 en 1'6"; REBIEN, E. Tadei, 1000 en 1'2"; CUMILLANGO, O. Brandi, 800 en 51" 2/5; MESMORE, I. Huerta, 800 en 51" 3/5; CORNETA, R. Palavecino, 700 en 44" 2/5; TRONISON, F. De Elias, 700 en 43" 2/5; ESCATIMO, C. Sobral, 800 en 50" 2/5; R. BEAUTY, R. Sarfiel, 1000 en 1'2".

MALVA BUENA, VOZ DE "CRONICA"; 11,70

CON MARCADO ENTUSIASMO se inició, al promediar el mediodía, la reunión de Palermo, que incluía en su parte central el premio Especial Meadow. El cotejo de comienzo favoreció ampliamente a nuestra candidata exclusiva Malva Loca. Con toda facilidad la hija de Malhechor se adelantó a la gran favorita La Corona, que nada pudo hacer ante la pujanza de aquella. Y el triunfo de la piloteada por Celestino Abril, aparte de constituir un gran acierto para nuestra información, significó a nuestros lectores comenzar la tarde con un saldo ampliamente favorable, con 1-5 \$ 11,70 que repartió a ganador. La segunda lucha se resolvió con el triunfo de Falling Star, la discreta hija de Mister Cube, del Stud Cascabel.

RESULTADOS GENERALES

1ª.-CARRERA

En buen momento se alzaron las irrompibles para destacarse al frente del lote Anamaia, seguida a su costado por Olive, más atrás lo hacían Malva Buena, Salubre, Poti, y cerrando la marcha Muñequita. Cuando ingresaron en la recta final pasó resueltamente al frente La Corona, mientras que por el lado de los palos se colaba Olive, y entre ellas aparecía como saeta Malva Buena. Los últimos metros fueron muy intensos ya que se trabaron en lucha La Corona y Olive pero olvidaron la carga intensa de Malva Buena que en los últimos metros las "pasa" como poste para imponerse en definitiva por dos cuerpos; segunda quedó La Corona y tercera Coimera que volaba al final. MALVA BUENA, CANDIDATA EXCLUSIVA DE CRONICA.

1ª Carr. Pr. MIRONTON 1600 Mts.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 M. BUENA 57, C. Abril (12)			418625	92575	11.70	2.70
2 La Corona 57, G. Rivero (1)			979850	175650	2.40	5.00
3 Coimera 55, C. R. Roig (6)			402575	81950	2.80	12.10
4 Salubre 53, R. Guzmán (7)			437850	56875		11.10
5 Poti 57, C. Sauro (2)			191925	50150		25.50
6 Olive 54, P. Sierra (4)			736175	114750		6.60
Anamaia 54, M. de Marco (3)			305000	8850		160.70
En Lata 57, A. Etchart (5)			235225	57175		20.80
Mamicha 57, B. Arturo (8)			7525	2975		651.60
U Muñequita 57, J. Arriagada (9)			12890	7475		380.30

TOTALES 3453050 648425
No corrieron: W. Hill (10), B. Roja (11) y La Estepa (13). Ganada por dos cuerpos; la 3ª a 2 1/2 cuerpos. Tiempo: 1'38" 4/5. Cuidador: J. S. Leguizamón. Caballeriza: Leta. La ganadora es hija de Malhechor y Tumbaita. Edad: 5 años.

2ª Carr. Pr. PANCHO FREDDY 1600 Mts.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 FALL STAR 55, Lugin (6)			1300975	132350	4.70	2.30
2 Atahualpa 54, H. Salas (5)			1616250	129800	2.50	3.80
3 Nacar 54, P. Sierra (4)			35570	11625	8.00	174.40
4 Donalbain 53, G. Pereyra (2)			18525	7250		335.70
5 Sófoles 55, H. Anacona (13)			157475	33600		38.80
6 Sequinario 53, N.F. nández (11)			158350	34800		39.20
Del Cerro 54, M. Carranza (1)			54550	18025		113.90
P. Gaucho 53, E. Navarro (3)			984300	16150		6.30
U Melocotón 53, V. Emmolo (7)			51375	19425		120.90

TOTALES 4377550 533025
No corrieron: Procusto (9), Topo (10), Nubio (12), König (14) y Don Rogelio (8). Ganada por varios cuerpos; el 3º a 2 1/2 cuerpos (Bandera verde para el 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'38" 2/5. Cuidador: A. Cardinall. Caballeriza: Cascabel. El ganador es hijo de Mister Cube y Edestrella. Edad: 4 años.

3ª Carr. Pr. TARIK 1100 Mts.

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 DON CHERRY 56, E. Jara (1)			264850	47925	8.60	3.70
2 Harmonicus 56, De Mal (2)			191350	42800	3.90	11.90
3 Satin 56, C. Montenegro (16)			364075	62525	3.30	6.20
4 Tio Macho 56, Leguizamón (8)			157525	32475		14.50
5 Satane 56, A. Etchart (5)			53175	19425		43.00
6 Gigili 56, J. Torres (15)			89025	25625		25.60
J. Garlick 56, R. Zapata (10)			446050	132725		5.10
Lamento 56, J. Lago (14)			57325	21875		39.90
U Servicial 56, J. Marnelli (7)			5775	2825		396.10

TOTALES 1611150 388200
Apuesta triple: total de apuestas: 288.248. Total del pozo: 21.175.606 pesos. Vales del ganador: 56.024. Cotización del vale: \$ 377.90.
No corrieron: Lapso (3), Barranga (4), Izquierdo (6), Guarda

LOTERIA DE TUCUMAN

1º con \$ 5.000.000

6 0 1 8

2º con \$ 400.000

1 2 7 7 1

3º con \$ 120.000

3 0 8 6 8

4º con \$ 60.000

2 0 7 1 2

5º con \$ 40.000

9 2 4 7

6º con \$ 12.000

6 7 4 5

7º con \$ 12.000

1 3 7 7 9

8º con \$ 12.000

2 4 7 5 1

9º con \$ 12.000

2 8 7 1 6

10º con \$ 12.000

1 8 0 8 8

Correo del Turf

VIEJO JOCKEY (Capital): El resultado de la carrera a que usted hace referencia y que se disputó el 11 de agosto de 1912, es el siguiente:

1º Carley, con F. Arcuri.

2º Paso de los Andes, con C. L. Fernández.

3º Blue Bell, con F. Gallardo.

4º Convicto, con J. Fernández.

N. P.: Trifle, con H. Sormani; Malpica, con R. Sánchez; Mafena, con C. Pellechia; Minnetares, con C. Fernández y Voix d'Or, con A. Navarro.

Ganada por 1 y 1/2 cuerpos. Tiempo: 1'48" 3/5.

Dividendos: a ganador \$ 5 y a placé 2,80, 4,60 y 4,45

PROPONEN AUMENTAR EN UN 15 0/0 LOS PREMIOS

La comisión de carreras del Jockey Club, resolvió aconsejar a la comisión directiva, un incremento del 15 por ciento en los premios de las carreras especiales, handicaps y ordinarias, que se disputen en los hipódromos de Palermo y San Isidro. Asimismo y con el objeto de incentivar la jerarquía del programa clásico, se aconseja elevar a \$ 330.000 el valor del primer premio de los clásicos Federico de Alvear, Venezuela y Adolfo y Rufino Luro, con un correlativo aumento en los demás puestos rentados de los mismos.

Espalda (9), Riesgo (11), Trigante (12) y Tanterito (13). Ganada por la cabeza; el 3º a 2 1/2 cuerpos (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 1'5" 3/5. Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Don Yayo. El ganador es hijo de My Love y Cherry Red. Edad: 3 años.

4ª Carrera

1000 Mts.

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	1	3 2 0	2 4 0
2º	4		4 1 0
3º	6		
4º	7		

1 Siempre 59, F. Echagüe
2 Voodoo 58 1/2, no corrió
3 Escobar 55, E. Jara
4 Fiumara 52, R. Encinas
5 Violimpar 51, J. Torres
6 Taumaturogo 51, Alzamora
7 Exotismo 50, O. Rivero
8 B. Smoke 48, J. Hidaigo

5ª Carrera

2200 Mts.

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	1	3 2	
2º	5		
3º	4		
4º	3		

APUESTA COMBINADA

1 5 14 1

1 Toujours 58, E. Jara
2 Cote d'Ivoire 58, H. C'dini
3 Neina 53, C. Sauro
4 Abronia 52 1/2, E. Olguin
5 Yaila 52, G. Rivero
6 Confluencia 50, R. Encinas

La Gremial se Halla en Sesión Permanente

La comisión directiva de la Asociación Gremial y Mutual de Profesionales del Turf, hizo saber que se encuentra reunida en sesión permanente, a fin de tratar la nota enviada por la Comisión de Carreras por el caso Caballero. A tal efecto, ha citado a muchos testigos y en las próximas horas dará a conocer su posición.

LA FIJA

Decana revista del turf
Número extraordinario para el NACIONAL.
Las mejores informaciones. Siempre a \$ 10.-

SECRETARIA DE TRANSPORTE DIRECCION NACIONAL DE AUTOTRANSPORTE DIRECCION DEL TRANSPORTE PUBLICO

En cumplimiento de lo dispuesto por el Art. 19 del reglamento General de la ley 12.346, se hace saber a los interesados que pueden hacer llegar a esta secretaría, dentro de un plazo de 15 días después de la última publicación, en un escrito original y tres copias del mismo, las observaciones que estimen pertinentes con respecto a la siguiente solicitud de permiso presentada de conformidad con las prescripciones de los artículos Nros. 2 de la ley referida y 17 del Reglamento General. EXPEDIENTE N° 8377/64. NOMBRE DE LA EMPRESA: "EXPRESO AUSTRAL" S.R.L. DOMICILIO DE LA MISMA: Treinta y Tres N° 1119. Capital Federal. CLASE DE SERVICIO: CAR-GAS REFRIGERADAS. ITINERARIO: Desde la Capital Federal hasta el límite internacional (Puerto Pileomayo, Provincia de Formosa) con destino a puntos de la República del Paraguay y viceversa. SERVICIOS A ESTABLECER: La presente solicitud constituye una ampliación de la efectuada por la causante por Expte. N° 6446/63, en el cual tramita el permiso de ley para continuar realizando similar autotransporte entre la Capital Federal y distintos puntos de la República Argentina.

LUIS J. FERNANDEZ ALONSO
Director Nacional de Autotransporte



GLOBOS, CARTELES, fotos y cantos aludiendo a la tercera posición cubrieron la Plaza Francia, donde el público brindó su calor a la recepción del mandatario francés.

EL HEROE DE LA RESISTENCIA llega a la Plaza Francia. El Intendente Rabanal recibe al general Charles De Gaulle a quien le entregó, momentos después, las llaves simbólicas de la ciudad. El presidente francés agradeció emocionado.

EL GRAN CHARLES AGRADECIÓ EN PERFECTO CASTELLANO

De Gaulle, acompañado de Illia, llegó a Plaza Francia a las 12.35. Pero momentos antes el ámbito de la plaza ya había sido ocupado en su sector derecho por grupos nutridos de peronistas portando carteles alusivos y entonando la marcha partidaria al son del clásico bombo. En los edificios de la parte posterior, agentes del Servicio de Informaciones francés observaban con largavistas. Un helicóptero sobrevolaba la plaza constantemente. En un momento dado, la policía apaleó a una persona del sector peronista, llevándolo detenido. La policía montada siguió apaleando a la gente del sector peronista que rompía los cordones.

● Entusiasmo Popular

Al llegar a Plaza Francia, el entusiasmo delirante de la multitud llegó a su clímax. El río de gente se transformó en mar. Los vivas a De Gaulle y a Francia estallaron en una ovación impresionante y continúa por algunos minutos. Eran alrededor de las 12.35. En ese momento el general De Gaulle, en medio del indescriptible fervor popular que se manifestaba como verdaderas oleadas de cariño y admiración hacia su persona, a la que la multitud trataba de acercarse en todo momento, descendió del coche descubierto, en compañía del doctor Illia, dirigiéndose hacia el palco levantado en medio de la plaza, donde está emplazado el monumento donado por Francia a nuestro país.

De Gaulle parecía lucir más imponente con su impecable uniforme caqui y su clásico quepis francés. En el incontenible hervidero humano que lo rodeaba, su estatura, su prestancia de jefe de pueblos no desaparecía, por cierto, destacándose continuamente.

● Llega al Palco Oficial

En el palco oficial esperaban el intendente de la Municipalidad de Buenos Aires, señor Francisco Rabanal, que momentos después entregaría al presidente de Francia la llave simbólica de la ciudad de Buenos Aires; el vicepresidente Perette, el gabinete nacional en pleno, representantes del cuerpo diplomático, de los dos cuerpos legislativos e invitados especiales. Llegados al palco oficial De Gaulle

e Illia, e instalados en el mismo, hizo uso de la palabra a continuación el titular de la comuna, señor Rabanal, quien expresó:

● Habla Rabanal

El intendente de Buenos Aires, en breve discurso, recordó los lazos que nos unen con Francia, basados principalmente en ideales comunes, ideales —dijo— de Libertad, Igualdad y Fraternidad.

Luego de otras consideraciones, expresó el señor Rabanal:

Excelentísimo señor Presidente, General Charles De Gaulle:

En esta mañana luminosa, entrelazadas las banderas argentinas y francesas, flamean frente al anchuroso Plata; orgullosas de ser ellas las celosas custodias del pasado, del presente y del futuro de dos grandes nacio-

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Sábado 3 de Octubre de 1964 — N° 424

nes, que no nacieron para que sus hijos fueran gobernados por el sometimiento o la esclavitud.

Buenos Aires se siente conmovida al recibir en su seno a tal ilustre manda-

tario, intérprete de comunes ideales, en la permanente lucha por la libertad y la dignificación del hombre.

Es éste, por ello, un día de fiesta para todos los argentinos.

En mi condición de intendente Municipal de la ciudad de Buenos Aires, al daros la bienvenida en nombre de una común y sincera amistad, os declaro huésped de honor de esta ciudad de Buenos Aires.

Finalizado su discurso el Intendente Municipal entregó al general De Gaulle, en breve ceremonia, la llave simbólica de la Ciudad de Buenos Aires, que el Primer Magistrado francés recibió complacido.

● Habla De Gaulle

Seguidamente, y en medio de la gran expectativa reinante, hablando en castellano, el general De Gaulle expresó: "Por mi voz Francia saluda a la Argentina. Saluda a una amiga porque a pesar del tiempo pasado y la distancia que separa a nuestras dos naciones, ellas no han dejado nunca de comprenderse y respetarse.

En el mundo presente que es el de la gran civilización moderna, pero lleno de peligros, nuestros dos países deben ayudarse mutuamente para servir juntos al progreso, el equilibrio y a la paz. ¡VIVA LA ARGENTINA!

● Graves Incidentes

Pocos segundos después de finalizado el acto, de la

Plaza Francia, y cuando ya el presidente de Francia ascendió a su automóvil para trasladarse a la Casa de Gobierno, se produjeron varios incidentes de cierta gravedad. Un nutrido grupo de peronistas comenzaron a marchar en gruesa columna rumbo a la zona céntrica de nuestra ciudad.

En esa oportunidad, otro grupo opositor al primero expresó voces de repudio al general Perón, estando cerca de algunos agentes policiales. Esto inició un pequeño incidente, que tomó grandes proporciones cuando un agente de la Policía Federal, fue volteado de una pedrada en la frente por uno de los manifestantes. Esto dio lugar a que las fuerzas policiales cargaran sobre la multitud, que en ningún momento dejó de hacerles frente, y hasta en algunos casos golpeaban a los policías con los mangos de sus cartones y banleras. Luego se solicitó la presencia de la Guardia de Infantería con elementos para lanzar gases, que no fueron utilizados, ya que la multitud se fue dispersando paulatinamente, rumbo a la plaza de Mayo, seguramente donde se hallaba ya el general Charles De Gaulle, con su comitiva. No se informó si se registraron detenciones, ni de la suerte corrida por el agente agredido (chapa 16782), que fue trasladado urgentemente en una ambulancia al hospital más cercano.



ALGUNOS INCIDENTES empañaron la magnífica jornada en Plaza Francia. Pero la policía, con extremo rigor, reprimió a los revoltosos. Uno de ellos es transportado en vilo por un grupo de policías, luego de una gresca entre grupos rivales.